

مخطوط رقم	3364 م.ك	الموضوع	اللغة
العنوان	الغريبين في القرآن والحديث		
المؤلف	الهروي احمد بن محمد – 401 هـ		
أوله			
آخره			
تاريخ النسخ	591 هـ		
إسم الناسخ	سليمان بن محمد بن سليمان بن خلف القرشي الاموي الاندلسي		
نوع الخط	نسخ معتاد	عدد الأوراق	198
لغة المخطوط		عدد الأسطر	0
تاريخ التأليف		المقاس	
الملاحظات	المجلد الثاني والاخير من معجم الالفاظ الغريبة الواردة في القرآن والحديث انظر رقم 3011 شستربيتي		
مصدر المخطوط	شستربيتي		
المراجع			

Ms.

3364

تأليف
رواية أبي عثمان محمد بن
رواه أبي محمد الحسن بن
رواه أبي الحسن محمد بن الحسن
رواه الامام باقر بن الحسن
سماع ليعلمه وكتبه العبد المذنب
قرا على الخزانة وال
الشعير الجليل الفاضل العبد
سليم المولى بن محمد بن
المذكور وكتبه بن
وذلك في سنة احدى وتسعين

سنة احدى وتسعين

قال ابن عباس رضي الله عنهما في الابل هامة يقال
المغيرة غاديه قوله تعالى ان من اركانكم نواولادكم غدوا الكرم
اي سبه الى معاصي الله تعالى والغدوة بسبب لفظه المذخور والمؤنس
والواحد والجميع ومنه قوله تعالى فاني بعدد وحي ومعنى الغدوة سائر
القلوب والنبات وفي الحديث لا غدوى قبل موافاة يكون بغير خبر
فدبر يشرب برضاد خدام تشقى مواكلته ومخالطته جدار ثلث غدوة
فيه اليك اي جاوزة اليك فيسبب ايامه يقال غدا ان البذر قد اهلك
الاسلام فلا غدوى وفي الحديث رحم الله عمر بن الخطاب يومه وسبغت
القوم والعبد يعني الجانب والا باعدنا ما العبد بغير العبد ففهم
الاعداء وفي حديث ابي رافع بن بوهي يعني اليك الى ايامه نصيب من
اقلها وغدوا في الشجر اي تروعي الغدوة اي الحيلة والبل غاديه وهو
وفي الحديث السلطان ذو غدوان وذو بدوان وذو لذة زاه قوله ذوق
بدياته سترع الماذا لا يضرا في من قولك ما عداك اي ما صرقتك وهو
ذو بدوان اي لا يترك لبدوانه رأي خبر بدوانه حديث لقمن ليعاديه ليعاد
قال الفقيه قال يوسف بن سالم الا صمعي قال يقول لودجر وجه والحد
الحبل يغدو وتكون بشار جلا بعدد من وفي حديث جديعة انه خرج
وقد ظمرا سنة فقل ان تحت كل شجرة هة بصيها الما جديعة ففهم
غاديت رأيتي كما ترون قال بن عمر معناه انه لا يجيبها الما قطبة واسماء
ليصل الما الى صوب شجرة وحكي ابو عبد نان عن ابي عبيدة غاديت
شجرة اي دنعته عند الغسل وغاديت الوشادة شئنها وغاديت
الشيء باعدته عري في حديث في امس يد غاد اي امكنة مختلفة غير
مستوية والغدوة ارض الغليظة وقال يعقوب بن عمار رخلك عن
الارض اي جابها وفي الحديث ان عيسى بن علي بن ابي طالب قد اختلف
طوقا فلم يترفعوه قال ابن عباس في الحديث ان عيسى بن علي بن ابي طالب
غدا بعدوا غدا الشئ اذا دخلته فزارها بطور وزارها بطور

صانه لم يوف في الطوق قطعا لانه ظاهر على البراءة والصبر ولو كان ما تخفيه
عليكم او جيب ثم اخذه كان عليه القطع وهو قول عمر رضي الله عنه لا قطع
بالخشنة وهي الذخيرة المغلقة والذخيرة مثل العبدوة وفي حديث عمر
رضي الله عنه انه اني بسط يميني فيها يبيد لشرب من اجدتها وعذري عن
الاخرى اي تركها لما رآه فقال عذري عن هذا الشئ اي تجاوزته الى غيره

باب العن مع الدال

عذب

عذر

قوله نفاها العذاب واما الساعة العذاب هاهنا ما وعده من نصر المؤمنين
عليهم فيبعد بوهي فقلنا واسرا والساعة ما وعده رايه من الخلود في النار ه
قوله تعالى لقد اخذناهم بالعذاب اي بالمخاض ه وقوله تعالى حتى اذا فرغ
عليهم بما تاذا عذاب شديد فيل هو السيف والقتل ه وفي حديث علي رضي الله
عنه شيع سريته فقال اخذ بواغ عن ذكر النساء فلم يزل يكثر كرم عن الغدر
كل من متعته شيئا فقد اعدت له عذبة يقال مثل لا تحشك لجاما معذبا
اي ما يجمع ركب التراب يقال اعذب اي امشع واعذب غيره ه فهو لازم
متعده ه قوله تعالى عذرا او ثرا اي حجة وحجة بقا ه وقوله تعالى وخاب
لعبد رونا اي المعذرون كان لهم عذر او لم يكن وقروا المعذرون يعني الذين
باوا بعدد وقيل المعذرون المقصرون والمعذر المبالغ الذي له عذره والمعذرون
بالطرفة عذرون ومن لا عذرة له ومن ذلك قول عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه
لاي اعذر الله عذرتك غير معذرتي اي بون ان تعذر لان المعذرين
جون فحقا وعبر بحق وفي الحديث ان عيسى بن ابراهيم كان نواولا اهل بيته
المعاصي فهو معذرتي والتعذر بزي كلام العرب بوضع موضع النقص
عن انهم فهو معذرتي بيا ليعوا فيعد وفي الحديث ان يهلك الناس حتى
يعذروا من افسههم قال ابو عبيد يقول حتى تكثروا ذنوبكم فمعذرتهم
الافعال والافعال هي الاعمال التي لا يكون فيها عيب فكون العفو به فيكون
معذرتهم من الاعمال التي لا يكون فيها عيب فكون العفو به فيكون
معذرتهم من الاعمال التي لا يكون فيها عيب فكون العفو به فيكون

بعد زادا الى من نفسه وفي الحديث اني صلى الله عليه وسلم استعد
 ابابكر من غابسة كانت عتب عليها شيء فقال لا يكركن عذري منها
 ابني اذ بها وانه حديث الا فكر فاستعد ز رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ابني فقال وهو على المنبر من بعد زادي من رجل فبلغني عنه كذا فقلت
 سعة فقال رسول الله انا اعذر منه ان كان من الاذنين صر بعت عقه فقال من
 بعد زادي من قلابي من يقول بعد زادي اذا طافاته عن سوء صبيعه فلا يلزم
 ويقال عذرك من قلابي هات عذرك فقبل بمعنى فاعذر منه فزار على
 رضي الله عنه وهو ينظر الى ابن حجر المتزادي عذرك من قلابي من مراد
 وفي الحديث اني انا خشيته طهار بجيشك فطنا ناكل ونقذر يقال
 عذرا اذا قصروا عذرا اذا بالغ والتعذر ان يقصروا ويرى انه مجتهد
 وقال شمر يقال عذرا الرجل عذرا بالغ واستحق واستوجب اذا ذنب
 ذنبنا استحق العقوبة وهو نفسير الحديث وفيه حديث علي رضي الله عنه ان
 قوما فقالوا لكم لا تظفون عذرا انكم العذرة اصلها فناء البذر وسيت
 عذرة الناس هذا لانها كانت اني بالافنية لكني عنها باسم العتاة
 وفي حديث الا متين شفاء التينات والعذرا في يدي لجانها العذرا في
 الشفاء البصر ويقال الخايمه في الا عذرا لصيقها ومنه يقال بعد
 الا مثلا اذا طاق السبل اليه في الحديث كم من عذرت من ذلك الجشع لا يلبس
 العزق يفتح العين الخلة والعذر بفتح العين الكباشه والقنوز القنوز
 والقنوز يجمع القنوز والقنوز فيقولوا قنوزا قنوزا ومنهم من يقول
 قنوزا وفي حديث حمزة رضي الله عنه لا قطع في عذرت معلق يقول اذا كانت الكفا
 معلقة لم تجز شرفه في الا خارج الا نذر والبذر لا قطع على خيره ومنه
 قوله لا قطع في عذرت ولا ترا في عذرت عذرت ولم يجرمونه صفة مكة وعذرت
 اذ خيرا قال ابو العباس من عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت
 ونور وقال القسبي عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت عذرت
 رضي الله عنه وسئل عن المشايخ فقال ذلك العاذل بعذر زادي

الدين سنة

ع ذر

ع ذر

ابن حجر في الذي يسئل منه بمر الا استخاضه قال غيره وجهه عذرا
 حديث ان خلاصان نراي فلا يجر بقوم الا عذموه اي اخذوه باليدين
 بمر في الاصل بعض من حديث جديته ان كنت نازلا البصرة فابزل
 روايتها قال شمر هو جمع عذرة وفي الاصل الا من الطيبة الثرة البعد
 الا نهار والنجوز والسياب من قد استعدت الحجاز واشتقائه فقاماني
 واقفي في عذري عذري عذري فو عذري وعذري وعذرة

باب العيش مع الرءاء

له في هذا الكتاب عذري من اي صاحبه ينظم بالعزوبة يقال عذرت
 بشأن يضرب عذوبة وعزوبة ٥ وقوله نفل عذرا ثرا ٥ قال
 شمر من المتعشقات لارواحهن والاثواب الاقران والواحدة من
 ثواب عذوبة ٥ وفي الحديث التيت بعزب عنها لسانها ٥ قال
 عبيد الصواب بعزب ٥ وقال الفراء عزبك عن القوم اذا نكثت
 بهم ٥ ومنه الحديث فاما ان يعزب عما قلبه لسانه ٥ وفي حديث
 زهير كانوا يسبحون ان يلقوا الصبي حين يعزب ان يقول لا اله الا الله
 الا ابو بكر ٥ ابن قتيبة على عبيد ما ذكر وقال الصواب بعزب عنها
 ٥ يقال اللسان يعزب عما في الضمير وانما سمي الا عذرا بعزبا
 بسببه وايضا عذرا قال ابو بكر ولا تحجة له على عبيد لان ابا عبيد حكي
 عن الفراء عن العزب عزبت عن القوم اذا نكثت عنهم واوصيتهم
 كحل الحديث على حكاية الفراء والذي قاله ابن قتيبة انما عمله بزيه عذرا
 للغة تزود ولا تفعل ولا سمعنا احد يقول المهر ب باطل حنا قال لا لا اختلا
 بين العزوبين انه يقال عزبت اخير وعزبت اخير والفراء يذهب الى ان
 عزبت اخير من اخير عزبت مع عزب فانما تكتل مع عزبت وعزبت لعزاز
 شوا وكان لا عذرا احد ما عذرت من الا من الا عذرا اي يقال عزبت
 بعزب الا عذرا اذا عذرت بها بالعزب بعزب بعزب بعزب بعزب بعزب بعزب
 رضي الله عنه فاعذر ذلك العاذل بعذر زادي

ع ذر

قالا ضرب به عرض الحائط قال ابن الاثير في العرش الحائض من كل شيء
ونه حديث البكر بن بشير فمن اتى الشبهات استبرأ اليه وعرضه
اراد اجناب لنفسه ولا يجوز فيه معنى الاباء وفي حديث جعفر رضي الله
وذكر شهابه فقال واضرب العرش والعروض من الاله بل الذي باخذ
مينا وشمالا ولا يلزم المحنة يقول اضربه حتى يهود الى الطريق ومثله قوله
واضرب العرش عربة مثلا فخر شهابه للامة وفي حديث من عرش
عرضا له ومن منى على الكلاء القبيحة في التهم يقول من عرش بالقدر في عرشه
له تاديب لا يبلغ الجحد ومن صرح بالقدر في القبيحة في تهم الجحد فجدداته
والجلال من الشفيع الما ضرب المشي على السلام مثلا للعرش الجحد بصر
القد في حديث ذي الجاه براته قال بخاطب ناقة رسول الله صلى الله
تعرض مبارجاوسرى تعرض الجوزاء للثوم
اي خدي منته وبسرة وتحتي السماء الغلاظ يقال تعرض في الجبل اذا خد
في عروص منه اي في طريق فاجتاج ان ياخذ به مينا وشمالا والجوزاء مر
على جنب وتعارض الثوم معارضة وتبست بشفيعه في السماء وفي حديث
جعفر بن جعفر ان في الممارض لندرجه عن الكذب يعني ما جرح به ومن
بصر في يقال عرفت ذلك عروص سداه ومعارض كلامه والجواه والمعارض
انما ستمم بل لا يشرو ولا يضر ويضرب بعرش عروصه دون حده ومن حده
غير انه قال في ارمي بالمعارض فاخرو فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان خروني
فلا وان اجاب بالمعارض فلا تاكل وفي الحديث انه بعث ام سلمة لتطير
امراة فقال شتم عوارثها قال شتم العوارض في الاشارة الى في عروص
العمود في ما بين الشنايا والاصراير واجدها عارض واما امرها في
لتبوز في فيها الخطباء غير طيب ويقال للحديث عارض في الحديث
من الشبه وفي حديث البكر بن بشير في الحديث عارض في الحديث
قال الشيباني العارض من العروص التي اصابها كسر لسان عروص في
والشاة قال الشافعي عروص اذا عروص منها كراهة شبهة فلا تدعوها

المنه
عروص

عروصا لان كالمون للعواري في لم يجرؤوا الا ما عروص له من عروص او شيع
واذا عروصه السلام انما لا تأخذ ذلك العيب فتعرض بالقدر في كراهة وفي
الحديث انه قال لعدي بن كاهن لانا اول قول الله عروصا حتى يبين لكم الخطيئة
الا يضر من الخطيئة لا شوب من العرش على طائفة وله ان شاد ك لطلوب ك عروص
كاهن قال ان قومك لطلوب بل الا انه كني بالوشادة عن النوم لان التام بوشاد
كما يكره عن الثياب بالبدن لان الاشارة بلبستها وفيه وجه اخر وهو ان يكون
ازاد بالوشاد كناية عن موضع الوشاد من راسه وعنه بدل على هذا
رواية اخرى جاءت بهذا الحديث انه قال انك لعروص القفا وعروص القفا
كني به عن التهم الذي يزيل الفطنة ويحيلان يكون اذا ان من كل منع الصبي
في صوميه اصبح عروص القفا لان الصوم لا يهلكه ولا يؤثر فيه وفي الحديث
ان كني من تجار المسلمين عروصا رسول الله صلى الله عليه وسلم واما بخر رضي الله
شبابا ايضا اني اهدو للما ومنه حديث معاذ وقالت له امراته وقد جف
عن العبد ان ما جئت به مما ياتي به الغان من عروضة اهلهم فريضا الهدية
يقال عروص الرجل اذا اهدت له وفي الحديث جرتوا ان يتكلموا ويوعود
تعرضه عليه اي تضعه بالمعرض عليه وقد عروص العود على الايام عروصه
عروصا وفي حديث جعفر رضي الله عنه فاذا ان معروضا قال شمر المعارض
ها هنا معنى المعارض يعني عروصا لكل من تعرضه يقال عروص في الشيء
وعروص وعروصا واعراضا معنى واحد قال ومن جعله معنى الممكن على ما
فسره ابو عبيد فهو يعبد لان معروضا منصوب على الحال لقول
فاذا ان معروضا فاذا فسره انه من يكره فالمعروض هو الذي تعرض له
الممكن وقال ابن شميل فاذا ان معروضا اي تعرضا اذا قيل له لا تستبد
في الحديث عن ابو جابر عن الاصمعي انه قال فيه اي اخذ الدين ولم يبال
لا يجرؤوا الا ما عروص له من عروص او شيع
حديث جعفر بن محمد عن عروصا قال ابو عبيد عروصا وعروصا
معروصا وعروصا ولا تستل عن عروصا محمد مسلم او غيره وعروصا

وهو من ربه فاستعجز منهم اخوارج اي قتلوا من ربه
 امكنهم قاتوا على من قتلوا واعلمه منهم لا ياتون من قتلوا في الحديث ان الله
 يعجز الكل منهم اذا صاحبت عجزه اي حوته قال ابو عبيد العز طيبة العز
 وروى عمرو بن ابي العز طيبة الطيبون قوله تعالى فلياكلوا مما يعرفون
 قد روى بسند حسنة وروى ابن ابي اسير قوله تعالى وقوله تعالى وقوله
 في قوله تعالى لعلهم يذكركم وقوله تعالى ولعلهم يذكركم وقوله
 والملة بخصر في بيان وقوله وعما يشروهم بالمعروف اي بالنسبة الى
 والتقية وقوله تعالى وصاحبهما في الدنيا معروفا قال ابن عرفة المعروف ما عرفت
 من طاعة الله تعالى والمنكر ما خرج منها وقوله تعالى واذا في اصحاب الاعراف
 رجال لا اعرفهم جمع عرفت وهو كل مروج مرتفع واخرات الرما اشرفها
 وقيل اذا عرفت سور بين الجنة والنار فليس به من اشرف حشمتنا فله
 وشيئا فله يستحقوا الجنة بحشمتنا فله ولا النار بشيئا فله وقيل ان الاعراف
 الذي بين اهل الجنة والنار وقوله تعالى فبما نقضنا ميثاقهم فبما
 وقوله تعالى وقيل بل ليعرفوا اني احللت لهم قتل ما بين الاعراف وقوله
 عرفت عرفت بعضه واخره عن بعض عرفت حقيقة رضى الله عنها بعض ذلك
 ومن قرا عرفت حقيقة الرأى معناه انه جازي حقيقة ببعض ما صنعت
 وهذا كما تقول من توعد قد عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك وقوله
 تعالى وادخل الجنة عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك وقوله
 اي رحك ويقال عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك وقوله
 تلك الصفة ويقال عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك وقوله
 كما عرفت من مشارهم الدنيا وقوله تعالى ولترسلنا عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك
 الملكا ثم سئل بالمعروف وقوله حديث ابن مسعود في الحديث
 من يعبدون فيقولون بعد من يعبدون فيقولون بعد من يعبدون فيقولون بعد من يعبدون
 اذا عرفت لنا قال لا رضى معناه اذا عرفت لنا اذا عرفت لنا
 فما اعترفوا بالحق وقوله في الحديث من عرفت او عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك

فما روى المعجم الذي يتي على العقب وقد استأثر الله تعالى به في حديث
 في قوله تعالى من عرفت ما فعلت اني ما جاز بك بعملك وقوله
 معناه روى ما فعلت اني ما جاز بك بعملك وقوله
 في الاخرة اي من يذل معروفه في دار الدنيا ان الله تعالى اجزا معروفي في دار الاخرة
 وقيل من يذل جهاه لا يحيا في الجنة لا يبلغ الجحيم ولا يتشبه بها فيهم
 شقعة الله في الاخرة في اهل التوحيد وكان عند الله تعالى وجهها كما لا يخفى
 الدنيا عند الناس وجهها واحسنها ابن عمار عن ابن عمر قال قال ابو العباس
 ابن الاخير اي عنه يعني عن هذا الحديث فقال ذوى الشيعي ان ابن عمار
 قال يا اهل المعروف في الدنيا يوم القيمة فيعقر لهم معزولهم ونسقي
 حشمتنا لهم حاشا فيعظونهم ما زاد شئنا الله على حشمتنا فيزيد حشمتنا
 فيعقر له يمدخل الجنة وقوله حديث عمرو بن ابي العز في قوله تعالى
 النفساني حشمتنا الذين يقررون على انفسهم بالزنا واشباه ذلك ما يجب فيه
 المجد والنعيم بركانه لانه ذلك واجب لهم ان يسأروا على انفسهم
 وفي الحديث عرفت ان الله في الاخرة يعرف في الشدة فيمن طيعه واحفظه ويدر
 لقوله احفظ الله تحفظك وقوله يعرف اني لما روى في الحديث
 مجرئت حله العرف قط هو شجر الطلح وله جمع يقال له المعافر ورواه
 عرفت في الحديث انه اني يعرف من قال لا صمعي وروى الشافعية المنسوجة
 من الخوص قبل ان يجعل منها زيبك فسمي الزيبك عرفت قال في قوله عرفت ايضا
 وكل شئ مضمون فهو عرفت وقوله الحديث وليس يعرف ظالم حقه قال هشام بن
 عروة هو اني الزجل الى ارض قد احيا هارجل قبله فيعقر من فيها عرفت
 ليستوي به الارض وقوله حديث علي بن ابي طالب قدم على النبي صلى الله عليه وسلم
 من صدقات قومهم كانوا عرفت قال ابو منصور عرفت اني ما جاز بك بعملك
 حشمتنا داهية في قوله تعالى اني ما جاز بك بعملك وقوله
 حشمتنا داهية في قوله تعالى اني ما جاز بك بعملك وقوله
 حشمتنا داهية في قوله تعالى اني ما جاز بك بعملك وقوله

ع ٢٠

حلة الخبز فخرت اي خلت وخرجت من فبيلة معني فاعله ويقال هو
 عزوي من هذا الامزاي خلوصه هو قوله تعالى فبينا ناه بالقرآن الممدود
 ما التفتع من ارض قال ابو عبيد انما قيل له عزاء لانه لا شجرة فيه ولا شئ
 يغربه والعزاء مقصور التاجية يقال نزلت بعزاه وخرناه وفي الحديث
 وزجته فز سلال طم عزاء بالعزوب نقول فز من عزوي وجل العزوي فدا عزة
 فوسه اذ ارجبه عزاء ودا بقولون جل عزوي ورجل عزاء بان وفي حديث
 اي موسى قال قال الله عليه انما مثل كمثل رجل اندر قومه جنة
 فقال انا الشذير انظر بان اندر كرم جنة قال ابن السكيت هو رجل من خثعم
 حمل عليه يوم ذي الحليفة عوف بن عامر فقطع يده وبدا امرأته وحضر
 العزبان لانه ابر في العبر وفيه صفة صالح الله عليه عازي البذر بن زور
 الشذوذ بن قال لادهرى ارا دانه ركن عليها شعير وقال غيره ان يكون
 خمر وقد في صفة عليه الله اشعر الذراعين والكبير اعلى القدر رخصا
 الله عليه **باب العز مع الزاي**
 قوله تعالى وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة اي ما بعد علمه تعالى عزب
 يعزب ويعزب ومنه قبل جل عزوب اي بعد عن النساء ومنه قوله تعالى
 لا يعزب عنه مثقال ذرة اي لا يغيب عن علمه ومنه الحديث من قرأ القرآن
 في اربعين ليلة فقد عزب اي بعد عنه ما ابتدأ منه وانما في تلاوه
 وفي حديث ام مقيد والشاء عازب حبان والعارب البعد الدهاب
 في امرعي لا يروى الى اميريه بالليل وحيات التي تنزها الفجر فله تخيل لجنوه
 السنيون وفي الحديث اصبحنا يارح عزوبو بنو سحره اي يارح بعد
 المرعي فلبلة الزوي وقال للمال القاب العازب والجد المقيم القاب
 قوله تعالى وقهزوه قال الزجاج العزوة لغة الرد وقهزوه
 فلان ان اذ بشه فعلت به ما يرد في حق المقيم كما يقولون كذا في
 فعلت به ما خبت اي جعلت معك عن الغاورة قال قتادة قوله عزوب
 نصرته هو من ان لو ذوا عنها اعداءهم ونصرة الانبياء في المداخلة

عزوب
 عزوب
 عزوب

عنهم والذبح عن بنهم وتوفيرهم وتعليقهم وقال غيره تعزروه بظهوره
 مرة بعد اخرى في جاني النفس تنصروه بالسيف وقال ابن عزبة
 لحوقوا اليه اي في ذلك يعني الضرب دون الجرح العزير بيا عما موضع اللطاني
 ان يعاود يقال عزيرته وعزيرته واستد الظلام
 الابكرت سئل بعير سفاقة تعني ولله ببقعة العزير
 وفي حديث سعد اصبحت بنوا سدد تعزري على الا سلام اي توقي على
 قال والعزير برة كالمزب التوفيق على الفرائض الاحكام والعزير
 من صفات الله عز وجل الغالب يقال عزيرته بعزيرته عزاء اذا غلبته ومنه قول
 اذا عزوا حوك فخرى اذا غلبك ولم تقاومه طلق له فارق الاضطرار بيزيد
 خالاه ومنه قوله تعالى عزير وشقاق اي في مقابلة ومما نعية وقوله
 تعالى يتعزرون عند هذا العزير اي المنفعة وسد العلية وقوله تعالى اخذ
 العزير بالاثم اي الامتناع والعلية وقوله تعالى يا ايها العزيز برأي الملك
 قبله عزير كانه غلب اهل مملكته وقوله تعالى وعزير في الخطاب
 اي غلبني في الاحتجاج وعزير الشئ يعزير عزرا اذا كان عزير الا يوجد لكاته
 اشتد وجوده وعزير الشئ يعزير نفع العزير اذا اشتد يقال يعزير على
 ان اراك حال سبيته اي يشتد ويقال للعليل اذا اشتد به العلة قد
 اشتد به ومنه الحديث فاشتد عزير رسول الله صلى الله عليه وسلم اي اشتد به
 المرض واشرف على الموت وفلان يعزير المرض وفي حديث ابن عمر رضي الله
 عنهما انكم لمعزير اي مشدد وذلك ان قوما اشترجوا الى قتل صيد فقاتلوا
 على كل رجل من اجزاء فسالوا ابن عمر فقال انه لعزير بكم بل عليكم جز
 واحد اي لشد بكم اذا و يقال عزيرته اي جعلته عزير او عزيرته
 اي عزيرته منه قوله تعالى فمما ياتي بالث اي قوما ياتي به لشد ناهيا
 وقوله تعالى لا عزير منها الا ذل اي يخرج من العزير من المدينة الذي ليل
 فمما ياتي بالث اي عزيرته اي عزيرته اي عزيرته اي عزيرته اي عزيرته
 العزير الذي اي عند تشك والحق المدين عذرا في رسول الله صلى الله عليه وسلم

عزير

عزير
 عزير

لَنَا فِي الْمَسْنَةِ فِي بَابِ قِيَّةٍ وَاجْتَمَعَ عَوَارِدُ رُوَيْهِ لِقَاءُ أُخْرَى خَيْرٌ
وَعَدِثُ أَخْرَفَ فَلَا أَصَابَنَا الْبَلَاءُ أَجْمَرْنَا ذَلِكَ لِي إِخْلَانًا وَاطْقَانًا
وَدَجَلًا فِي الْعِزِّ الْقُوَّةُ نَقُولُهُ تَعْلِيْمًا بِأَيِّ خَلْقًا خَلَقُوا كَمَا عَصَاهُ
وَأَدْرَاهُ عِزُّهُ وَأَوَّلُهُ عِزُّهُ وَهُوَ صِلَاطُهَا عِزُّهُ وَأَوَّلُهُ وَاجِدُهُ
وَعَدِثُ أَخْرَفَ مَعْنَى عِزِّهِ إِخْلَانًا بِعَيْنِ التَّشْبِيهِ وَأَتَمَّى نَقُولُهُ بِأَلْفٍ
وَعَدِثُ أَخْرَفَ مَعْنَى عِزِّهِ إِخْلَانًا بِعَيْنِ التَّشْبِيهِ وَأَتَمَّى نَقُولُهُ بِأَلْفٍ
الْأَخْرَفَ مَعْنَى عِزِّهِ إِخْلَانًا بِعَيْنِ التَّشْبِيهِ وَأَتَمَّى نَقُولُهُ بِأَلْفٍ
عِزُّهُ إِخْلَانًا بِعَيْنِ التَّشْبِيهِ وَأَتَمَّى نَقُولُهُ بِأَلْفٍ
أَنْ مَعْنَى الْعِزِّ فِي هَذَا الْحَدِيثِ الْقَائِلُ وَالنَّصْرُ عِنْدَ الْمُصِيبَةِ فَإِذَا أَطْلَقَ
الْمُسْلِمُ مُصِيبَةً قَالَ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ كَمَا أَمَرَهُ اللَّهُ تَعَالَى وَمَعْنَى
قَوْلِهِ عِزُّهُ اللَّهُ أَيْ تَعِزُّهُ اللَّهُ أَبَاهُ فَلَا قِيَّةَ إِلَّا سَمُّ مَقَامٍ لِلْمُصِيبَةِ الْحَقِيقَةِ
كَمَا يُقَالُ عِظْبُهُ لِعِظَاءُ وَالْمُجْدَرُ الْحَقِيقَةُ إِعْظَاءُ

تأنيـد العـنـق مع السـنـن

في الحديث ثلثي عن عصب الفحل العشب الطويل الذي يؤخذ على ضرب من
 الفحل والعشب في غير هذا الضراب وأما إذا كثر اه ولم يرد النهي عن
 الأكل والإلزام به قطع السبل وقال غير أبي عبيد لا يكون العشب
 إلا الضراب ووجه الحديث أنه مني عن ضرب عشب الفحل في الكراهة
 وإقامة العشب مقامه كما قال تعالى واستل القرية وفي الحديث لم يزل استعفه
 من الخفاف والعشب يعني القران وهو جمع العشب وهو شغل الخلد أهل
 العراق يسمونه الجربيد والعواهي وفي الحديث حتى ضرب يعسوب الديرة
 قال دعه إذا دبره من الدين وسند البري في هذا الحديث ومعه
 في نسخة لا يصر في حديث آخر هذا يعسوب شمس في نسخة
 لا يصر فيه فحل الجرد قوله تعالى في شاعر الطير في البيت عوفه
 حسن يوك حش الغيث قوله في نسخة صلي الله عليه وسلم تدب النائر
 إلى عذرة جازة والبعض فظا عليهم وعشرو كان اثان ابتاع الثمرة

قال وما ضرب المثل بحشر العشرة ولا في رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يغز
 قتله في عدد مثله لأن أصحابه في يوم بدر كانوا ثلثة مائة وبضعة عشر
 ويوم أحد سبع مائة ويوم خيبر الفارحسان ويوم الفتح عشرة آلاف يوم
 حنين اثني عشر ألفا وكان حيشه في غزاة تبوك ثلثين ألفا زيادة وهي خير
 مغاربة وقوله نعم فحشره للعشرة أي العذاب والأمر العسير
 وفي حديث ابن مسعود أنه قال قولا قوله عز وجل أن مع العشرة عشرة
 العشرة عشرة قال لن يغلب عشر يسرين قال الفراء العرب تقول إذا
 ذكرت نكوة ثم أعادتها نكوة مثلها جازنا اثنين وإذا أعادها معرفة
 فهي قول إذا كنت دبرها فأيقظها قال الثاني لعشر الأولى وقول إذا
 كنت دبرها فأيقظها وهو الثاني هو الأول بعينه فهذا قول ابن مسعود
 لأن الله تعالى لما ذكر العشرة أعادها بالالف والألف على العرب أنه مر
 ولما ذكر عشرة بالالف ولم يقرأ أعادها بغير الف ولا م على الثاني عبد الأول
 وفي حديث زافع بن سالم قال سألت النبي بالحنابلة ولينا يوم عشرين بأن يحزن
 ترعاشا بدا إذا مرينا عشرين قلت العشرة جمع العشرة لما تقول العشرة
 وعشرين وأحزون وعززان ويقال لست شيئا أشد زمنا من العشرة قوله
 تعالى والليل إذا عسعس قال ابن عرفة يقال عسعس الليل إذا اقبل وأدبر
 بظلمته والمقناب رجحان إلى شيء واحد وهو ابتداء الظلام في أوله وأدباره في
 آخره وفي الحديث من قتل الحسين والوصف العشرة الأخوان الوفاء عيسى
 منه الحديث أني كنت عسيفا على هذا في الحديث إذا أراد الله بعبد خيرا عسفه
 قبل برسول الله وما عسفه قال يعني له عندنا صالجا بين يدي موته حتى يرضى
 عن من عسفه قال ابن الأثير العسفل طيب الشايرة وفي حديث آخر إذا
 أراد الله بعبده خيرا عسفه في الناس أي طيب ثناءه قال القسبي إذا
 فاحودا من العسفة العسفة الذي تفتح له بالعسلة وقال أبو بكر
 هذا مثل أي من العسفة العسفة الذي تفتح له بالعسلة وقال أبو بكر
 أظعمه العسلة وفي الحديث لا حتى تدنو عسفة وتدو عسلة

معنی

قال اجبرني هذا لانه عن خلاوة خرج كما تقول كنا في حجة ونسب
وعشيرة ونحو ذلك وقال ابو بكر بن شهاب لذة الجاه بالعتل وانما انت
لانه اريد قطعة من العسل كما قالوا والشدة به فانما لا لانه اذا
عن معنى قطعه من العسل وقال انت على معنى النطفة في مؤنثة وبما
العشيرة تحبب العسل وهو بصر وروث فمؤنثة قال في تصغير
عشيرة من ذوات عصب الجذب ومات العسل خرج العسل خرج
من ذواته وفيه قد عسل وعسل على ما ان يكون
بما وبما له خوف وجمعة جبار وهو العسل الجذب

باب العشر مع الشبر

نوه في عشر كملة قال ابن جرير مذهب القزب اذا دبر
عدد من المملوكة قال النابغة
نوقت ناب فاعرفتها لسته فجاء ود العزم شريع
والعزم دوي

ثلاث وثلاثون عشر وشادية نيل الى شامي وقال
عشر ب اسم عشر من شهر وجمعة مائة وخمسة
وهي فعل القزب داب لعله يثبت فيهم ن وفولة تعاد اذا العسل عظم
العسل النوق الجواب الى في نصوصها او دده او جده عشر واذا
وصفت لنام سنة من يوم حملت في عشر ومن احسن ما تكون ولا يظن
فيها الا في حال الفجر وفولة تعاد في عشر ازاد عشر في الحجة
وفولة تعاد لست من ربيع عشر اي المعاصرة وفولة تعاد في قوله
في سمان عشر ب اسم وبنك دوا حبيب صعبه كند اسير المومنين
في عشر عشر ومن قال في عشر وعشر وعشر وعشر
فمن وعشر وقد عثر في الله في هذا الجواب
في عشر في الرجل اعثر في الحديث عشر في قول لا يظن
في عشر في حديثه وفي الحديث انه قال لست اكره ان يكره القزب

العشيرة يعني الزوج ستة عشر اسما ثم بعد شراها وناسه في
الحديث لا تملأ بيتنا بعشيرة اذا كانت لا تكون في طعامنا فحسنا
في هذه الزاوية سنا وفي تلك الزاوية سنا كالطير اذا عشت
عشيرة في مواضع سنا ومن ذوات العسل فهو يعلل من العسل
وهو معناه سواد قال ابو بكر بن الاسود قال ابن ابي ابيس عن ابيه
قال اذا دبت لا تملأ بيتا بالمزابل والعشيرة كانه عشر طائر في خطبه حجاج
لسير هذا العسل فادرجي قال ابو عبد بن جرب مثلا لمن رفع نفسه فوق
قدرها قال العسل قال ذلك لرجل الطير الواحد وقد اطله امر حجاج
الى ما يثره والخوف فيه وسمعت القرشي يقول يضرب هذا مثلا لمن يدخل
نفسه فيما يقصر عنه قال وقوله اذ رجى اي اذ رجى الى العسل وقال غيره اذ رجى
امني في بعض الحديث والله لو ضربك فلان يا مبخوخه عشيرة لفلان
العشيرة لجمعة من النجوم صعبه من النجوم الصغار ومنه الحديث لا
انه خلا مني في مشيريه عشيرة وفي الحديث ان بلدنا باردة عشيرة
اي باردة فقال عشم الخو اذا دبش رباي في حديث ام رزج زوجي العشر
قال ابو بكر اذا دت زوجي مشطرا لا خير والعشيرة الطويله قوله ما
ومن يحسن عن دسر الرحمن يقصر له شبطا ناي من يحسن عن دسر الرحمن
عشر الى التار بالليل اذا توارها فقصده لوعشيرة عنها اذا عرض عنها
فاصد العشرها لقوله مال اليه وقال عنه ومن فزأ بعشر اذا من يعثر قال عثر
عشر اذا ضعف بصره فلا يميز بالليل قال ذلك كله ابو الهيثم وجميع
الاصناف وانما القشيرة عشيرة عن الشيء معنى اعرضت عنه قالوا
الاصناف والقول قول ابو الهيثم المعنى من اعرض عن ذكر القزبان
وقال من اعرض عن الاصلين واما طيهم تعافيه بشيطان نفسيه
له حتى يضل في حديث ابن المسيب انه ذهب
اجدي عيشيه وهو يشوا بالاحوي في بيته فاضعفاه وقوله
قال بالعشر والاكابر العشي ما بعد الشبر الى غيرهما خلا تا العشي حلا

عشر

عشر

عشر

عشر

انظر صلاة العجزة ومنه حديث ابن مزرزة صلى بنار سول الله صلى
 صلاة النبي قال ابو عبد الله قال صلى في المغرب والعشاء والعشاء ان
 العشاء تغلب على الاقرب كما قالوا الا بوان وما الا ب والام ومثله في
 كلامهم كثير ومن الحديث فان بنا بطن كبد عشتريته وهو تصغير
 عشتري على غير قياس ابدل من الماء والوسيط شيئا وفي حديث ابن عمر
 رضي الله عنه ان رجلا سأل قال كمالا ينفق مع الشتر حتى يهلك كل يضرع
 الايمان ذنب فقال عشتري ولا تغتر قال ابو عبد الله هذا مثل ضربته واجله فها هو
 ان خلا اذ ان ينقطع مفارقة بابه فاندل على قاهها من الكلاء فبدا له عشتري
 ولا يراى عشتري بل قبل ان ينفور بها وحده بالاجتناب فان كان فيها كلاء
 لم يترك ما صنعت من الاجتناب وان لم يكن كنت احدث بالثقة فازداد ابن عمر
 بقوله عشتري ولا تغتر اجتناب الدنو ولا تركها انكالا على اسلامك
 وان خذ بالثقة والاجتناب وفي الحديث انه كان في سفر فاعشى في دار
 السار اذا نه سار وقتا العشاء كما يقال استمر اذا خرج من شجرة
 واستمر اذا خرج نكرة وقال در هري صوابه فاغنى ازل اللبس
 وفي الحديث ان الله الذي مع عظم العيشة قال شهر العشرة الظلمة
 وان تركت من الجهل لا تعرف وجهه فاخوذ من عيشة اللبس قال او طاعة
 بعيشة والعيشة اي غدرته وجملة عباد ربه شتر والاصل في ذلك انهم
 على ابطاء فالابصار فربما تزدى في بئر او وطى فامه ومن الحديث فاخذ
 عليهم بالعيشة اي السواد من الليل ومن امثالهم هو خيط خيط عيشة
 تحرب مثلا للتسار الذي يركب راسه ولا ينظر في العاصية ولا يغير
 العيشة وهو الذي لا يبصر بالليل هو خيط يذوق كذا

قاف
 قوله تعالى يوم يحصب اي يندب من شدة البرد وكذلك يوم يحصب
 قوله تعالى من عيشة اي حجارة تعصبك بعيشة العيشة ومنه
 الحديث ثم كذا في خبر الوفاة من العيشة العيشة

ع ص ب

هي من العشرة الى الان بعث وقال لا تحس العيشة والعجزة بحاجة
 ليشن لها واحد والعجزة يات يلقى وينطوي على السكز وهو اللبالب
 ومنه حديث الزبير رضي الله عنه انه لما اقبل نحو البصرة سهل عن وجهه
 فقال عيشة في خلف عيشة فتأذى ثقلت بنسبه
 وقال شير بلقي ان الحوب تقول اعطيتك الى خلفت نسبه فتأذى ثقلت بنسبه
 وقال والنسبه من الرجال الذي يلقون شيئا لم يكن يقارقه وقال ابو الجراح
 يقال للرجل الشد يد المراس فتأذى لو يفت بعيشة وفي حديث عمر رضي
 فان العصب يرفق بها جاليتها قال النبي العصب من الحق الذي لا يدرك
 حتى كعصب فخذاه وبقال للرجل الشد يد الذي لا يقهر ولا يستدرك
 لا تقص شدة نه منه قول الحجاج لا هلا لعزاق لا عيشة عصب السلة
 وفي شجرة وزر قما القوط الذي يدع به ويعشر خرط وزرها فتعصب اعضاها
 تحببم تحبب بعضي فبينا تر وزر قما وعصبتها جمع اعطابها وشدة بعضا
 الى بعض واصل العصب اللين وفي الحديث انه شدة الى سعد بن عباد
 عبد الله بن ابي فقال اعط عنه فقد كان اصطلح اهل هذه الجزيرة ان
 يعصبوه بالعجاجة فلما جاءه الله بالسلام شرف بذلك قوله يعصبوه اي
 يسودوه وكان يسمون السببا المطاع معصيا لانه يعصب بالتاج او
 يعصب به امور الناس وكان يقال له ايضا المعتمر والعامر يجان الغرب
 في العجائب قوله تعالى ومنه يعصرون اي يعصرون الزيت اي يحجون
 في الجرب ويعصرون الخشب يقال هذا عصبره او معصبره وقد اعصر
 الخشب الى به واعصبت به وقال ابو عبد الله المعصبر الذي يصيب من
 الخشب والخيشة والومنه قوله تعالى ومنه يعصرون ومنه يعصرون
 القوم اذا مطروا وفي حديث عمر رضي الله عنه يعصرون
 القوم اذا مطروا ومنه يعصرون القوم اذا مطروا ومنه يعصرون
 ومنه يعصرون القوم اذا مطروا ومنه يعصرون القوم اذا مطروا ومنه يعصرون
 ومنه يعصرون القوم اذا مطروا ومنه يعصرون القوم اذا مطروا ومنه يعصرون

ومنه يعصرون
 الجلاب
 معا
 عيشته
 ملوكة

فيها الا لشيء المعقوف قال ابن الاعراب العصفرة هاهنا منع البيت
 الترويح يقال اعصرت فلان فلانا اذا منعته من جوهر يحب عليه قال ومن هذه
 عصرة الغريم وضوئته يوم ان منعته فاعلم له ويقول صاحبني على
 اعنته لك اذ ليس احد غصلا امرأة الا لشيء كبر اعنته من شدة حاجته
 الى خدمه البيت ووجه الحديث انه امر ببل لا يان ثور دن قبل الحز لم يعص
 مغصرتهم اذ الذي يريد ان يضرب العايطه وقوله تعالى فاجابها اعضاء
 فيه ناز الا عصار ريح عاصف ترفع نواياها الى السماء وتذره كانه عجمود
 والعز بشتها الرطوبة ومن امه الهرا خنت رجا فلما ثبت اعصارا
 نضرب مثلا للرجل يكون فيه الشئ من القذرة فيكون من موقوفة وقوله
 وانزلنا من المعصرات في سحابه ينحصر منها الماء فاذا صار به السحاب الى
 ثمطر فقد اعصر ومنه قيل الجارية اذا احاصت اولها خبط معصر لا ينفذ
 زحمتا ومنه حديث ابن عباس من صلى الله عليه كان اذا قدم رجة خبطه ثم يوقف
 حركت تنظر اليه من حشيه وردى عن ابن عباس العصار انما هو باج
 فاذا عسرتة هذا التقدير كان قوله من معنى ابار كانه قال وانزلنا بالمعصر
 ما نجاها وقوله تعالى والعصر اي ربت العصور وهو الذهرو والعصران العدة
 والعشي والعصران الليل والنهار قال الشاعر
 ولن تلبث العصوران يوم وليلة اذا اطلت ان يذركا كما تبتما
 في حديث ابن هزيرة ان امرأة مرت به مطية ولد ثلها عصفرة فقال
 اذ القبار انه انا من شجها الذيل ومولا عصار قال وتكون العصفرة
 من قروح الطيب فسميها بما يقبل الريح من الا عاصف وقوله عرج
 عاصف يقال عصف الريح را عصف في عاصف وقوله عاصف
 وعصفت كل يقال ذلك اذا اشتد هبوبها وقوله عاصف
 عصف او يقال عصف به اذا اهلكه شدة ريح
 في قلوب شهيته عصف بالرياح والهايت
 وقوله تعالى انشعبت به الريح في يوم عاصف العصفوف للرياح جعله ناز

في يوم عاصف

يوم على وحين احيى ما ان العصفوف وان كان للريح فان اليوم قد يومها
 به لان الريح تكون فيه فجاز ان يقال يوم عاصف كما يقال يوم عاصف
 بارز والبرز والبرز فيها والوجه الآخر ان يرد يوم عاصف الريح لا يله
 ذكرت في اول الكلمة قال الشاعر
 يرد كاسف الشمس حذره لانه قد مذكروا وقوله تعالى جعلهم كعصف
 ما حول يحمل عصف ان جعل اصحاب العيل كوزق اخذ ما كان بين الحيت
 ونقي مولا كيت ونحو ان يكون جعلهم كعصف قد اكلته البهايم وقال الحز
 كندى اكل حبه ونقي ينه والعصف والعصفرة ورق السليل ومنه قوله
 تعالى الحيت ذو العصف ومنه باعية الا يعصم قلوب قلت عاصا فيز ع صر
 القتب عدا به الواحد عصفور في حيز رواه عبد الله بن قيس في
 شأنهم قال فجاء ثعلبان ما كالا الحز والريث ثم محصلا على رأس الصنم ع صر
 ابو نبال في الحديث بامثاله هذا الفصل قال القسبي الفصل رمل يروج ويلوى
 ومنه قيل الامعارة عصار لفرانها ويقال للبيهم الذي يلوى في الرعي يعصرك ومن
 يربا عيه في خطبة المحتاج قد كلفها الله يعصلي العصفرة الفصل
 من الرجل وهو الشدة وهذا مثل ضرب لفسية وز عصبه فجعلهم منزلة
 من الرجل الشدة يسترى بها ويضعها ولا يركن الى دعة وجعل نفسه منزلة ذلك
 الرجل وقوله لفتها جها وزوى كسها فاقبل لا فعله وانما الفعل للرجل ولله الموضع
 الفعل في البيت اضافة الله قوله تعالى ولا تمسكوا بعصم الكوافر اي بقرينكم جهنم
 قال ابن عرفة العصبه العصب يقال عصب المرأة بيد الرجل اي عقدة النكاح
 انه يقال من يعصم بالله اي يتشكك بجل الله تعالى وهو الغر ان يقال اعصمه
 واستمسك اذا امتنع من غيره ومنه قوله يعصمك من الناس
 اي لا يضره ومنه قوله تعالى اي امنعوا به من عدا بكم والعصبه
 الشدة ومنه قوله تعالى لا عاصم الزم من امر الله
 اي لا مانع وقال ابن الجوزي ما في من عاصم الزم من امر الله
 شئ من العصور من الذين كل عليهم الفاعل لانه جوا من عاصم

ع صر

ع صر

من الله فنبلا عاصمه معناه لا يكون معصوما الا من جهة الله وقال احمد بن
 العريب تشبي الحنظل كاجنه وكاثر وانشد
 فلان لو مبني في لومى كاثرا فجا بركه قلبي الهوا حثرا ونسبته عامر
 وانشد ابو طلال بعثنا ذئبا بالظها بترجي فبلغ رجله عنبه عامر
 ابو مالك كسبه الجوع قوله نفا فاستعصم اى مشيع وثأنى عليها يعنى
 يوسف صلا الله عليه ولم يجبهها الى فاسالت وفي الحديث
 نزل البياض عصبه للذرايل قال ابو بكر معناه الله لمعه
 من الضبعة ومنه الحديث وعصبه انبا يارا اذا شئونا اى به مشيعون
 من محبب الله ومعناه قرا بوب وفي الحديث من كانت عصبه شهادة
 ان لا اله الا الله يعنى ما يعينه من الهالك والخلود في النار وفي الحديث
 ان حزين عليه السلام جاءه في يوم من ايامه فوجد عصبه شبيهه القمار
 قال فشبني صوابه عصبه الى يمش القمار عليها وقال غيره فقال
 عصب الزين فيه وعصبه اى لصق والباء والى يمش القمار كغير من
 الحنظل وفي الحديث في البسوة لا تدخل منهن اجته الا مثل القراى الا عصبه
 قال ابو عبيد هو لا يضر البدن ومنه قبله في قول عصبه لينا من ابد يمان قال
 شبل هو لا يضر الحنا جين لان حنا حتى الطائر منزلة بدنه فلما كانت العصبه في الجوع
 وتغيرت بها بدنها كانت في الطائر بياض اجنه لان الحنا جين منزلة البياض
 قال ابو بكر كسبه كفا قال ما اللغة تؤخذ عن العريب بالنقلة المشابهة
 لهم وكانهم يظنون على ان لا عصبه من الفربان هو لا يضر الرجل
 ان يمشك قال ابو عمرو وهو لا يضر الرجل فاذا اتفق ابو عمرو وما عصبه
 فرب المشك وكوه عن العريب ثم اعترضه من غير ضرا
 كان ذلك غير مقبول لانه ان قيل بطلب اللغة فستأ
 ابو عبيد صوابك لان رجلي الطائر من رجليه لذيوات
 البرج وزجلاه يمشك حنا جيه البلى على ذلك ان العصب
 تشبه الرجلين حنا جين ولا تشبه البدن بها معقولان كاجنه طار

في حنا جيه اى مشركا على قد منه ليعاد الرجلين لاشان حنا جين الطائر
 والعريب يقول انه لعلب المشرك تشبه المشرك وانما المشرك البعير
 كما البند الطائر عجب من المشرك لاشان وقالوا الله لعلب الطائر والجلان
 مشرك الاطلا ف وقالوا لوى عذاره عني اذا عصب وقالوا الله لعلب الطائر
 وقالوا اخذك حنا جين الرجل وقد رلان البلد فعور ذنبه فيما يخرج وقار ان
 يفتل منه في الذريرة والفارب فجعل ابو عبيد الطائر البند في هذه الاشياء
 وقال لا وهري حنا هذا مشركا في حديث اخر قال بينا نحن مع حمرون العاص
 فدخلنا شجرا فاذا الحن بغير بان وفيها عرابك اجتر المشرك والرجلين فقال
 عصبه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يدخل الجنة من النساء الا من هذا العراب
 في هولا والعربان قال العريب لجعل البياض حنزة فتقول للمراة والبصائر
 حنزا انه ومنه قول السحابة صلى الله عليه وسلم لعاصبه رضي الله عنها يا حنزا اومن فيك
 الا عاصم حنزا لعلب البياض على الوايمه وفي الحديث طردا حنزا بنى عاصم حنزا
 تشبه بعضه البعض يكون مع عصبه ومنه كل شئ ويكون العصبه ما يتقى
 من اثار البول على الحنا ذاليل ومنه العصبه ما يضا وصفه بالحنظ في المرحى
 في الحديث لا ترفع عجاك عن املك كانه اذا الاذب ولم يرد القضا التي يضر بها
 احسن الله عن ابى حمزة عن ثعلب قال انما معناه لا تدع نأيد بهم وجمعهم على طاعة
 فلما يقال شئ العصبه اى فار والجماعة قال ابو عبيد واصل العصبه الاجتماع والابتلاء
 منه قبل الخواج شقوا عصا المسلمين اى فتر فوجاعته وقول الطائر اباك
 وقيل العصبه يقول اباك ان تكون فان لا او مفتوحة شق عصا المسلمين ومنه قبل
 الاقام يوم مع واطمان واجمع الله امرة التي عصبه موضع كذاه وفي
 قصي الله ما عصا نأى لم مشيع من اجابتنا في كل جمعة

العين مع الضاد

في الحديث من قال ابو عبيد هو المكسور القز البراحل
 وقد يكون العصبه من هذا وانما ذاك اسم
 تشبه العصبه وتكسر من هذا وانما ذاك اسم

ع حو

ع ض ب
 مع

لا خير اليه وفي الامثال لور الحاجة لبعضها طلبها قبل وقيل اي ينفذ
 ولقبه فان قوله تعالى وانك متخذ المضل المضلين عضدا اي امرنا بقول اعضد
 بعلان اذا استعنت به ونقوت به والاميل اليه عضد اليه ثم بوضع
 موضع العز لئلا يبدل قوامها بالعضد يقال عاضده على كذا اذا اعانته ومنه
 قوله تعالى سنشد عضدك يا ادريس اي شيعتك يا حبيبك ولقنط العضد على
 جهة الشل وفي الحديث فقد خرفتمنا يعني المدينه ان العضد اي يقطع شجرة
 يقال عضد ث الشجرة والمعضود عضد ويقال عضد واستعضد كرا
 يقال عجلوا استعجلوا قرا واستعجلوا ومنه حديث جلهفة ونسنعضد
 البر بتراب الحشيه من الشجره للاكل واصل العضد القطع والبر بتر
 تمر الا اذا كان من حديث طيبان وكان بتر عسرو من حديد من جذبه تحيطون
 عضد ما وباكلون خضبه ما قلت القصيد العضد وهو ما قطع من
 الشجر يضربونه ليشققوا ورقه فيخذونه حبكا والخصيد البر
 والشعير ومن حديث ام رزق وملا من شجر عضدي لم تزد العضد
 خاصته لكنما اراذنا الجسد كله واذا سميت العنقه فقد سميت سائر
 الجسد اراذت انه اجسني الى فاسموني وفي الحديث ان سمرة كانت
 له عضد من خيل في حائط رخل من الانصار اراذ طريفة من الخيل قالوا
 انما هو عضد من خيل وقال الاصمعي اذا جاز لليلة جرع يتناول منه
 فهو عضد وجمعه عضدان ه قوله تعالى عصفوا على الايامل من العنقا
 اخبرناهم لشدة انفاضهم المؤمين اي ياكلون ابدنهم عبطا يقال عبط
 فلان بده عبطا اذا بالغ في عداوته ه وقوله تعالى يوم يعطى
 على يديه يعني ندموا وحشر اقال الشاعر

كعبون يعرض على نديه تبين عنة بعد الع
 وفي الحديث من يترى بغير او الجاهل من ابيه ولا يكتو
 اي قولوا له اعضدك اي لا يترى بالهف نكتلا وادنا
 وفي الحديث يكون نلوكه مخصوص قال يعظم بوجه العنق وهو الد

الحشيش الشتر و قال الازهر في صوابه تلك عضود اذ انال الشتر عنه فيه
 عشف وطله كاتم بعضون عصاه وفي الحديث واهدت لنا نوطا من
 النقص هو ضرب من النقص من قوله تعالى ولا تعصوا من الله شيئا
 بعضنا انتمو من هذا خطاب للارواح وموان يكون الرجل له امرا ه
 فبعضها ولا تكون من حاجته فيضلكها يسوء العشرة ليضطرها
 الى الاقبياء بما لا يارى لا تأخذ وامر بها شيئا على جسد الاضرار ه
 والعصل النصب في المنع ويقال اذنت امرأ فعضلتني عنه اي منعني وصدد
 عليا واعضله الامر اذا طاق على به الجمل ومنه قول عمر رضي الله
 اعصل يامل الكوفة ومنه قوله لفرانة لفضله من العسل اذا كان لا يدر
 فيه على وجه الجمل ه وقوله تعالى ولا تعصوا من الله شيئا قال الازهر
 امر العسل من قوله عسلت لافقه اذا شئت ولذها لم يسئل خروجه
 وعسله الا حاجة شئت بفضها ومن حديث معوية مفضلة نولا
 انا جسن رضي الله عنها قوله معضلة اي مسئلة صعبة صفة المحتاج
 يقال اعصل الامر اذا اشتد وكذا يعصل اي شديد وقوله نولا انا جسن
 كان الفراء يمد معرفه وصوت موضع النكرة كانه قال ولا رخل لها كل جسن
 والشربة لا تقع على المكارف وانما تقع في النكرات ه قوله تعالى الذين جعلوا
 القرآن عضدا قال ابن عباس اموا بعضهم لبعض وجميع عضة
 من عصب الشئ اذا مر منه وقال بعضهم كانت في الامر مثل عضد النقص
 واو ولد كجعت عضد كفا قالوا عز في جمع عزرة والاضل عزرة
 الجسد لا تقضية في ميراث الا ما رخل القسم قال ابو عبيد موان
 الا في شئ من شئان قسم بين ورثه كان ذلك ضررا على جميعهم
 له فيهم في شئ من شئان قسم وذلك مثل الجوهرة او الجواهر او الطلستان
 وما اشبه ذلك ويقال عصب الشاة وقال بعضهم
 في قوله تعالى عصب من عصب الشاة اي عصب الشاة
 اله الاصلية وابيضت فاه العلامة وفي الناييب قالوا شقة والامل

سَفَهَةٌ وَكَهْفًا قَالُوا سَنَنْهُ وَالْأَصْلُ سَيْهَةٌ وَالْعَاصِيَةُ الشَّاحِرَةُ وَالْعَاصِيَةُ
الشَّاحِرَةُ: هِيَ فِي الْحَدِيثِ لَعْنَةُ اللَّهِ الْعَاصِيَةُ وَالْمُسْتَعْصِمَةُ وَفِي سَفَهَةِ
وَالْمُسْتَعْصِمَةِ هِيَ فِي الْحَدِيثِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتُمْ بِالْعَصَةِ وَفِي النِّمَةِ وَالْقَضِيَّةِ
الْبَهْمَانِ وَفِي سَفَهَةِ الشَّاحِرَةِ عَصًا لَمْ يَكُنْ وَفِي الْحَدِيثِ لَا حَقِيْقَةً لَهُ

بَابُ الْعَيْنِ مَعَ الطَّاءِ

فِي حَدِيثٍ عَيْنُ مَعْلُومَةٍ لَيْسَ فِي الْعُظْمِ كَلَامٌ بِعَيْنِ الْعُظْمِ وَمِنْ تَأْجِيهِ لَمْ
يَكُنْ بِالْعُظْمِ وَلَا الْعُظْمُ الْعُظْمُ الْمُسْتَدَ الْقَامِيَةُ الطُّورُ بِالْعَيْنِ وَرَجُلٌ
عُظْمُوكَ وَأَمْرًا عُظْمُوكَ إِذَا ارَادَ أَنْ يَكُنْ رُبْعَةً فِي الْحَدِيثِ كَانَ يَكُنْ
عُظْمُوكَ النِّسَاءُ وَكُنْ يَكُنْ بِالرِّجَالِ قُلُوبًا لِلنِّسَاءِ وَارَادَ وَاللَّامُ بِعَافِيَا
يُقَالُ شَمَلُ عَيْنِهِ وَشَمَلُهَا كَأَنَّهُ كَوْهٌ أَنْ تَكُونَ الْمَوَاضِعُ عَطْلًا لَا عَلَى عِلْمِهَا وَلَا
خِيَابًا يَقَالُ امْرَأَةٌ عَاطِلٌ وَعُطِّلَ فِي الْحَدِيثِ سُبْحَانَ الَّذِي يُعْطِلُ الْعِزَّةَ
وَقَالَ بِهِ الْمَعْنَى تَزْدِي الْعِزَّةُ وَالْعِطَافُ الرَّجَاءُ مَوْكِدٌ لَمْ يَعْطَفْ وَقَدْ عَطَفَ
بِهِ وَكُنْ يَكُنْ وَفِي الْحَدِيثِ يَكُنْ الرَّجَاءُ الْقَوْسُ وَالْقَوْسُ تَضَعُ الرَّجَاءُ مَوْكِدَ
الْبَهْمَةِ وَالْجَيْشِ وَالْبَهْمَةِ وَالسَّحَابَ وَفِي الْحَدِيثِ الرَّجَاءُ عَطْلًا قَالُوا مَوْكِدٌ عَلَى عَطْفِ
الرَّجُلِ وَمَا تَأْجِيْنَا عَيْنَهُ وَنَكَبَ الرَّجُلُ عَطْفَهُ وَتَضَعُ الْعَيْنُ بَعْدَ مَوْكِدِ
خَيْفَةِ الْحَاذِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ ارَادَ الْبَقَاءَ وَلَا يَفْقَهُ
الرَّجَاءَ يَكُنْ قِلَّةُ الدِّينِ وَفِي حَدِيثٍ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ
مَعْنَاهُ الْعَطْلُ أَيْ طَالَ السَّعْيُ وَالْعَطْفُ وَالْعَطْفُ أَمْرٌ مِنْ عَطْفٍ وَتَزْدِي
بِالْعَيْنِ وَهُوَ بِالنِّكَةِ بَابُهُ قَوْلُهُ نَفَاوَا إِذَا الْعَشَارُ عَطِلَتْ بَعْضُهَا بَعْضًا
بِأَمْرِ الْإِسْلَامِ وَفِي حَدِيثٍ غَائِبَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ
فَرَأَى النَّبِيُّ كَلَامًا فِي الْعَطْلَةِ يَقَالُ الْعَطْلَةُ النَّاقَةُ الْحَدِيثُ
الَّذِي تَوَلَّى لَعْنُهَا حِينَئِذٍ خَوَذَ مِنَ الْعَطْلَةِ وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ
وَنَقَطَتْ قَالُوا دَمَهَا وَأَسْتَقَى بِهَا يَكُنْ بِهَا دَمٌ وَفِي الْحَدِيثِ
الْوَدْمَةُ فِي حَدِيثٍ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ
مَعْنَاهُ حَتَّى تَذُو الرُّوُوفَ وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ

ع ب ب

ع ط ر

ع ط ر

ع ط ر

ع ط ر

ع ط ر

ع ط ر

بَابُ الْعَيْنِ مَعَ الطَّاءِ
فِي حَدِيثٍ عَيْنُ مَعْلُومَةٍ لَيْسَ فِي الْعُظْمِ كَلَامٌ بِعَيْنِ الْعُظْمِ وَمِنْ تَأْجِيهِ لَمْ
يَكُنْ بِالْعُظْمِ وَلَا الْعُظْمُ الْعُظْمُ الْمُسْتَدَ الْقَامِيَةُ الطُّورُ بِالْعَيْنِ وَرَجُلٌ
عُظْمُوكَ وَأَمْرًا عُظْمُوكَ إِذَا ارَادَ أَنْ يَكُنْ رُبْعَةً فِي الْحَدِيثِ كَانَ يَكُنْ
عُظْمُوكَ النِّسَاءُ وَكُنْ يَكُنْ بِالرِّجَالِ قُلُوبًا لِلنِّسَاءِ وَارَادَ وَاللَّامُ بِعَافِيَا
يُقَالُ شَمَلُ عَيْنِهِ وَشَمَلُهَا كَأَنَّهُ كَوْهٌ أَنْ تَكُونَ الْمَوَاضِعُ عَطْلًا لَا عَلَى عِلْمِهَا وَلَا
خِيَابًا يَقَالُ امْرَأَةٌ عَاطِلٌ وَعُطِّلَ فِي الْحَدِيثِ سُبْحَانَ الَّذِي يُعْطِلُ الْعِزَّةَ
وَقَالَ بِهِ الْمَعْنَى تَزْدِي الْعِزَّةُ وَالْعِطَافُ الرَّجَاءُ مَوْكِدٌ لَمْ يَعْطَفْ وَقَدْ عَطَفَ
بِهِ وَكُنْ يَكُنْ وَفِي الْحَدِيثِ يَكُنْ الرَّجَاءُ الْقَوْسُ وَالْقَوْسُ تَضَعُ الرَّجَاءُ مَوْكِدَ
الْبَهْمَةِ وَالْجَيْشِ وَالْبَهْمَةِ وَالسَّحَابَ وَفِي الْحَدِيثِ الرَّجَاءُ عَطْلًا قَالُوا مَوْكِدٌ عَلَى عَطْفِ
الرَّجُلِ وَمَا تَأْجِيْنَا عَيْنَهُ وَنَكَبَ الرَّجُلُ عَطْفَهُ وَتَضَعُ الْعَيْنُ بَعْدَ مَوْكِدِ
خَيْفَةِ الْحَاذِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ ارَادَ الْبَقَاءَ وَلَا يَفْقَهُ
الرَّجَاءَ يَكُنْ قِلَّةُ الدِّينِ وَفِي حَدِيثٍ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ
مَعْنَاهُ الْعَطْلُ أَيْ طَالَ السَّعْيُ وَالْعَطْفُ وَالْعَطْفُ أَمْرٌ مِنْ عَطْفٍ وَتَزْدِي
بِالْعَيْنِ وَهُوَ بِالنِّكَةِ بَابُهُ قَوْلُهُ نَفَاوَا إِذَا الْعَشَارُ عَطِلَتْ بَعْضُهَا بَعْضًا
بِأَمْرِ الْإِسْلَامِ وَفِي حَدِيثٍ غَائِبَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ
فَرَأَى النَّبِيُّ كَلَامًا فِي الْعَطْلَةِ يَقَالُ الْعَطْلَةُ النَّاقَةُ الْحَدِيثُ
الَّذِي تَوَلَّى لَعْنُهَا حِينَئِذٍ خَوَذَ مِنَ الْعَطْلَةِ وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ
وَنَقَطَتْ قَالُوا دَمَهَا وَأَسْتَقَى بِهَا يَكُنْ بِهَا دَمٌ وَفِي الْحَدِيثِ
الْوَدْمَةُ فِي حَدِيثٍ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ
مَعْنَاهُ حَتَّى تَذُو الرُّوُوفَ وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ

بَابُ الْعَيْنِ مَعَ الطَّاءِ

فِي حَدِيثٍ عَيْنُ مَعْلُومَةٍ لَيْسَ فِي الْعُظْمِ كَلَامٌ بِعَيْنِ الْعُظْمِ وَمِنْ تَأْجِيهِ لَمْ
يَكُنْ بِالْعُظْمِ وَلَا الْعُظْمُ الْعُظْمُ الْمُسْتَدَ الْقَامِيَةُ الطُّورُ بِالْعَيْنِ وَرَجُلٌ
عُظْمُوكَ وَأَمْرًا عُظْمُوكَ إِذَا ارَادَ أَنْ يَكُنْ رُبْعَةً فِي الْحَدِيثِ كَانَ يَكُنْ
عُظْمُوكَ النِّسَاءُ وَكُنْ يَكُنْ بِالرِّجَالِ قُلُوبًا لِلنِّسَاءِ وَارَادَ وَاللَّامُ بِعَافِيَا
يُقَالُ شَمَلُ عَيْنِهِ وَشَمَلُهَا كَأَنَّهُ كَوْهٌ أَنْ تَكُونَ الْمَوَاضِعُ عَطْلًا لَا عَلَى عِلْمِهَا وَلَا
خِيَابًا يَقَالُ امْرَأَةٌ عَاطِلٌ وَعُطِّلَ فِي الْحَدِيثِ سُبْحَانَ الَّذِي يُعْطِلُ الْعِزَّةَ
وَقَالَ بِهِ الْمَعْنَى تَزْدِي الْعِزَّةُ وَالْعِطَافُ الرَّجَاءُ مَوْكِدٌ لَمْ يَعْطَفْ وَقَدْ عَطَفَ
بِهِ وَكُنْ يَكُنْ وَفِي الْحَدِيثِ يَكُنْ الرَّجَاءُ الْقَوْسُ وَالْقَوْسُ تَضَعُ الرَّجَاءُ مَوْكِدَ
الْبَهْمَةِ وَالْجَيْشِ وَالْبَهْمَةِ وَالسَّحَابَ وَفِي الْحَدِيثِ الرَّجَاءُ عَطْلًا قَالُوا مَوْكِدٌ عَلَى عَطْفِ
الرَّجُلِ وَمَا تَأْجِيْنَا عَيْنَهُ وَنَكَبَ الرَّجُلُ عَطْفَهُ وَتَضَعُ الْعَيْنُ بَعْدَ مَوْكِدِ
خَيْفَةِ الْحَاذِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مِنْ ارَادَ الْبَقَاءَ وَلَا يَفْقَهُ
الرَّجَاءَ يَكُنْ قِلَّةُ الدِّينِ وَفِي حَدِيثٍ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ
مَعْنَاهُ الْعَطْلُ أَيْ طَالَ السَّعْيُ وَالْعَطْفُ وَالْعَطْفُ أَمْرٌ مِنْ عَطْفٍ وَتَزْدِي
بِالْعَيْنِ وَهُوَ بِالنِّكَةِ بَابُهُ قَوْلُهُ نَفَاوَا إِذَا الْعَشَارُ عَطِلَتْ بَعْضُهَا بَعْضًا
بِأَمْرِ الْإِسْلَامِ وَفِي حَدِيثٍ غَائِبَةٌ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ
فَرَأَى النَّبِيُّ كَلَامًا فِي الْعَطْلَةِ يَقَالُ الْعَطْلَةُ النَّاقَةُ الْحَدِيثُ
الَّذِي تَوَلَّى لَعْنُهَا حِينَئِذٍ خَوَذَ مِنَ الْعَطْلَةِ وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ
وَنَقَطَتْ قَالُوا دَمَهَا وَأَسْتَقَى بِهَا يَكُنْ بِهَا دَمٌ وَفِي الْحَدِيثِ
الْوَدْمَةُ فِي حَدِيثٍ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ
مَعْنَاهُ حَتَّى تَذُو الرُّوُوفَ وَفِي الْحَدِيثِ أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ

ع ط ر

ع ط ر

وَفِي حَدِيثٍ الرَّجُلُ يَكُنْ رُبْعَةً أَمْرٌ مَعْدِيَّةً أَسْفَرَهُ عَطْفَتْ قَالُوا يَكُنْ

٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

٢٥
٢٦
٢٧
٢٨
٢٩
٣٠
٣١
٣٢
٣٣
٣٤
٣٥
٣٦
٣٧
٣٨
٣٩
٤٠
٤١
٤٢
٤٣
٤٤
٤٥
٤٦
٤٧
٤٨
٤٩
٥٠
٥١
٥٢
٥٣
٥٤
٥٥
٥٦
٥٧
٥٨
٥٩
٦٠
٦١
٦٢
٦٣
٦٤
٦٥
٦٦
٦٧
٦٨
٦٩
٧٠
٧١
٧٢
٧٣
٧٤
٧٥
٧٦
٧٧
٧٨
٧٩
٨٠
٨١
٨٢
٨٣
٨٤
٨٥
٨٦
٨٧
٨٨
٨٩
٩٠
٩١
٩٢
٩٣
٩٤
٩٥
٩٦
٩٧
٩٨
٩٩
١٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

قَالُوا الَّذِي دَعَا هَؤُلَاءِ لِرُؤُوسِهِمْ مِثْلَ مَا أَنْفَعُوا فِي مَوَازِيهِمْ وَكَذَلِكَ مِنْ مِثْلِهِ
بِمَنْزِلِهِ وَبَيْنَهُ عَهْدٌ وَتَعْتِدُ فِي عَهْدِهِ الْمَهْرَ فَالَّذِي هَبَّ رُوحُهُ كَانَ يُفْهِمُ
مِنْ الْعَنْبِيَةِ الْمَمْرُورَ لَا يَنْقُضُ شَيْءٌ مِنْ حَقِّهِ يَغِيظُ حَقَّهُ كَمَا يَلَا بِعَدَاخِرِاجِ مَوَازِيهِ
النِّسَاءِ قَالُوا لَكِ يَوْمَ مَسْجُودٍ وَقَالَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى وَأَنْ عَاقِبْتُمْ أَهْلًا مِمَّنْ ثَبَاتٌ
عَوْفِيَّتُمْ بِهِ سَمَى الْأَوَّلَ عَفْوِيَّةً وَأَمَّا الْعَفْوِيَّةُ الشَّابِيَةُ لِأَزْدٍ وَلِجِ الْكَلَامِ
فِي الْفِعْلِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَمِثْلُهُ ذَاكَ وَمِنْ عَاقِبَتِ مِثْلُ مَا عَوْفِيَّتْ بِهِ وَمِثْلُهُ
وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا قَالُوا لَوْلَى سَيِّئَةٌ وَالْمَجَازَةُ عَلَيْهَا حُسْنُهُ إِلَّا
أَمَّا سَمِيَّتْ سَيِّئَةٌ لَا تَمَازُفَتْ بِإِشَاءَةٍ بِالْمَفْعُولِ بِهِ لِأَنَّهُ فَعْلٌ بِاسْمِهِ
وَالْعَاقِبَةُ وَالْعَفْوِيَّةُ بِكُونِهَا زَيْفٌ لِقِسَابِ الذَّنْبِ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ
نَعْلٌ شَدِيدُ الْعِاقِبِ هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى فَاعْقِبْهُمْ نَعْلًا فَإِنِّي صَاحِبُ سُوْرٍ يُعَلِّمُهُمْ
عَفْوِيَّةً يَقَالُ عَاقِبَتُهُ وَأَعْفِيَّةً هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَلَا تَخَافْ عِقَابَهَا أَيُّ لَا خَافَ
أَنْ يَعْقِبَ عَلَى عَفْوِيَّةٍ مِنْ يَدِ فَعْلَةٍ أَوْ يَغْتَرَّهَا هُوَ وَقِيلَ لَمْ يَخَفْ الْقَائِلُ الْعَفْوِيَّةَ
وَفِي الْحَدِيثِ لِي حُسْنُ اسْمَاءٍ كَذَا وَكَذَا أَوْ الْعَاقِبَةُ الْفَاقِيَةُ خَيْرُ الْأَسْمَاءِ
وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ الْعَاقِبَةُ وَالْعَفْوِيَّةُ الَّتِي خَلْفَتْ مِنْ مَكَانٍ قَبْلَهُ فِي الْحَرْفِ قَالُوا
أَبُو عُبَيْدٍ يَقَالُ عَقِبْتُ بِعَفْوِيَّةٍ عَفْوِيَّةً أَوْ عَقِبْتُ إِذَا جَاءَ شَيْءٌ بِعَفْوِيَّةٍ شَيْءٌ وَلَهُ الْفِعْلُ
لَوْلَا الرَّجُلُ مِنْ بَعْدِهِ عَفْوِيَّةً هُوَ فِي حَدِيثٍ عُمَرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ عَنْهُ أَنَّهُ سَأَلَ فَرِيضَ
عَفْوِيَّةً مَضَانٍ قَالَ أَبُو زَيْدٍ يَقَالُ جَاءَ عَفْوِيَّةً مَضَانٍ وَعَلَى عَفْوِيَّةٍ إِذَا جَاءَ
وَقَدْ نَفِثَتْ مِنْهُ كَفِيَّةً وَكَانَ فِي عَفْوِيَّةٍ إِذَا جَاءَ وَقَدْ ذَهَبَ الشَّهْرُ كُلُّهُ وَهُوَ
الْحَدِيثُ وَكَانَتْ رَأْبَةُ سَمَى الْعُقَابَ هُوَ قَوْلُ ابْنِ الْمَطَرِ الْعُقَابُ الْعَهْدُ
الصَّخْرُ وَالشَّيْءُ قَوْلُ شَيْءٍ لَا يَكُونُ لَهُ كِفَاءٌ إِذَا جَاءَ الْفِعْلُ عَنِ الْعُقَابِ
وَفِي الْحَدِيثِ يَمْنَى عَنْ عَفْوِيَّةٍ الشَّيْطَانُ فِي الصَّلَاةِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ
الْبُسْبُورُ عَلَى عَفْوِيَّةٍ بَيْنَ السُّجُودِ ثُمَّ هُوَ الَّذِي يُجْعَلُ فِي السُّجُودِ يَقَالُ
وَفِي الْحَدِيثِ وَنَزَلَ لِلْعَفْوِيَّةِ مِنَ النَّارِ أَيُّ وَنَزَلَ بِهَا الْمَقْصُورُ عَنِ
سَمَاءٍ قَالُوا مِثْلُ الْفَرْقَةِ أَيُّ هَذَا سَمَاءٌ هُوَ رَجُلٌ أَرَادَ أَنْ يَعْقِبَ خَطَرَ
بِالْمَوْفُورِ مِنَ الْعُقَابِ بِسَمَاءٍ الْفَرْقَةِ سَمَاءٌ هُوَ وَقَالَ الْأَصْمَدِيُّ الْعَفْوِيَّةُ قَامَتْ

وَمِنْ مَوْجِزِ الرَّجُلِ إِلَى مَوْضِعِ الشَّرَاكِ يَقَالُ عَقِبْتُ وَغَفِيْتُ هُوَ فِي الْحَدِيثِ
أَنْ تَقْلَهُ كَانَتْ مَعْقِبَةً مُخَصَّرَةً الْمَعْقِبَةُ الَّتِي لَهَا عَقِبْتُ هُوَ فِي الْحَدِيثِ
أَنْ كُلَّ غَارِيَّةٍ غَرَفَتْ بِعَقِبَتِ بَعْضُهَا أَيْ يَكُونُ ذَلِكَ نَوْبًا بَيْنَهُمْ إِذَا خَرَجَتْ
غَارِيَّةٌ ثُمَّ صَدَرَتْ لَمْ تَكْلِفْ أَنْ تَقُودَ ثَانِيَةً حَتَّى تَعْقِبَهَا أُخْرَى هُوَ فِي
حَدِيثٍ شَرِيحٍ أَنَّهُ ابْنُ الْأَعْلَى النَّخَعِ الْأَنْ تَصْرَبَ فَيَقَابِلَ أَيْ أَبْطَلَ نَوْبَ الدَّابَّةِ
بِرَجُلٍ إِلَّا أَنْ يُبَيِّعَ ذَلِكَ رَجُلًا يَقَالُ عَاقِبْتُ كَذَا وَكَذَا أَيْ تَبِعْتَهُ بِثَابَةٍ
وَفِي حَدِيثٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَبِي عَفْوِيَّةٍ صَاحِبُ مَسَاكِينِ عَقِبْتُ يَقَالُ عَقِبْتُ الشَّيْءَ إِذَا
حَبَسْتَهُ عِنْدَكَ وَمَعْنَاهُ الْبَايِعُ إِذَا بَايَعَ شَيْئًا ثُمَّ مَنَعَهُ الْمَشْتَرِي
حَتَّى يَلْقَى عِثْدَهُ صَمْرُ بْنُ قَالٍ الْحَدِيثُ ابْنُ مَدْرَسَةَ مَرَّةً نَشَبَتْ فَأَمَّا الْيَوْمَ
عَقِبْتُ يَقُولُ كَيْفَ إِذَا انْشَبَتْ بِالسَّطَانِ وَغَلَبَتْ بِهِ لَقِي مِنْ شَرِّهَا فَقَدْ عَقِبْتُ
الْيَوْمَ مِنْهُ وَ يَقُولُ الرَّجُلُ لِرَجُلٍ لَمْ يَمْلِكْهُ عَقِبْتُ أَيْ أُرْزِلَ حَتَّى أَرَكْتَ عَقِبِي وَمَنْ
قَوْلُ سَدِيدٍ أَجْلِبِي الْهَاشِمِيَّةَ مَيْتًا يَقُولُ أَبُو عَفْوِيَّةٍ
حَتَّى يَلِينَا بِقَوْلِهِمْ هُوَ وَقَوْلُهُ تَعَالَى أَوْ قَوْلًا بِالْعَفْوِيَّةِ قَالَ ابْنُ عَرَفَةَ الْعَهْدُ الْقَائِلُ
وَالْعَفْوِيَّةُ ثَلَاثَةٌ أَصْنَافٌ بَعْضُهَا لَهَا أَنْ يَعْقِبَ وَهِيَ إِنْ شَاءَ أَكْثَرُ الْبَيْعِ وَالْبَيْعِ
بِمَا يَسُوِي ذَلِكَ وَالْعَفْوِيَّةُ النَّاسُ الَّتِي يُحِبُّ لِبَعْضِهِمْ عَلَى بَعْضٍ قَالَ الْعَفْوِيَّةُ يَقَعُ
أَنْ كَانَ الْعَهْدُ بِقَائِلِ الْعَهْدِ الْحَبْلُ وَالْعَفْوِيَّةُ الْعَفْوِيَّةُ هُوَ قَوْلُ عَفْوِيَّةٍ أَوْ قَوْلُ
وَالْعَفْوِيَّةُ أَيْ بِالْفَرَاغِ وَالْعَفْوِيَّةُ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْعِبَادِ هُوَ فِي حَدِيثٍ عُمَرُ بْنُ
أَبِي سَامَةَ الْعَفْوِيَّةُ وَرَبُّ الْكَبِيَّةِ يَعْنِي أَصْحَابَ الْوَلَايَاتِ عَلَى الْأُمَمِ وَهُوَ فِي
الْحَدِيثِ فَعَدَلْتُ عَنْ الظُّرَيْقِ فَأَذَا الْعَفْوِيَّةُ مِنْ شَجَرِ الْعَفْوِيَّةِ مِنَ الْأَرْضِ وَالْعَفْوِيَّةُ
كَثِيرَةُ الشَّجَرِ هُوَ فِي الْحَدِيثِ مِنْ عَفْوِيَّةٍ لَقِيَنَّ مُحَمَّدًا بَرِيًّا مِنْهُ أَيْ
مِنْهَا كَانَتْ أَوْ الْعَفْوِيَّةُ وَهِيَ فِي الْحَرْبِ وَالْقَوْلُ هُوَ الْأَوَّلُ وَفِي حَدِيثٍ
أَيْ الْعَفْوِيَّةُ يَعْنِي الْوَلَاةَ الَّذِينَ عَفِيتْ لَهُمُ الْبَيْعَةُ هُوَ قَوْلُهُ
نَعْلًا وَمِنْهَا أَيْ بِالْفَرَاغِ وَالْعَفْوِيَّةُ هُوَ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى الْعِبَادِ هُوَ فِي حَدِيثٍ عُمَرُ بْنُ
وَأَسْمَاءُ الْفَارُغِيَّةِ هُوَ قَوْلُهُ تَعَالَى وَنَزَلَ بِهَا الْمَقْصُورُ عَنِ
فِي طَرِيقَةٍ وَأَمَّا قَبْلُ عَاقِبْتُ لَا تَقُولُ عَاقِبْتُ عَفْوِيَّةً هُوَ فِي الْحَدِيثِ

ع ق د

ع ق د

ان يعقروا جوص اذ وذا الناس لا هذا بين عقر الجوص من مؤخره بالعم وعقر
 الله ان يقع العين يقال الزرع عقر ارسن وفي الحديث ما عقرى قور
 ع عقر اذ هو الا ذلوا وفي الحديث فاعطاهما عقرها العقر ما تعطاه
 المرأة على وطى الشهوة لان الواطى للبكر يعقوها اذا افنتها فسمي ما
 اعطيت به بالعقر عقر اثم صار للنسب وعقرها من منه حديث الشعبي بشر
 على زان عقر قال ابن شميل العقر المهر وقال غيره هو المقتبضة من الاما
 كهموز الحيرة وفي الحديث لا يدخل الجنة معها فخره هو الذي يدين شرها
 ما حوذ من عقر الجوص وهو مقام السارية والشارب منها ان يلازمها
 ملازمة الايل الواركة عقر الجوص حتى تروى وفي الحديث لا عقر في الاسلام
 كانوا يعقرون الحريم على قبور الموتى وكانوا يقولون ان صاحب القبور كان
 يعقروها للاصحاب ابا مريم فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه
 فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه فبكاه
 وقال ابو هريرة اراكم من عقر الجوص والادوات والواني وقال ابن الاعراب
 عقر البيت وقصده مشاعه الذي لا يندل الابه الاجساد وسبب جسد العقا
 والاهرة والظهرة اذ كان جسد المشاع وعقر كل شيء خطرة والعقر
 والعقار الاصل يقال فلان عقر اي اصل مال ومنه الحديث من باع دارا او عقارا
 اي اصل حاله وفي الحديث والكلب العقور قال سفيان مائة كل سفيان
 يعقروه قال ابو عبيد يقال لكل حاج او حاف من السباع كلب يعقرو
 فالاسد والمز والفهد وما اشبهها وفي الحديث يعقرو خطله بن الراب
 بابي سفيان بن الحريث قال عقر اي عرق دابة من وفي الحديث وقيل له
 صلى الله عليه وسلم انها جابطن يعني ضويفة فقال عقرى خلقا
 اي عقرها الله وخلق اصا بها الله يوجب في خلقها ظاهرا
 وليس بدعاء على الحقيقة وهذا من مذهبي خلقه ابن اصاب
 خلقه ووجهه اي اصاب وجهه صوابه عقر خلقا
 لان تعناه عقرها اي عقره عقرى خلقا صوابك لان تعناه

عقرها الله عقرى خلقا الايف الثاني بمزلة عقرى وسكرى
 وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه لا تأكلوا من ثمار الا عراب فاني
 لا اكر ان يكون ما اهل به لعن الله من عقرهم الا بل وذلك ان سبنا
 الرخلان في الجود يعقرو هذا ويعقر هذا حتى يعجز احدنا عن حديث
 ام سلمة انها قالت لعائشة رضي الله عنها سحر الله عقرها ك فلا يصح
 اي اسكنك الله بطنك وعقارك وسكرك فيها فلا تنز بها قالت
 ذلك عذروا وجهها الى البصرة وفي الحديث ان الله اقطع فلا حاجة
 كذا واشترط عليه ان لا يعقر من عاها ان لا يقطع شجرها فان عقر
 صلى الله عليه وسلم ان انقرت عقره ففوق العقبضة الشعر المعقور
 وهو جوص المصفور قال ابو عبيد ومنه حديث عمر رضي الله عنه من كذب
 او عقر ففعله الحلق قال والعقر ان تلوي الشعر على الرأس ومعنى قوله
 ان انقرت ففعله الا تركها اراكم من عقر الجوص والادوات والواني
 ففعله الا تركها على كالمنا قال العقبى الذي يلد شجرة بلزوق
 يحمله فيه والفايض الذي تراه فادخل اطرافه في اصوله في الحديث
 فيمن سعى الرخاء فان فساده باطلا فيما ليس بها عفا ولا عفا العفا
 الملوثة القربى وكذلك العطف نور جل عقرى فيه الثواب ومنه
 حديث ابن عباس ليس معجوبة مثل الحصر العقيق يعني ان الزبير رضي الله
 عنهم فقال لعقير عكض لفظان وهو الالوي الصفت الاخلاق وفي حديث
 لقسم بن محمد لا علم رخص كذا الالوي المعقوف يعني لشئ كبير
 عقر من شجرة الكبر قال ابو حمزة والعقوف المعقوف فلك اراكم
 النقي طرفة مبالا كالعقوف في الحديث في الحديث عقر عن
 اي ذنب عفا والعقوف في اللغة الشق والقطع وسمي
 الشعر الذي يظن انه وهو عليه عقيقة لا ثما
 ان كانت على البهي على بيمية اسمليمان وقيل للثمة
 عقيقة لا ثما بشق خلقها من ثمة بعد ذلك الشعر

ع و م

ع و م

وكانت نال الله تعالى سواها العاكف ليه والباد فيه الحديث ثم نزلوا
يوم عكاك العكاك شدة الحر يوم عكاك وعكاك وقد عكك يومنا اذا شدة
جوهه فيه حديثهم زرع عكومها زجاج وبيتها فمما في العكوم جمع العك
وفي الاجال والفرار الى تكون فيها صروب الامنية والزجاج العظيمة

ع ٥٦

باب العنب مع الالام

وفي الحديث انما كانت حلبة سبوفهم الالام والعلايق عني العصب الواحد
على سوكا نال القرب تشد بالعلايق الرطوبة اجفان سبوفها فتجف عليها
وتشد الزجاج بها اذا تصدعت قال الساعدي قد اجتمعت بالسبوف الملقية
وفي حديث ابن عمر رضي الله عنهما انه رأى رجلاً يأكل ثمر السجود فقال لا تأكل
صورتك حبه ثناء ابو بصير الرازي احمد بن ابراهيم ما ابو محمد الحسن بن عمار
ربا في قاله عاب بن الجعد قال في نسخة عن حبيب بن ثابت قال سمعت ابا الشفاء
الحجازي قال قال قلان اراه ابن عمر لا تأكل صورتك قال علي اراد لا تشتر
صورتك بقوله لا تؤثر بها اثر استبدت الخفاك على انك في السجود
والعقاب الالام الواحد عكك في حديث عارض الله عنه انه بعث رجلاً
وقال لينا انك على الحمار العليح الرجل العبد القوي الضخم وقوله
يقول قار عاك الالام الذي يذبح طمالة وزاوله ويحمل ان يكون انما الحمار
العنب تشد بالالام والعليح تشد بالالام والعليح فحقة الصبيح من الالام
ومنه الحديث ان الذي عاك لعليق البلاء فيجلبان اي يتجازجان وفي حديث
عائشة رضي الله عنها ما ابي على شيء من امره يعني اخاه عبد الرحمن
انه لم يعالج ولم يذفن حيث مات قال شهر معنى قوله لينا انه لم يذفن
سكرة الموت فنكون كفارة ليدقوبه وذلك ما قال

ع ٥٧
ع ٥٨
ع ٥٩

في الحديث وبما كلون علاقها العلاق جمع علف نال عاكف
في حال وجب وجباله قوله نال علف في الحديث
يقوله ومنه جاء حديث ابن عمر ان ابا بكر بن ابي
ابي بكر كني كالعلاء وفي حديث ابن ابي حاتم بان زيدا

ع ٥٦
ع ٥٧
ع ٥٨
ع ٥٩

وما علفت عنه فقال علام تدعز اولادك بشدة العلق الا علقا علقه
ببذرة الصبي وذنبها بالاصابع والذعر مثله والعلق الذوال والعلق
المتنا والعلق الا شقان ويروي وقد علقك عليه وقد علق على معنى
عن قال به عوط الدين اذا اكلوا على الناس يستوفون اي عنهم وفي حديث
عمر رضي الله عنه ان رجلاً يعل بصداق امرأته حتى يكون عداوة في نفسه
حتى يقول قد علفت الكحل شي حتى عصار الفرس به ويروي عروق الفرس
وقد مر به وفي الحديث راب ابا هريرة وعليه ان ربه علق وقد
حبطه بالاصطبة يقال هذا الامر علق وعلاقة في خلقه وخلق
ومعنى وعلاقة وكلة معنى واحد قال ابن السكيت العلق الذي يكون في الثوب
وعبره وقال غيره هو ان يمر بالشوكه فوعبرها فتعلق الثوب فيخرب فيه
والاصطبة مشافة الكتاب وفي الحديث ان رجلاً الشهداء نحو طير
خصر تعلق من ثمار الجنة يعني ناكل فقال علفت علقوا قال لكتبت
ان نبت من قس الا لاة تعلق وفي الحديث وتجنني بالعلقة
يعني بالعلقة من الطعام وفي الحديث واتكوا الا نافي منكم قبل برسول الله
لما اهلوا بن بينهم قال صا نراض عليه املوه هو قال سمر علاقة المومنين
وعا المتزوج قال قال صا جرح العلق المومنين الواحدة علاقة والعلق
الدم الجامد الواحدة علقه ومنه قوله تعالى خلق الانسان من علق فلذا
كان حادياً فهو المستوح وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم سأل جبرئيل
عن امره بسنة فقال سهل ودكناك وسهل وازاك وحمض وعلاك واهلك
فثبت صاحب الحمار ونقاله العلق ايضا قال سيدنا

ع ٥٦

ع ٥٧

ع ٥٨

لك الحمار مقبلة فجنوب ناصفة بفتح الجيم
في الحديث قوله الشبح علقه ثم قال الى العيص فضله
يزيد يقبلة في الضرع وبقية جري الفرس
ولبقية قوة الشبح علقه ثم قال الى العيص فضله
اذ هبتي غلالة الشاة فابتعلت وفي الحديث انما

وقال حماد بن عمار بن السائب السلمي ومثله ما روي عن الصادق عليه السلام
 أهل الجنة ليسوا من أهل الدنيا كما نزلت الكتب الدري في آفاق السماء
 وقال قتادة تحت قامة العرش المني وقال الفراء هو واحد كما تقول القيد
 منه الترحيب وهو واحد يراى به المتابعة وقوله تعالى هذا صراط مستقيم
 أي صراط الخلق على ما يقولون من هذا صراط مستقيم وقوله تعالى والسموات العلى جمع
 القلبي فقال السموات العلى والسماء القلبي مثل الكبري والظهور والآخر
 هذا النطق من عليها رجع إليه الأمان أراد من عندها قال الشاعر
 عذت من عليها بعد ما تم طموها تصل عن قيعن برأه مجمل
 أي من عندها وفي الحديث قال ابن مسعود فلما وصفت رجلي على مذبحه يعني أباه
 قال أعل عني فقال أعل عن الوشادة وعل عنها أي نزع عنها فإذا أردت أن
 تعلقها قلت أعل على الوشادة وأراد بوجهي يعني وسيفها لأزهرتي
 يقول في لغة بقلبون الباء جيماء فليس ذلك هو لغير ما به أدبته ومنهم من يقول
 ذئج وانشد من هذه لغته المطعون النجم بالعشيرة
 وبالغداة حشر البرج بقلع بالوذة وبما أصبح
 أراد بالهشي والبرج والبرج بضم السين في الحديث كان طعام أهل الجاهلية
 العليل وهو الخمر بالوذة بضم السين فيقول قال أبو الهيثم هو دم بابس يدور
 به أو يبار الأبل في المجاعة فيؤكله وفي حديث الاستشفاء
 ولا شيء مما يأكل الناس عذبا يسوي الحيطان الهام والعلير الفسل
 وليس لنا إلا البك فزارته وليس فزاره الشاش إلا إلى الشل
 قال ابن الأثير العلير شي كانوا يتخذونه من نهي الحمار
 دليل ثم يعلجون به بالتار ويأكلونه قال وقال بعض الشعراء
 ودي كانوا يعلجونها بالتار ويأكلونها
 وقوله العلير الفسل معناه الحمار أصله ومذخية أي الضف
 فضرف الوصف إلى الصانع فليس إلا حله ومذخية صما قال قتادة
 الملقونة في الفراء أن الأكلة الملقونة أكلها ومنه

منه إلى الشجرة وفيه في الحقيقة لغيرها
 باب في العبر مع ألميم
 قوله عز وجل رفع السموات بغير عمد ترونها أي خلقها برفعة بلا
 عمد وقيل لا ترونها تلك العمد وقدره الله تعالى وقيل لا تحتاجون مع
 إلى الخبز وقال ابن عمر فخلق الله جمع عمار وليس في كلام العرب يقال
 تجمع على فعل إلا بما ذكره في الأهاب وأهت ومنه قوله تعالى في عذبة
 قال الشيباني شبه أخيه من النار ويقال عابد وعبد وفي التي ترفع
 هنا النبوة وفي حديث أم زرع زوجه ربيع العباد أراد أن ينادي
 شرفه والعرب تضع الباء موضع الشرف في النسب والحسب ومنه
 يقال فلان من بني نابت العرب أي من ذوي شرفهم قال المبرد يقال رجل طويل
 العباد إذا كان معبد أي طويلا قال وقوله تعالى إرم ذات الجوارح أي ذات
 الطول والبناء الترفع وفي حديث عمر رضي الله عنه باني به أحد هذه
 على عبيد بن جهم قال أبو عبيد هو طهره يقال له لم يشك البطن
 ولعمري به فصار كالعمود له قال أبو عبيد إذا نبت باني به على فب
 ومثله وإن لم يكن ذلك الشيء على ظهره إنما هو مثل وفي حديث
 ابن مسعود رضي الله عنهما أن أبا جندب قال له إجمد من سيد قلة قومه
 قال أبو عبيد معناه هل زاد على سيد قلة قومه هل كان لا هذا يعني
 أن هذا ليس بهار وقال شمر هذا استهنام أي أعجب من رجل فقلة قومه
 حديث عمر رضي الله عنه أن نابتة قالت وأخبراه أقام الأول
 في الحديث الحمد وزم تكون في الطهر زبد يقال عجم عجم يعني
 البزج إذا نه أحسن السياسة وقوله تعالى جده لغمر كاشم
 خبارة محمودة العجم والعجم والعجم واحد فإذا استعمل في القسم
 فالفتح لا غير لقول عمر رضي الله عنه يغمر كوزن قوله
 جبر ك لأنه ابتداء معذرة والخبر العجم ك ما أقسم به وقال
 أبو الهيثم الخو بون في خبر واحد زهرون في الخبر وانشد

ع مر

ع مر

انما التبع الشرا سهدا عجزك الله كيف ينفذ
 اي عبادتك الله فصبه وقوله فصار استعمر حمره فيها فاستغفروه
 ابن عرفة اي طال اعجاز حمره وقال غيره اي جعلكم عجزا لها ويقال اعجز ثقله
 اي جعل ثقله عجزه وفي العنبري التي جاء في الحديث انما ليس اعجزها
 وفي الحديث لا يعمروا ولا ينزفوا قال ابو بكر العنبري ان يفسد حمره
 والترقيان تكون لا يتما بقي بعد صاحبه فصار كل واحد منهم يوفى يوم
 صاحبه وقوله تعالى وما ينظر من عجز ولا ينظر من حمره قال الفراء
 من عجز خرفان وهذا مثل قولهم اعطيتك درهما ونصفه يعني نصف
 اخر فقبول لا يستوي اعجاز الثمانين ثمن هذا ويزاد هذا وقال غيره يريد
 انه كتب له من العنبر مقدار فكلما عجز يوما نقص ذلك اليوم من عجزه
 وفي الحديث انه بايع رجلا من الاعراب فحمره بعد البيع فقال له ردك
 عجزك الله من انتك وفي رواية اخرى عجزك الله يتعا قال الازهري
 ازاد عجزك الله من بيع وقال ابو بكر هو حرف معناه القسم يقول بالبي
 اسئل ان يعجزك ويصب اذا لم تكن فيه الالف واللام فادخلوا الالف
 زعموا والرافع له جواب البين وانما زعموا وهو يصيرون اللام قاله
 يعجزك الله وتعبك الله ومعناه اسئل الله ان يعجزك اي اسئل الله
 حتى تقوم يا مترك ولا يتولاك عنك عجزك لفقدك وفلاك قاله
 وقال يعجز فلان بالامر اذا قدم وانشد
 سيقع عبد الله عني بنهشيل وبأنيك من الموت بسعي دليل
 معناه فسيقوم عبد الله بنهشيل دليل اي يقبله ومنهشيل
 عن النبي صلى الله عليه انه قرأ فوجد فيها حذرا بوزن
 ثم فعد بسنيه قال ابو بكر معناه ثم قال
 فارتب حذرا بين رجلين مثله مثله منها اي صاحبه عند حمره
 عجزته يلوذ بها قال ابو بكر واو سعيد العنبري الفداء
 سوا كان على حمره وقوله لا صعد العنبري لا يعجز

عمر

من السندز على الامازن وفي الحديث او صا في حمره بل عليه السلام
 بالسواك حتى خست على عجزه في حبات ما بين الامازن والاحد
 عمر وعمره في الحديث لا يمان نبطه الزجل على عجزه قال ابو عرفة
 هذا طرفا العنبرين فيما فسرته اليقينة وقوله تعالى مما علمت ايديها
 كقولهم زما علمته ايديهم اي لم تعلمه ايدي الخلق اي ليست مما علمت
 ايدي فالكهنا بل خلق الله تعالى ومعنى ايديها يعنيها وذليل العنبري قوله
 تعالى افلا تسكروا وقال القسبي مما علمنا يقوتنا وقد رتبنا ودينا
 والندرة والقوة وقوله تعالى وجوه يومئذ حاشية عاملة فاصبه
 اي علمت في الدنيا بعجز ما يقرب الى الله تعالى وقيل انهم الرهبان ومن
 اُسبغهم وقيل عاملة فاصبه في النار يعني شدة عقابها العذاب
 وقيل عاملة كقوله فاصبه سوا العنبري والتعب والنصب قال الفطامي
 وقد يكون على السبج العنبر اي النصب والتعب وقوله وما
 علمته ايديهم اي على الجوه من رزق وعجزه وقوله تعالى فاعمل اما علمون
 اي فاعمل بما تدعوا اليه فانما علمون مذكرا ونفالا فاعمل في هلاكنا
 لم نأعلمون في هلاكك وقوله تعالى انه علم غير صالح اي سواك
 ان الجي كانوا عند مندبا نوح غير صالح قاله ابو بكر بن عمر
 وفي حديث الحسن بن عمار يعمل الناقة والساق احب ان لا يجنب الساق
 لان على المشي خادق بالركوب فهو تجمع الامر بين ويصلح لهما وصحة
 الشقي اي بستراب معقول قال ابو العباس هو الذي فيه اللين والعنبر
 في حديث الامام في غلبت بالي بها اي اسر عجزه يعني البراق
 في لغة فعملت وناقه بعلمه ونون بعلا ت بعجز
 فعملت في عجزه علم انه خيرا اذ حوله ثلث اجزاء
 ثم جزا جزوة بينة وبين ذلك على العامة بالخاصة
 قال ابن الامام في قوله ثلثه اقوال اهل العامة كانت لا تصل
 اليه هذا الوقت بل الخاصة تدخل بهم في العامة بما سمعت

من العلوم منه فكل ما صلى الله عليه وسلم أو قبله أو بعده إلى العامة بالخاصة
 هذا القول والثاني لم يمتد له مكان يرد ذلك من الخاصة إلى العامة أو وجه
 وقت العامة بعد الوقت الذي خسر به أهل قاذف حتى ذلك الزمان
 الأمر إلى العامة فخصهم زماناً ذهب قال ومن معه قال الباء والقول الثالث
 نرد ذلك بذكر من الخاصة على العامة أن جعل العامة مكان الخاصة
 وفي الحديث ما قاله لعمري أي نوا من في طوارق النفا بها الواحدة رحمه
 وفي حديث غيره حتى استوى على عتبة أن أذكر على طوله وأبعد الشبه
 للفتن إذا طال عظم وجوز على عتبة بالخفيف مضموناً وعامة عتبة بالتحديد
 مضموناً ورواه أبو عبيد بن النضر بن وهب وفي حديث عطاء إذا فرغ
 فلم يفترو فنبههم يقول إذا لم تكن في الماء وضوءاً تاماً فنبههم وأصله من النوم
 ومن أمثالهم عمر بن الخطاب لا تأكل من نحره يضرب مثلاً للحديث فحدث ببلدة
 ثم تبعه أهلها إلى سائر البلاد أن يقال أيضاً عظم ثوب التأخير والنوابة
 أوجه لأن العبد في لهان وفي حديث الجوز وإنه من مقام إلى عمان
 قاله أبو منصور بنصب العين وتشد يد الميم قال وهو بالنظام قوله
 نقل بغيره أي يتردد دون من يتردد في الكفر يقال رجل عامية وعامة
 جاز يتردد في قوله نقل بغيره أو صموا أي فاعلوا بما سمعوا ولا يارأوا
 من الآيات فكانوا كالعبي الطعم ثم عمو أو صموا بعد أن أذهل الأمر
 وصوخوا بالنبى صلى الله عليه وسلم وقوله نقل بغيره عليهم الأبناء أي حقيق
 يقال عني عن الخبر وعني عليه الخبر وقوله نقل بغيره أي عمو عني
 يقال ذلك عني في قوم عموون وقوله نقل بغيره في هذا الحديث
 أعني أي أعني القلب عني البصار الحق فهو في الآخرة الجار
 أعني قلباً من فلان لا يقال ذلك أعني البصر من فلان من عن الصادق
 إذا قام قائم الظهيرة صحت عني بريد هو أشد الآخرة قال
 شهور كأنه تصغير أعني ويقال له صكة عني وصكة أعني أي نصف
 النهار في شدة الحر لا يقال ذلك أعني جارية القبط والاشتر

عمر
عمر
عمر

خرج نصف النهار في أشد الحر لم يبق له أن يملا عنيبه من غير الشهور
 فازدادوا الله بصير كالأعني ومن حديث سلمان وسهيل قال لئلا من ربه
 فقال من عني كالي هذا قال القيني يقول إذا ضللت الطريق أخذت الرجل
 منهم بالمشي معك حتى يفيك على الطريق ويقال إنما رخص سلمان في ذلك لأن أهل
 الدمة صلو نحو أعني ذلك وشتر ط عليهم وأما من لم يشترط عليه فليس عليه
 ذلك إلا بالاجرة وفي الحديث كان في عمار تحتته هواه وقوته هواه
 قال أبو عبيد العمار السحاب في سلام القريب ولا بدني كبري كان في العمار
 وحكي عن ابن أبي عمير أنه قال في عني مقصور قال وهو كحل أمر لا تدرى يقول
 بن آدم ولا يبلغ كنهه الوصف ولا تدرى كنهه الفطن وقال بعض أهل العلم بقاء
 ابن كان عني شياً فحدثنا أختنا أكرمته نقله في سؤال الفريه أي أهل الفريه
 ويدل على ذلك قوله نقل وكان على الماء وفي الحديث من قيل تحت راية عتبة قل
 أجبر من قبله ولا أعني كالعصية لا يشترط ما وجهه ولا استحق وهذا
 في جلال النوم وقيل بعضهم بعضاً كان أصله من التعبية وهو التلبس
 وفي حديث الرضا رضي الله عنه لم يأت موت ميتة عتبة أي ميتة فتنه وحمل
 وفي الحديث يقول يا لله من الأعبي بن يزيد السليل والبريد وفي الحديث مثل المنافق
 مثل ساء بين ربيصين يقول الله هذه مرة واليه مرة نقل عمار بغيره أو عناية
 إذا خضع وذلك وفي الحديث فاعز عا الصرم في جماعة الضبح أي في بقية ظلال الليل
 والصرم القوم يتركون على الماء يا هاليهم فاما الصرم فالتقطعة من
 كبد يلد **باب العين مع النون**
 في الحديث والقوس فيها وتر عني أي ضللت منين وجمعة عني أي
 نقل عني وقنايز ونايزن قوله ع وجلو لوشا الله لا عنيكم أي
 تكلم فابشركم كما فعل من كان قبلكم والعنت المشقة
 نقل عني الدابة نقل فوايه كسر كعب جبر لا يكتنه
 معة اجزى وعقبة عني شاة معيد ونقل عني السطار الدابة
 إذا قيل به فيلأ يفر منه وفي ابن سبويه العين التشديد

عن
عن

اذا قال في القرب فلان سعت فلا تاو بعينه فمراد ما يشد عليه
ما يصعب عليه اداؤه ثم يقلب الى معنى الفلاح والاضل كما وصفناه و
نحو ذلك حتى العنت من كره يترك الهلاك في الاثر تاوان فحمله السبق على
الحوزة وقوله نيل غنيم اي لصلته وقوله في غنيم وقوله تعاودوا
ما غنيم اي وادوا ما غنيم وقوله تعاودوا عليه ما غنيم اي شديد
عليه ما شق عليه وفي الحديث في غنيم اعلم فيكم اي بدخلون عليكم
الضرة في دينكم وفي الحديث ثم يبعث يعني ثاقته حتى تكون في آخر باب
القوم اي يجذب برطامنا ليفت فقال عنت البعير اي عنتا ومنه الحديث
الآخر فغترت ثاقته فغترها بالزام ومن امثالهم عود يعلم العنع
اي يراض بضرب مثلا لمن احدث في ثيابي بعد كبر سنه قال ابو زيد
يقال عنت البعير اي عنته اي بطلت خطامه في دنايه وقصته لزومته
ما حوذا من عجاج الدين وفي الحديث ان الدين راو الحمد في نوايله حسنة
وعجاج الاموال اي سقى قلنا العجاج في الدلو جعل بشد لحنها ثم
بشدة الى العز اي ليكون عودنا للودم فلا ينقطع وازاد ان اسقى كان
صاحبها ومذ بزا من هاو القاي بربا موزها كما جعل في الدلو
في الحديث الام بل عجاج السباطين مظارها في حيايت الام بل الام
عجوج وقوله تعا جبار غنيم اي جابر عن القصد وهو العود والعود
وفي حديث ابن عباس رضي الله عنه وسئل عن المستحاضه فقال انه عود
عاجل قال ابو عبد الله هو الذي عتد وفي كماله تسان في عايد هذا الام
في كثرة ما خرج منه من ربه وقال شمر العايد الذي عتد في
عمر رضي الله عنه لذكر سيرة واظم العود
من الام بل الذي لا يطعم الامامون في ناحية كماله في الامامون
او يفتار في الجماعة عطف في الامامون في كماله في الامامون
صل الله عليه واله بالامامون في الامامون في كماله في الامامون
الرجح او جبر في الامامون في الامامون في كماله في الامامون

ع ن

ع ن

ع ن

منها وفي حديث الشعبي العذرة بذمها النقيس والحبضة يقال عشت
المراة وعشت ولا يقال عشت في عايس وفيه من النقيس
في بيت ابوها وفي حديث ام مويذ لا عايس ولا مقيذ العايس من النقيس
التي تنزع زمانا لا تزوج ويقال للرجل اذا اخر الزرع بعد ما يلد عايس
قال ابو ذؤيب

فاني على ما كنت تعهد بيئنا وليد بن حشاش استمط عايس
ويروي لا عايس ولا مقيذ في حديث عمرو بن معدي كرب كانوا اشد
عنا شاة لاجل عايس عبد واذ كان بها في قرية في النزال صعد
داره يوصف الرجل منه مصدرا الفعل كما تقول خل ثوم ورجل كرم
وموم عايس الرجل عايسا ومعايسة اذا عايسه وقوله تعا فقل
اعياهم لها كما صعب اي فضل كبر اوهم وزرؤ ساوهم وقيل جاعلهم ويقال
حاشي عايس من الناس اي جاعلهم والجزاء يقع في الماضي معنى المستقبل وفي الحديث
المود تون اطول الناس اعمى فابوم الفية قال ابن الاعراب معناه اكثر الناس
اعمالا يقال فلان عايس من الخبر اي قطعه وقال غيره هو من طول العايس
لان الناس يومئذ في الكرب وهم في التوفح مشتركون لان يودن بعد
يدخلوا الجنة وقيل لا تهرجون رؤساء يومئذ والقرب تصف الله
يطول الاغراق قال الشاعر
طوال اضية الامة وادام
رواه بعضهم عفا قاي استرا عا الى الجنة وفي الحديث خرج عا
في النار اي طابفة وفي حديث ابى موسى فانطلقنا الى النار معا يوقاي
في النار اي عشت اليه وفي الحديث انه بعث رجلا في شربة
في النار اي عشت اليه فلما بلغ النبي صلى الله عليه قال عا
هذا مثل من عشت اليه وعايته الى مصرجه والحق
ضرب من الشجرة ومنه في الرجل يفتي ما لم يفت في ما
اي يفتي بما لا يفتي به يعني يوم القيامة وفي بعض الحديث فانطلقنا
معا فين اي مسار غير وفي حديث شاة ام سنان كنت معي فدخلت

ع ل س

ع ن

ع ن

فحدثت قوماً ما كنت قد سمعت اليها فأخذته من بين يديها فقل
 صلى الله عليه ما كان ينبغي لك أن تأخذ من يديها وتقصها
 وهو من التقيين ومن حماسه في الحديث ولا سؤاؤه عنقه العنقه
 التي اصبهت في حديثه خزيمة وأخلف الخراسي وأبغضت لعنه قلت هي سيرة
 لطيفة الاغصان تشبه بها بين العذري وجمعها عثم في الحديث
 ولو كانت خطيئة عنان السماء يقال فوما عثر لك منها ويقال انما اذا التفت
 الزايدة عنانته ومنه الحديث اذا مررت به عنانة تترها في حديث
 آخر فيقر عليه الفنان ويزوي لو بلغت خطيئة أعنان السماء اي
 نواحيها وفي الحديث انه قيل عن بل وقال عنان الشياطين على
 اخلاقيها وطبايعها وفي الحديث بز شاعر سئل اليوم من الورق والعنبر
 العنبر الا غير ارض فقال غير الشئ اذا اخبر عن كانه قال بركة الله من
 الشرب والظلم وفي حديث سبطه او فاز فاز به شأوا العنبر
 العنبر اعتراض الموت ومن يابغضه في حديث عامر بن ثابت
 ما على وانا جلد نابل والقوس فيها وتر عنابك اي سيرة من يور
 ويقال في جمعه عنابك وقد مر مرة في قول نفا وعت الوجوه التي القوم
 اي خضعت وقلت يقال اخذت البلاد عنوة اي خضوع من اهلها وذلك وما
 لا يبرهان يومه الحديث انقوا الله في التسمية فلهذا عندكم عوان
 اي كالأشياء وفي الحديث وقصوا العاني وكل من ذل وأشتكاه فقل
 يحمون وفي الحديث فافاه جبريل عليه السلام فقال يا امي ان فيك مؤد
 كابر بعينك اي بقصيدك فقال عنيبت فلا تا عنيبا اذا قص
 ابو سعيد وقال الازهر في بعينك اي شغلك يقال هذا
 لا شغلني وفي الحديث انه صلى الله عليه وسلم قال يا ايها الناس
 قال ابن الاعراب يعني بالعناية اي لفتة حفظ الله دينك
 وامرك حتى خلصك وخفف عنك فقال عنيبت يا امرك فانا مقيم
 بك وعنيبت يا امرك ما جاز في حديث عامر بن عبد الله عن كابر جبر

ع
م

ع
ن

سماه يوم صوفين وهو يقول استشعروا الخشية وعشوا بالاصوات
 قال القيس ان كان هذا محفوظا فهو معنى صحيح اذا احسوها واحفظوها
 تمام عن العنبر النقية الجبس منه قيل لا يتبرجان وفي حديث
 الشعبي لان تعني بعينه الي من ان قولك مسئلة بن ابي العنبر اخلاط
 شفيق في ابقوال الا يلتم نجلي بها الا يك من الجرب ويقال للرجل اذا كان
 حيد الرأى عينه تشبه الجرب سميت عينه بطول الجبس

باب العين مع الواو

ع
ج

قوله عروجل تبعوها عوجا العوج فيما لا ينبغي له يقال الدين والامر
 عوج وفي الخطا عوج وفي الشجر يقع العين ومنه قوله تعالى ولا تجعل
 عوجا اي لا تجعله مقلدا وقوله تعالى يتبعون الداعي لا عوج له اي لا يبدرون
 ان يهوجوا عن دعيه وفي حديث اسمعيل عليه السلام هاتم عابجونا اي
 مفيون يقال عاج بالمكان وعوج قال الشاعر
 هلا تم عابجون بالمعنا ترى العرجات او اتر الحيا
 وفي الحديث انه قال لثوبان اشترى لفاطمة سوارا من عرج قال القيس العراج
 الذي قال الهند في بد كبر امرأة
 فهاك كحاصر العين كرجل عاجة وفي حاجة منها تلوح على رسم
 يقول خاف شكمبه منكسرة كمن خشي حمارا وهذا مثل كمال كمال العين
 واخا مستحيما والعاجة قال الاصمعي الدكلة والحاجة خزرة لا تشاوي
 اسما وفي الحديث ثم عاج رأسه اليها اي النفث اليها يقال طجت الناقة اذا
 انشبت منهاه وقوله تعالى اذك اني معاذ اي لنا عنيك يقول ذكر العباد
 خرة ومكة معاذ الجمع لا تم يهودون اليها وقوله تعالى
 اولم يهودوا في مكة معناه انصرفت الي مكنا لان شقيها حلال
 ما كان على الكعبة وسمي السلمي عاذ لها النفاذج مجزما
 اي جاز لها والقرب تقول مجاز لان كثرة يهود من هاز منه الي
 وقبل يهود بن اصحاب شعيب وابنا

ع
ج

ما دخلوا شيعتنا في الخطاب والمعنى انما جاءه وفي حديث معاذ قال له رسول
صلى الله عليه وسلم اعلم اني قد انا ايضاً ومنه قول كعب بن زيد ان هذا
النبي يهود قبطاً اي بصرته وفي حديث شريك ان النضار جاز فادى
الحيرة عنك يهود بنوه قال النبي ارايتم باليهود بنو النضار بنو
النضار ما اوجعنا جملته وكان يهود بنوه في الحيرة واجتهد فيما يدر
عنده التماس ما استطاعت كما تقول فلان يميل برحمن ويصار بكميل
وفي الحديث ان الله تعالى يحب الرجل اليهودي الميحدث على الفرس الميحدث
المعبد قال ابو عبيد هو الذي اندلج غزوة واعاد اي غزوة بعد
غزوة فوجرت بامور واعاد ليها قال الفرس الميحدث المعبد هو الذي
رجعوا اليه قال الفارس من يجره كفه شاة لا يمتعه ركة ولا يجمع
عليه وقبل هو الذي غزا عليه صاحبه مرة بعد اخرى وهو حقولهم
ليلتهم فوسمهم كاهنهم وفارسهم رجل معبد خادق وفيه اخذت
انه دخل على كاهن قال فحدثني عن النبي لا دخلنا ففتح فقال رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا يقطع ذرا ولا ينسأ فقلت انا في عودته علفنا
النبي والرجل فسميت ذرا ولا ينسأ فقلت انا في عودته علفنا
ولا يقال عوداً الا ليهير او شاة ويقال للشاة عوداً قال الاصمعي قال
عوداً وقته عوداً فوفاً فسان عوداً فان وثوقه مثل هرة وهو
وجود عوداً مثل هرة هرة وفي بعض الاخبار انهم كانوا يسمون
فارسهم عوداً اي اعنابهم ويقال للسماع بطل عوداً واليهود ان
النبي صلى الله عليه وسلم وعصاه قوله معاذ الله اي عوداً بالله
عبدك او معاذ او عوداً اي لذيذ واليهود ما عادت به
وفي الحديث انه تزوج امرأة فلما دخلت عليه
فقال لقد عادت بمعاذ فالحق ياهاك الحديث الذي يعاد به
والله تعالى معاذ من عاد به اي عوداً وامسح به وفي الحديث كان يكره
نفسه باليهود فبينما هو في الصلاة فالتفت اليه وفي الحديث ومعهم اليهود

ج ٢

المطافيل يزيد النساء والصبيان في العود جمع عايد وفيه التافة اذا وضعت
وبعد ما تصنع اياماً حتى يتوى ولها والمطافيل جمع مطافيل وفيه التافة
فصلها في قوله تعالى ان يوتقنا عورة اي عورة ما يلي العبد من العورة
وقيل محنة للشركاء فلو بنا من الرجال يقال اذا عورة وذاك عورة
اذا كان سهل دخولها يقال عورة المكان عورة فهو عور وبنيوت عورة
واعورة فهو عورة وقيل عورة اي ذات عورة وكل مكان ليس فيه
ولا مستور فهو عورة من قوله ثلاث عورات لصمد وفي الحديث
لما اعترضا بولاب على النبي صلى الله عليه وسلم عند اظهارة العورة قال له ابو طالب
يا عور ما انت وهذا اخبرنا ابن عمار عن ابي عمر عن ثعلب عن ابن الاعراب
قال لا يكره ان يلبس عورة ولكن العير تقول للذي ليس له اخ من ابيه ولديه
اعور وقال ابو العباس قال ابن الاعراب في قوله يا عور يا ردي قال قال
يقول للرجل من رجل من الامور والاخلوا عور ولا تأتي من هذا عوراء
قوله تعالى فاعلم الله الميحدث منكم يعني الميحدث عن النبي صلى الله عليه وسلم
معاذ عن الامور عورة وعصاه قوله تعالى ذلك اني لا يتولو اي اقرب
الاخود بواه وقال ابن الاعراب لجامر حكمة عليه انت تقول علي اي شبل
جامر او شبل معناه ذلك اني لا يتولو اجماعة نساء اي متوفه
ومنه الحديث وايداً من يقول اي من مؤنه وقال الحنابلة يقال قال
الرجل يقول اذا كثر عياله واللغة الجيدة اعال وعال يقول اذا كثر
عال العيال اذا ما لهم وفي حديث سبط الطاهر فلما عجل صبراه
قال عالى يقولني اي علي بن ابي طالب يقول عجل ما هو عايله
عاليه ويقال عالت القريضة اي زادت وان تقعت به
معني حديثه اني في التفتين وابوين وامرأة فقال
صاير منها نساء ان العنقاء ام عالت حتى جاز المرأة
الشبح ولها في الاطيل التفتين وفي الحديث عالت عالت من
اربعه عشتار منها فلما عالت عالت عشتار لابن

ع ٢
ع ٢

انما عبيد الفتيق المجلد البطار الشكيرة والمطوق مثله
 عبد ق فخير المحدثي المجدد الفتيق
 نشأت المشي من العبد فلك
 الفتيق هو ما في بطران
 ملك بطران الخادم

[illegible]

也

228

عند الفرج والتاسع فحينئذ انظر اذا افرجوا ونظروا بجلد اجنهم
 وكان عليه السلام يقول خلاف ذلك ولما مات عبد الرحمن بن عوف قال عمرو
 ابن العاص رضي الله عنهما هين لك خرجت من الدنيا ببطنك لا تنقصك شيئا
 بشئ يقال عصففت الشئ فنقصت ان نقصته فتعبر ضرب البطنة مثلا
 لوقور اجروا الذي استخرج به بجزيرة وجماده مع النبي صلى الله عليه وآله
 بلبش بشئ من لينة وعمل ينقص اجزاه الى وجبت له ويقال هذه ركة
 لا تنقصك اي لا تخرج في حديث عمن رضى الله عنه وقد صلا ابواب الربا
 قال ومثما التمرة شباع وعوض معضفة ثم قال شمر ثمرة معضفة اذا اذابت
 الاذابة رطابة ولا تذرك ويقال للسماء اذا اذابت رطابتها عصففت والعقد
 استخرجت خاذا اعلى الاذنين والاعضف من اسماء الاسد من ذلك وقال ابو عمرو
 المعضفة المنذرية من شجرها وفي مستخرجية وكل مستخرج اعصف
 والتقصف والتعصف والتعصف واحد واذا غمرتها شباع ولم يبد
 صلا جها فلذلك خلنا معضفة **باب** **الفرج مع الجاه**
 في حديث صحيح امر شمع عطر بن الجهم الفطر بن السند
 قلت والفطر بن عبيد بن النضر الذي اجد من وصوه صبره او كذا الفطر
 والسنن بن النضر اخذ خبره ان قوله فطر اعطش لبها اي اظلم واظلم لا يرم
 ربه سديت ام معبدية استقاره عطف قال القيس قال الربا شئ العطف لا
 الاستقار ان يطول ثم يعطف قال ومثله سمي الرجل عطفا وعطفان
 وردي هذا الحرف بالعين غير معجدة ورواه بعضهم وطف وموطا
 وشجاعة وطفاء ذابته من الارض فيها وطفه

باب **العنبر مع الف**
 قوله عز وجل عفرانك ربنا اي عفرنا فانا
 شجران والحق ان يقال ان عطره مثل شجرانك
 عفرانك الله ما تقدم من فركه ما خزن احسن ما يوسع
 على المنفعة من العنبر من اكله فانه يعفون بغيره الله

ع ح ف

ع ح ف

ع ح ف
ع ح ف

ع ح ف

سنة اللانم واعلموا اعمال لا مركي قال ليس المعنى فنجنا لك لكي يعفرك الله لك
 ولا يكي الفح سببا للغيرة قال وانك اجد من يحبه هذا القول وقال لا مركي قال
 ومثما هلكي لجمع للمعفرة وتمام النعمة والفح ما انتم الى المعفرة شئ
 خاديت واقع يحسن فيه معنى كى وحذرك قوله تعالى بجزهم الله احسن ما كانوا
 يعملون ومن صفاته تعالى العفارة والقفور وهو الشاة الذي توب عباد
 وعبر بهم وفي حديث عمر بن الخطاب رضي الله عنه لما حبسنا لمسير قال له رجل لم تعلم
 هذا قال هو اعفارة للامة اي استرناها واصل العفارة التقطية وفيه سبهي
 البقرة والعفارة وهما وقاية للرأسين بتفشي به المشد قال الا حشر
 والسقطية القوياء نظير بالمذبح في العفارة

والعفارة ايضا خرقه تصفها المذينة عاراً شها ومثله المعفرة وفي
 بالناس البعيا الناس العقود قلت والفقر مخرك الفاء شق شاق المرأة
 والعفارة شقرا الذين والفقر يسكون الفاء والعفارة زبير الثوب
 وحذرك لاصلة السيرة وفي الحديث ان قادم قد مر عليه صلى الله عليه وسلم
 فقال كيف تركت الحيرة فقلت فقال جادها المطر فاعفرت بظاؤها
 قال العسبي ارا ان المطر جادها حتى صار عليها كالعفارة من النبات
 والفقر الثوب على التوب وقال غيره ارا ان زمتها قد اعفرت اي
 اخرجت معافيرها الا ترى انه وصف شجرها فقال واكرم سلمه
 واعف واذ خرفها وفي الحديث انه قيل لرسول الله صلى الله عليه وسلم اكلت معافير
 المعافير والمعلات شئ يصفحه الفرفرة جلود الساطير وله زنج مثيرة
 والهمز في البصاة وليس في الكلام مقفول بفتح الميم الا مقفول ومقفول
 لضرب من الساقة وفي الفريدة والمتحور المتحور هي حديث سلمه قال امر

بغير زج الله في السوق وهو ما زجنا حية فقال صند
 سنة عن الطبريق وعفنة
 وقال خلا هذا واعلم انها من الحقيقة
 هي حقيقك غامدا اول في بوعبيد

ع ح ف

اشبهوه وهو اشد من العقور قوله تعالى ولا تطع من اغفلت به
 حيزنا ٥ احبنا ابو منصور عن المذري عن احمد بن يحيى قال اغفلنا اي
 جعلناه غافلا نأكل ونكولنا غفلته اي سمعته غافلا وقال غيره اغفلنا قلبه
 من ذنوبنا اي وجدناه غافلا ونوره قيا وان كنت من قبله لم يزل
 اي عن فضة يوسف لانه اما عليها يا لوجي معناه ما كنت من قبله الا من
 انفا يلين وقوله تعالى ودخل المدينه على حين غفلة من اهلها قال ابن عباس
 ضرب البهاره وفي الحديث ان نفاذه الاسدي قال له برسول الله اتي
 دخلت مغلقت اي صاحبك بل اغفلت اي غفلت عنها والاطلاق اي لا يغفل
 عنها ولا يخطئ اليها كما ارضى عنهما وفي حديث في ذكر السقه قوله
 نعم هذا اغفل قال ابو بكر الا غفل الي لا يمتثل عليها وفي حديث
 بعضهم عليك بالاعتدال والمنشأه قال ابو الهيثم من غفلت العقلة
 العنقه نفسها والمنشأه موضع جلقه الحائض يقول شوقي عسايها
 وقال النسيبي سميت مغلته لان كثير من الناس يغفل عنها في الحديث
 فغفرت غفوة اي لم تترك حقيقه يقال غفل الرجل اذا نام وقيل ما
 يقال غفاه باب الغبن مع الفاق
 وفي الحديث ان الشمس تقرب من رؤس الخلق يوم القيامة حتى ان يطونهم بغوث
 وفي بعض الروايات حتى ان يطونهم تقول غوث قال لا زهرى غيبق الفيد يصبون
 غلبانها ستم غفينا بحكاية صوت الغلبان باب الغن مع اللام
 قوله عوجروهم من بعد عليهم سيعلمون الغلب والغلبه واحد
 الجلب والجلبة يقال غلبت غلبا ٥ قال الله تعالى قال الذين قالوا
 يعني الرؤس ساء ودي القدر ٥ ومنه قوله تعالى والله اعلم
 اي الله غلب الخلق على امر يوسف وسامه في قوله تعالى
 وحيداً يوق غلباً اي غلباً مستكبره
 لا غلب في الاسلام ٥ قال ابو جعفر في الجبابرة والغلبه الكرام
 في الحديث نهي عن الغلو طائفة من الغلو طائفة ثم تركت الغمره

سائر ما فيها
من الاصل

غفو

غوف

عرب

غلت

كما تقول جاهل الجاهل وازاد المسابلاتي فقال طربها العلماء فنبشروا فيها به بدلك
 شروفيته ثم قد غلط من قال لما جمع غلو طية قال العتيبي هو مثل حديث
 عبد الله بن مسعود انه ركب صحاب المسبط بر بد المسابلاتي اذ فاقوا في
 وانما عنهما لا بما عبرا نا في في الدين ولا تكاد تكون الا فيما لا يقع ابدا الا ترى قول
 عبد الله بن مسعود المؤمنين من العلم ان تحتى الله قوله تعالى ولجندوا فيكم غلظة يقال
 شدة في القول والوعيد يقال غلظة وغلظه وتغلظه ثلاث لغات من الغلظ
 ذكر اليربوع غلظة قال الشافعي هو ثلثون حقه من الابل وثلاثون
 جذعة وازاد يعون طين ثوبه الى بارك عامها كلها حقه ٥ قوله تعالى فلو بنا غلظ
 بسكون اللام جمع اغلظ معناه فلو بنا عليها اغلظت تمام ندعوها الله
 وهو مثل قوله تعالى فلو بنا في كسبه ٥ ومن قول الغلظ يصير اللام يجمع
 غلاظ مثل خمار وخمر ازايد فلو بنا اوجبه للعلم فيما بالها لا تقهر عنك
 وقد وعينا علماء كثيران وفي حديث جند يفة الثلوب ان معه فقله
 اغلظ وان شجر قال جند بن جندة الا غلظ فيما ترى الذي عليه لينة
 لم يزرع منها اي لم يخرج منها وراعيه ٥ ومنه غلام اغلظ اذا
 لم تقطع غركته ٥ وفي الحديث لا يعلق الرمن اي لا يستحمه من ثمنه
 اذ لم يرد الرمن من ثمنه ليعود كان هذا من فعل الجاهلية فاطلة الاسلام
 قال سمر قال لكل شيء شئ يشبه في شئ فليزعه فليعلق في الباطل والبيع ومنه
 قول جند يفة بن بدر لقيس حين جاءه فقال ما عداك قال جند لا واضف الرمن
 بل غلظت لثقلته ازايد بقوله لا واضفك البرهان صعبة ونضفة
 وازاد غلظ لثقلته لثقلته قال واغلظ الرمن اوجبه فقلوا اي وجب
 للرمن من ثمنه وعن ابي الفلق الهالك يقول لا يعلق الرمن وفي
 كتابه من ثمنه اياك والفاق قال المسبذ الفلقاضيو القيد
 وقلة الصبر ورجل غلظ سبي او غلظ الاثر اذ لم يبق فيه وغلظ
 الرمن اذ لم يوحده له فغلظ في الحديث رجل ان غلظ في رثا
 ليعلق عليها اي ليرثها من الغلظ والمغالظ والمغالظ واحد ما يغلق

ع لظ

ع لظ

ع لظ

عوطه دمشوقه وفي الحديث ان من جلا جابه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حسبتوا اني اراكم اذ اهلوا ادي الى كان يتره من قوله فقال لا يراهم اقول
 السدي ان لا نقول عفوهم ابي لا نذهب بها ولا يصيبهم منها وجوه و
 ابو الهيثم في الغاية للحسن لا انا اذا شئت منها فذهب بعقله او بصحة بذكره قال
 وقال الحبانة وكذلك في قوله وقال ابن عرفة فقال عالة واغالة ابي اذا ذهب
 به وفي حديثه المالك لا اذ ولا عالة قال ابن شميل الغاية ان يكون سرور
 في الاستحقاق قال مشهور به الذي اذ امه في حقه ومنه الحديث يا رضى الله
 النبطاء مقناه تقول ببعد هاتيكما ويقال انصب عول الجمل ابي فقال الحبان
 والبعد لانه اهل الاك وكان القول في القول بفهمان على معنيين مشقار بين
 احدهما البعد والاخر الاهلاك والقول المصدق والقول الاسم وفي الحديث
 ودعوا عن كات العزب تقول ان اهل البذل في الفلوات تروا ان الناس تقول
 عوذا ابي نلون نلون نلون فاضلهم عن الطريق وتلك كبر وقد ذكرها في اشعار
 فاطل السلي عليه ذلك وفي حديث اخر اذا نقول في البذل ان فنادر
 بالاذان يقال نقول امارة اذا نلون وفيه سميت القول ليلوا منها وفي
 عتامة او جز الصلاة فقال كنت اعاول حاجة في قال ابو عبيد القاسم
 المديونة في السيرة قال واضله من القول وهو البعد يقال هو الله عليه
 عوذا هذا الطريق من ابي بعده من قوله فقال وعصى ابي ربة فقول ابي جمل
 عتس ناله حنة فتقاوا واعليه حتى فتكوه ابي فجمعوا وتقاوا فواضلا
 القوا به وفي حديث عمر رضي الله عنه ان قوما شكا ثوبه ان يكون في
 الله تعالى قال ابو عبيد صداري الذي نكك به القوم
 يفتح القوا ونشيد بها واخذها فقولاهم في حديثه في حديثه
 في جعلها جبهتي اذا نظرت اليها في حديثه في حديثه
 مولاك مولاك اذا اراد ان يكون في الله صلى الله عليه وسلم فلا يملك القوم
 للذي في ومثل القوم في حديثه في حديثه في حديثه

باب الغيب مع الماء

عوي

حصة له يسئل عن رجل اصاب صيدا غيبا قال سمير القصب ان
 بحسبه غفلة من غير تعمد فقال عمنه عن الشيء اذا غفلت عنه

باب الغيب مع الباء

قوله تعالى يؤمنون بالغيب فيل الغيب هو الله تعالى لانه لا يرى في الدار الدنيا
 وامان الله الله عليه المشيرة اليه وقيل اي ما غاب عنهم ما اخبروه
 به النبي صلى الله عليه وسلم من اللبحة والجنة والدار والحساب وقال ابن اعرابي
 الغيب ما غاب عن العيون وان كان محصيا في القلوب قال الشاعر
 وللقواد وجبت حيث انهم لم يعلموا من الغيب بالحجر

اي وراة الجدة اريه وقوله ولله غيب السموات والارض اي علم غيب السموات والارض
 وقوله وخشى الرحمن بالغيب اي خاف الله من حيث لا يراه احد وقوله في عباد
 الجنت انما الله يشهد جهنم وطوى في الميز قوتون الماء لغيب الشيء عن العيون
 وقوله كما فطنت للغيب ما حفظ الله اي غيب ارضوا حشره وقوله تعالى ولا يغيب
 عنكم من بعض الغيبه ان الله لا يشاء ان يكون من وراءه يسوء ان كان فيه فاذ
 حشره بالبين فيه فهو البين واليهان وسعته لا يرقى لا ذاة ودجسته
 ولا تغيبه من ان شمل الغيب ان لا يبعده له ولا لفظه ولا من جرح
 الغيبه وفي الحديث حتى تستخرج الشعنة وتستخرج المقبية يعني التي غاب
 عنها زوجها وتبينها المشهد بلاه وفي حديثه ان يرضى الله عنه ان حشر
 في قبره فقلت قوتون ان هذا الشتم ما غاب عنه ابن ابي قحافة قال القبي
 ان ابا بكر عاير بالاشتم ولا حشر وهو الله عليه وسلم على ذلك
 عليه قال حشر سله عن غيب القوم يعني انا بكر وكان
 في الحديث ان قولك لها كمثل غيب اي بابت يثبت عن

غيب وهو الله تعالى فطنت الناس قال محاميد بالمطر وهو
 الحديث اذا نعتهم اي شتمهم الغيب يعني الخبيث في الحديث انه قال
 قوله تعالى فان غفرنا ذنبكم يعني الخبيث في الحديث انه قال
 في حديثه في حديثه في حديثه في حديثه

عوي

عوي

عوي

عوي

في السور المطم قال فلان مفسون بطلب الدنيا اي قد غدا في طلبها ومن
 الفسنة في كلام العرب الاثالة والامحان واصلة من فسنت الفضة اذا
 ادخلتها في النار لثمن ترزدها من حيث هان قوله فعلى وفتاك فتوثا اي اخفضاك
 خلاصه فله سعيد بن جبيرة ومجاهيد و قوله تعالى ان الذين فتنوا المؤمنين والمؤمنات
 اي خرفوهم من فوك فسنت الفضة و قوله تعالى ان يقولوا ما لا يقتضون
 الاختبار بالشكر على النعم والصبر على المحن فبعل يد لك صدفهم و قوله تعالى
 ومن يرد الله فتنه اي اختباره و قبل كثره و قوله تعالى اولاد يرونهم يقتلون
 في كل عام اي يختبرون بالدعاء الى الجهاد و الفسنة الاثم و منه قوله
 تعالى الا في الفسنة سقطوا و قوله تعالى ومنهم من يقول لا بد لنا ولا نقبى اي لا بد
 لي في الخلف ولا نقبى بمانا اضفهم الروميات قال في على سبيل الهوى
 و قوله تعالى وان كادوا ليفتنوك عن الذي اوصيناك اي ليضلوا بك بئان
 فسنت الرجل عن ربه اذا ارادته عما كان عليه و قوله تعالى يوم هم على النار
 يفتنون اخرون و الفتن المجازة السوداء كما انها حرة و قوله تعالى
 يا ايها المفسون اي الذي فتن بالجنون و قال ابو عبيد معنى الباء الطرح الجور
 انهم المفسون اي الذي فتن بالجنون و قال غيره الباء ليس بلغو و اما المفسون
 معنى الفنون كالمصاير في المعقول تقول ليس لهذا مخلوق و ليس
 معقول اي ليس له جلد ولا عقل و يقال دعه الى ميسوره الى يسره و معناه
 يا ايها الجنون و قوله تعالى لم تكن فتنة الا ان قالوا ان لم يظهر الا حشر
 منهم هذه القول و قوله تعالى و الفسنة اكبر من الفتنة اي الشكر
 مسلين يتردوم الى الشرك الكبر عند الله و في حديثه
 المسلم يتقوا فان على الفتان اي يطاون بعضهم بعضا على
 عن الحق الواحد فان و منه قوله تعالى و الفتن يفتنهم بعضا على
 و قوله عليه اي على الله و في الفتن يفتنهم بعضا على
 يفتن الناس كذبه و غروره و قوله تعالى و الفتن يفتنهم
 اي مناهجهم و قوله تعالى و الفتن يفتنهم

س

ومنه قوله تعالى و الفتن يفتنهم و في الحديث و في الحديث لا يقول
 احدكم عيب في امي و لكن فتاني و فتاني و في الحديث ان امرأة سألت ام سلمة
 ان يريها لاهل البيت كان يتوضا منه رسول الله صلى الله عليه و آله فاحترجته قالت
 عليك هذا محوك المني نروي شمر عن ابي جابر عن ابي بصير قال المني يكيل
 صبر من صبرة العتي هو محيال اللبن قال و المني العتي هو الذي كان
 يتوضا به سعيد بن المسيب و قال ابن ابي عمير الفتي قرح الشيطان و قد
 اثنى اذا شرب به و في الحديث ان قوما ثابوا الى الله اي لم يصبوا اليه و قال
 اثنى بقاء اشد و من عدي و من حرم و هو اهل التقا و

باب الفاء مع الشاء

في الحديث بخون الارض يوم القيمة كفاؤا الفضة فقال هو خوان من فضة و قبل
 حاتم من فضة و باب الفاء مع الجيم
 قوله تعالى فمما جاسسا اي طوقا و اشعة و قال المتحرق ما بين كل جليل
 في قوله تعالى من كل فج عجبوا اي طربوا و اشع غامض و في الحديث فمما
 عليه يعني التافة فزجت رجليها للهاب ما حو من الفج و منه حديثه عليه
 بن سئل عن غلام فقال حمل ارضه منقاج هو الذي يفتح ما بين رجليه للبول
 و انه محضت في ملو و شجر فهو لا يزال تنقاج للبول ساعة بعد ساعة لكثرة
 يشرب من الماء و منه حديث عباد المار في فزجت رجليه تنقاج للبول و منه
 حديث كان اذا ابل تنقاج حتى نابي له و قلت تنقاج الفرس شدة المبالغة في فزج
 الرجلين و قد اثنى ما بين رجليه اذا ابلت بينهما و جعل بينهما
 و منه حديث هذا الفج فاج لا بدري ما الله و روى بعضهم الجحج
 و منه حديث هو المند و البقاع و قوله تعالى لا تزد الا سنان البحر و منه
 و منه حديث و قبل كذب ما اقامه من الفيا و منه حديث و قبل كاذب فاج
 و منه حديث الحق فاستد و منه حديث و منه حديث و منه حديث و منه حديث
 و منه حديث و منه حديث و منه حديث و منه حديث و منه حديث و منه حديث

فت

فج

فج

فَرَسَ
عَنْ فَرَسٍ
وَسَيِّدٍ

فَرَسَ

فَارَادَ بِحَيْثُ الْفَتَا وَالْبَرْدِ شَبَّهَ بِنَاحِ شَيْءٍ يَهْدِي فِي الْحَدِيثِ مِنْ
فَقَوْلُهُ فَرَسَ كَقَوْلِهِ قَالَ الْفَرَسُ وَالْفَرَسُ وَالْفَرَسُ وَالْفَرَسُ
الْفَرَسُ وَمَا رَأَى مَحْفُوظًا وَالْفَرَسُ الْمَحْفُوظُ وَقَدْ فَرَسَتْ الشَّيْءُ كَوَاتِ
أَذَا فُسِّمَتْ فِي الْحَدِيثِ كَقَوْلِهِ الْفَرَسُ فِي الدَّيْنِ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ هُوَ الْبَكِيَّةُ
رَقِيَّةُ الدَّيْنِ قَبْلَ أَنْ يَبْرَأَ وَبِهِ سُمِّيَتْ فَرَسَتْهُ الْأَسَدُ وَآمَّا الْخَبْرُ
فَقَوْلُهُ يَنْتَهِي بِالنَّجْحِ إِلَى النِّجَاحِ هَذَا هُوَ الْحَبْدُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ الْفَرَسُ
أَبْنُ حَبْرٍ أَمَا فَرَسْتُ بِالرَّجَالِ مِنْكَ أَيْ ابْصُرْ وَرَجُلٌ فَرَسْتُ بِالْمَرْءِ أَيْ عَايَنَ
بِهِ بِصَبْرٍ يَتَرَفَّعُ أَمَّا بِكَيْسَرٍ فَالْقَاءُ وَمَا الْفَرَسُ أَمَّا فِيهِ الْفَرَسُ فِي الْقُرْآنِ
وَمِنْهُ الْحَدِيثُ عَلِمُوا أَوْلَادَكُمْ الْعُيُومَ وَالْفَرَسُ أَمَّا فِيهِ الْعِلْمُ بِرُكُوبِ الْحَبْلِ
وَرُكُوبُهَا وَفِي حَدِيثٍ بَا جَوْجٍ وَمَا جَوْجٌ أَنْ اللَّهَ تَبْرَكَ وَتَعَالَى بَرَسَ عَلَيْهِمُ الْفَرَسُ
فَبَصِيرَةٌ فَرَسَتْ أَيْ قَتَلَتْ الْوَجْدَ فَرَسَتْ مِثْلَ قَتَلَتْ وَفَرَسَتْ وَفَرَسَتْ
مِنْ فَرَسَ الرَّبُّ الشَّيْءَ وَفِي حَدِيثٍ الصَّحَابُ فِي رَجُلٍ أَيْ مِنْ أَمْرٍ أَيْ تَمَّ طَلْقُهَا
قَالَ هَذَا كَقَوْلِهِ زَهْرَانِ أَيْهَا شَبَّوْا خُذْ بِهِ نَفْسَهُ أَنْ الْعِدَّةَ فِي ثَلَاثِ جِهَةٍ
إِنْ انْقَضَتْ قَبْلَ انْقِضَاءِ وَقْتُهَا بِهَا وَهُوَ أَرْبَعَةٌ أَسْهُرٌ فَقَدْ بَاتَتْ الْمَرْأَةُ
مِنْهُ بِتِلْكَ النِّظَافَةِ وَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ مِنْ الْإِبْلَاءِ لِأَنَّ أَرْبَعَةَ الْأَسْهُرِ تَنْقُضُ
وَلَمْ يَنْتَهَ لَهُ بِرُفُوحٍ وَأَنْ مَضَتْ الْأَرْبَعَةُ الْأَسْهُرُ وَفِي الْعِدَّةِ بَاتَتْ
بِالْإِبْلَاءِ مَعَ تِلْكَ النِّظَافَةِ فَكَانَتْ أَتَمَّ مِنْ رُجَائِيهِ فِي حَدِيثٍ جَدِيدِهِ
بَلَّغَكُمْ وَبَيْنَ الْبَصَرِ عَلَيْكُمْ الشَّرَّ فَرَسَتْ الْأَمُوتَ رَجُلٌ وَمَوْحُوٌّ قَالَ شَيْخُ
أَبْنِ شَيْمٍ كُلُّ شَيْءٍ كَانَ كَثِيرًا لَا يَنْقُطُ فَرَسَتْ وَفَالَتِ الْكَلَابِئَةُ فَرَسَتْ
السُّلُوكَ الْمَارِ مَعًا ثَمًّا وَأَوْفَاتُهَا قَالَ انْظُرْ تِلْكَ فَرَسَتْ مِنَ الْكَلَابِئَةِ
وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ أَعْضَتْ السَّمَاءُ بَعْضَ مَا فِيهَا فَرَسَتْ وَفَرَسَتْ
وَمِنْهُ أَخَذَ الْفَرَسُ وَيُقَالُ فَرَسَتْ عَلَى الْمَطْلُوعِ أَيْ شَاءَ كَقَوْلِهِ
الْفَرَسُ صَقَارٌ لَا يَلِدُ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْفَرَسُ الْفَرَسُ الْفَرَسُ
وَقَالَ دِي هَمَزٌ وَمَا نَدَى عَلَى الْفَرَسِ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ
مِنْ الصَّانِ أَيْ تَنْبِيْهِ مِنَ الْفَرَسِ أَيْ تَنْبِيْهِ مِنَ الْفَرَسِ أَيْ تَنْبِيْهِ مِنَ الْفَرَسِ

فَرَسَ

فَرَسَ

جَمُودُهُ وَقَدْ شَافَقُوهُ ثَمَانِيَةَ أَرْوَاحٍ فِي الْجَمُودِ وَالْفَرَسُ قَالَ هَذَا
وَقَوْلُهُ نَقَاوُ فَرَسٌ مِنْ مَوْجَةٍ أَرَادَ بِالْقَوْلِ نَيْسًا أَهْلَ الْخَبَرِ ذَوَاتِ الْقُرْبَى
وَيُقَالُ لِمَرْأَةٍ الرُّجُلُ فِي فَرَسِ أَسْهُ وَارْتَدَّ رُجُلَاهُ وَفَرَسَتْهُ مَرْفُوعَةٌ
أَيْ رَفَعَتْ بِالْجَمَالِ عَنْ شَعْرِهَا أَيْ الدُّبَابُ وَكُلُّ مَا يُلِي رَفِيعٌ وَفَرَسَتْهُ نَيْسًا كَالْفَرَسِ
الْمَبْنُوتِ الْفَرَسُ مَا تَرَاهُ كَصَفَا زَالِ الْبَقِيَّةِ فِي النَّارِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ
لَمْ يَرِ عَرِيقُ الشَّجَرِ يَحْيَى فِي الصَّلَاةِ وَهُوَ أَنْ يَنْسَطَ دُرَّ عَيْنِهِ وَلَا يَقْلِبَهُ
عَنِ الْأَرْضِ فَيُخَوِّبًا إِذَا شَجِدَ حَتَّى يَقْتَرِشَ إِلَيْهِ دُرَّ عَيْنِهِ قَالَ الشَّاعِرُ
تَرَى السَّيْرَ كَانَ مَقَرَّ شَأْنِهِ كَانَ يَبَاطُ لَيْسَ الصَّدِيقُ
وَأَقْرَبُ شَيْءٍ فَلَا تَأْكُلُ خَبْرَهُ وَأَقْرَبُ شَيْءٍ لَسَانَهُ كَيْفَ شَاءَ وَفِي الْحَدِيثِ
أَلَا يَكُونُ مَا لَا مَقَرَّ شَيْءٍ أَيْ مَقْصُوبًا قَدْ انْبَسَطَتْ فِيهِ الْأَبْدَى لَعْنَةُ جَوْجٍ
يُقَالُ أَقْرَبُ شَيْءٍ فَلَا يَحْضُرُ فَلَا إِذَا اسْتَبَاحَ الْوَقِيعَةَ فِيهِ وَفِي الْحَدِيثِ
أَلَا يَكُونُ لِمَرْءٍ إِذَا لَمْ يَلِ الْفَرَسَ وَهُوَ الزَّوْجُ أَوْ مَا لَيْسَ أَلَا يَكُونُ لِمَرْءٍ إِذَا لَمْ يَلِ الْفَرَسَ
الْحَقُّ هَذَا مِنْ خُصْبَةِ الْكَلَامِ كَمَا قَالَ الْأَسَدُ الْفَرَسُ وَفَرَسَتْ فَلَا يَكُونُ
وَأَقْرَبُ جِهَةٍ وَفِي حَدِيثٍ خَرَجَ بِهِ وَذُو الْبَنَاتِ هَذَا وَرَحِمَ الْفَرَسُ بِسَجَلِهَا
الْعِضَاءُ سَجَلُهَا كَمَا فِيهِ الرُّمُوسُ الصَّغَارُ مِنَ الْإِبِلِ قَالَ أَبُو بَكْرٍ هَذَا خَبْرُ
يَحْيَى لِأَنَّ الصَّغَارَ مِنَ الْإِبِلِ يُقَالُ لَهَا عَرِيقُ الْفَرَسِ وَفِي حَدِيثٍ أَخْرَجَكَ
الْبَارِضُ وَالْفَرَسُ قَالَ الْفَرَسُ فِي الْبَيْتِ وَفِي حَدِيثٍ جَدِيدِهِ بَاتَتْ الْفَرَسُ مِنْ
لَيْسَاءٍ وَقَالَ مَسَائِلُ كِتَابِ الْأَحْزَابِ الْفَرَسُ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ وَالْبَسَطُ
فِي الْأَرْضِ وَلَمْ يَكُنْ عَاسًا وَكَانَتْ مَقْرُوسَةً عَلَيْهَا وَقَالَ الْأَصْبَغِيُّ فَرَسَتْ
أَيَّ جِلْدٍ عَلَيْهَا إِذَا جِلْدَ عَلَيْهَا بَعْدَ النَّجَاحِ لَيْسَاءٍ وَسَمِعْتُ الْأَمْرِي
فَرَسَتْ أَيْ يَكُونُ فِيهِ النَّبَاتُ هَذَا وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ السَّيِّدَ
الْمُتَوَادِمَ فِي الْحَدِيثِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ الْحَدِيثَ فِي الْحَدِيثِ
فَعَلَتْ تَفَرَسَتْ وَفَرَسَتْ وَفَرَسَتْ وَفَرَسَتْ وَفَرَسَتْ وَفَرَسَتْ
كَانَ بَرَعُورٌ فِي الدَّعْوَى الْأَلْفِ فِي الصَّلَاةِ الْفَرَسُ شَيْءٌ أَنْ
يَفَرَسَ فِي جِلْدِهِ وَبِجَانِبِهَا ثَمَانِيَةَ أَرْوَاحٍ

فَرَسَ

فَرَسَ

ف ر ع

في الحديث في صفه الدجال وشبهه خفا فمهم مفر طمة قال السبكي
 منقار الحنف اذا كان طوبى لا محبة ذاك التراسي وحي ابو عبيد عن ابي العباس
 عن ابن الاعراب قال قال ابن ابي عمير في بيان قوله في الحديث لا فرق
 منقار ان رواه بالقاف ن قال في الجواز المكون في الحديث لا فرق
 ولا غيره في الاسلام قال ابو عبيد الفرع والفرع في نفع الزاء هو اول
 ما نلده النافه وكانوا لا يجوز ذلك لا يهتتم ههنا المسلمون عنه وقد
 اخرج القوم اذا فعلت ابلهم ذلك قال شهر قال ابو ملك كان الرجل في الجاهلية
 اذا تمت ابله مائة فذبحها فمعه لحيته فذلك الفرع في رواية عن
 صلى الله عليه وسلم في رواية في شيم والحق لا ندره اخره حتى يكبر ولا غيره
 في الاسلام قال ابو عبيد الفرع والفرع في نفع الزاء هو اول ما نلده النافه
 في رواية لا يجوز ذلك لا يهتتم ههنا المسلمون عنه في حديث ابن عباس
 رضي الله عنهما اختصم عنده بواقي لحيه فقام بفرع بينهم ابى محمد بينهم
 فقال فرع بينهم وفرق معنى واحد ومنه الحديث ان جاز ينسب جاز
 وهو بيا فاحدنا برحمتيه ففرع بينهما ابى محمد وفرق في حديث
 كل حمل المذبذب من الثلث وثمان مشرووف جعله فارغا من الطال قال
 قال ابو عبدان قال يعقوب كلاب الفارغ المرتفع العالي الثمن الحسنة
 الفارغ من كل شئ ومنه الحديث اعطى العطاء ابو محمد حين فارغه من
 يعني من ابر الفناهم قبل ان تحسن وفي الحديث على ان لهم فراجها
 ما علام من الادهر يقال جبل فارغ اذا كان عاليا وقرع مومنه
 في حديث ابن ابي عمير في بيان قوله في الحديث لا فرق
 افر عنهم فرعا وبه سميت المرأة فارغة ومنه حديث
 افضل من الصلحان لا فرق في الصلاة صلى الله عليه وسلم
 ذوا الجهم الحسنان وكان النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى
 فاصح قواد ام فارغا قال في الصبر قال ومنه في الفارغ
 وقال غيره في حديثه في الصلاة صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى

ف ر ع

في كلام موسى لا تالله وعيد فان برده اليها وقوله فما سنفرع لكم
 في الثقلان قال المبرور اي سنجيد واجتنب في قول جود
 ولما اقول القبر العزافي يا شيه فرغت الى العبد المقتدر والمجمل
 قال معنى فرغت عمدت والفرع في اللغة عا وجبت الفرع من الثقل
 معروف والاخر الفضة للنسي والله تعالى لا يشغلك شئ عن شأن
 وقوله ففار بنا فرع علينا صبرا اي اصبنا كما بفرع الماء في الاناء
 المعنى انزل علينا صبرا املا وروى ابو العباس بن جهم عن شهر
 قال جاء في الحديث ان رجلا من الانصار قال جلتا على حمارنا فطوف فزول
 عنه فاذا هو فرع لا يساير قال شهر قال نود نازل جمل فرع المشي
 وداية فرع السبر اي مشي في المشي واسع الخطا وقوس فرع مشي
 السبل والنشد فليفر فرع معايل مجمل قوله تعالى وانزل
 الفرقان اي ما فرق بين الحق والباطل وقوله تعالى يوم الفرقان يعني
 يوم بدر كان فيه فرقان بين الحق والباطل وقوله تعالى فاعرافك
 وفا قال الفراء هو الملبدة تنزل بالفرق بين الحق والباطل وقوله تعالى
 فما موسى وهو من الفرقان يعني النوراء فيها الفرق بين الجلال والجلال
 وله فيهما بفرق كل امر حكم قال قتادة اي يقضي وقيل قوله واذ
 نام موسى الكتاب والفرق ان الفرقان ان الفرقان اي الفرقان ومنه قوله
 واذ فرقنا بينك وبينك اي قلنا ه فكان كل فريق كالبؤذ العظيم
 فاجده وقوله فارقنا اي فصلناه واحلناه ومن فرقنا فناه
 يد اراة فرق في التبريل ليعلم الناس فقال التفرقة على الناس
 في قوله ان الله فرق قلوبكم بين قلوبهم اي كرمكوه وقوله تعالى ان
 ثم في قوله فارقنا اي فصلناه واحلناه وقال الفراء قال
 ومثله في قوله فارقنا اي فصلناه واحلناه وقال الفراء قال
 الحديث من استطاع ان يفرق بين قلوبهم اي كرمكوه وقوله تعالى ان
 ان يفرق قلوبهم اي فصلناه واحلناه وقال الفراء قال

سورة مائدة

ف ر ع

ومن الحديث كان يغتسل مع عابسة من ماء يقال له الفرق في يوم
هو ناء خذ سبعة عشر رجلا من ذلك ثلثة اصبغوا في حوضه
اذ انقزفت عقيبته فرق يقال فرقت الشجرة فرقاة فرقاً يقول
اذ انقزق شعور راسه فرق في مقبرته وان لم يفرق تركه وفرقة واحدة
وفي الحديث ما دفين عباد بار اصبا بفرقة غير الفريضة القطعة من
القم ينفذ عن مظهرها ويقال في القم الضالة يقال فرق فلان غنمه
اذ اضلها وفي حديث ابي ذر رآه كان له فرق الفريضة الفضة من القم
وفي حديث عمرو بن العاص انه سأل قلافا فقال كيف تركت اقرار بوق
الفرق هو جمع اقرار وقول جمع فرق ويقال فرق بوق و فرق و فرق
معنى واحد وفي حديث عمرو بن العاص فرق فواعي المنيعة واجعلوا الرزق
من الجبوان فاشتروا بما يؤبدون ان تشتروا به زائداً من ثياب فان مات
الواحد بعه اذ خرفك انك توفقت عن المنيعة ومن باع بعه في حديث
بما هدر كره ان يرفع الرجل صاعه في الصلاة التوفقة والتفقه
تفقيص الاصابع يقال فرقها فقرقت في حديث عبد الله بن ثور
امرأة شابة اخذت ان تفرق الفريضة ان تبغض المرأة زوجها
فرقت المرأة ففرقة فوكا وفوكا في قولك بعه في حديث عبد الله
انه كتب الى الجراح شرا من مائة في الله عنه بان المستقر من
الربيب الفريضة ان نصت المرأة مناعها بالاشياء العفصة وفي حديث
اذا اجتمعت ورثت ما بينك وبين الربيب وهو الفريضة والتفريضة
ابن عمار عن ابي عمر عن ابي الهيثم قال الفريضة ما نصت من ثيابها
وفي بعض الاخبار ان فلان قال فلان عليك الفريضة من ثيابك
عليه السلام جلس على فروة في بيت من بيوت بني عبد الله
اراد بالفروة الارض الباردة فغيره بغيره المشبه بالثياب
بالفروة ويقال له الفروة لما عليها من الثياب وروى عن

ومن الحديث كان يغتسل مع عابسة من ماء يقال له الفرق في يوم هو ناء خذ سبعة عشر رجلا من ذلك ثلثة اصبغوا في حوضه اذ انقزفت عقيبته فرق يقال فرقت الشجرة فرقاة فرقاً يقول اذ انقزق شعور راسه فرق في مقبرته وان لم يفرق تركه وفرقة واحدة وفي الحديث ما دفين عباد بار اصبا بفرقة غير الفريضة القطعة من القم ينفذ عن مظهرها ويقال في القم الضالة يقال فرق فلان غنمه اذ اضلها وفي حديث ابي ذر رآه كان له فرق الفريضة الفضة من القم وفي حديث عمرو بن العاص انه سأل قلافا فقال كيف تركت اقرار بوق الفرق هو جمع اقرار وقول جمع فرق ويقال فرق بوق و فرق و فرق معنى واحد وفي حديث عمرو بن العاص فرق فواعي المنيعة واجعلوا الرزق من الجبوان فاشتروا بما يؤبدون ان تشتروا به زائداً من ثياب فان مات الواحد بعه اذ خرفك انك توفقت عن المنيعة ومن باع بعه في حديث بما هدر كره ان يرفع الرجل صاعه في الصلاة التوفقة والتفقه تفقيص الاصابع يقال فرقها فقرقت في حديث عبد الله بن ثور امرأة شابة اخذت ان تفرق الفريضة ان تبغض المرأة زوجها فرقت المرأة ففرقة فوكا وفوكا في قولك بعه في حديث عبد الله انه كتب الى الجراح شرا من مائة في الله عنه بان المستقر من الربيب الفريضة ان نصت المرأة مناعها بالاشياء العفصة وفي حديث اذا اجتمعت ورثت ما بينك وبين الربيب وهو الفريضة والتفريضة ابن عمار عن ابي عمر عن ابي الهيثم قال الفريضة ما نصت من ثيابها وفي بعض الاخبار ان فلان قال فلان عليك الفريضة من ثيابك عليه السلام جلس على فروة في بيت من بيوت بني عبد الله اراد بالفروة الارض الباردة فغيره بغيره المشبه بالثياب بالفروة ويقال له الفروة لما عليها من الثياب وروى عن

عابسة الله من سليل عليهم فني يفرق فروتها وياكل خضرتها
يقال اراد بقوله يلبس فروتها اي يمتنع بملابسها وحديثه قوله ياكل
خضرتها ويقال فلان فروة وفروة ومعنى واحد وفي حديث عمرو
رضي الله عنه ان الامة الفت فروة راسها من وراء الباب وقال شعبة
بني الحماة قال خلد بن حنيفة يعني شعرة ما الذي بك ان يقبض عليه
يقال قبض على فروة راسه من قوله تعالى جده يوتأ فريه لى مخرج من
قرا ما فريه من معناه فافريه قوله تعالى يفرزون على الله الكذب اي
يختلفونه يقال فريته الحديث واختلفته وخلقته واخترقته وخرقته
واخترقته اذا اختلفته كذا به والفريضة الكذبة العظيمة وفري
بفري فري اذا خبر قال فلان يوصفون ومنه قول الله تعالى قل ان فريته
فعل اجرام اي اختلفته من عندي فخلته الله تعالى وقوله تعالى لقد جئت
شيئا فريدا اي عظيمما يقال فلان بفري فري اي يعمل العمل البالغ وقال الله
صلى الله عليه وسلم في حديثه من الله عليه وزاده في مقامه كانه يفرع على فري
فري فلم افرع فري فري اي يعمل فلا عمل له ولا يفرق فريته ويقع
بلغة والعرب تقول تركته بفري الفري اي عمل العمل فاجاده وفي حديث
ابن عباس كل ما فري الا وراج اي ما شقها واخرج ما فيها من الدم
قال فريته اذا شقت على جهة الخ قسار وفريته اذا فعلت ذلك الصالح
باب الفاء مع الزاي

ان رجلا اخذ في جرو ففري بواقي شق ففريه فكان الله
شق يقال فريته الثوب اذا شقته ففريته ومنه قول طارق
ارجنا جافا وطارق جلا من ارجله طيبا ففريه طهره
ان شق ففريه من استطقت منه صوتك معناه استند
ان شق ففريه اي يدعها لك قال ابو ذؤيب
شيب ففريه اي شقها
ابن شيب ففريه اي شقها

ومن الحديث كان يغتسل مع عابسة من ماء يقال له الفرق في يوم هو ناء خذ سبعة عشر رجلا من ذلك ثلثة اصبغوا في حوضه اذ انقزفت عقيبته فرق يقال فرقت الشجرة فرقاة فرقاً يقول اذ انقزق شعور راسه فرق في مقبرته وان لم يفرق تركه وفرقة واحدة وفي الحديث ما دفين عباد بار اصبا بفرقة غير الفريضة القطعة من القم ينفذ عن مظهرها ويقال في القم الضالة يقال فرق فلان غنمه اذ اضلها وفي حديث ابي ذر رآه كان له فرق الفريضة الفضة من القم وفي حديث عمرو بن العاص انه سأل قلافا فقال كيف تركت اقرار بوق الفرق هو جمع اقرار وقول جمع فرق ويقال فرق بوق و فرق و فرق معنى واحد وفي حديث عمرو بن العاص فرق فواعي المنيعة واجعلوا الرزق من الجبوان فاشتروا بما يؤبدون ان تشتروا به زائداً من ثياب فان مات الواحد بعه اذ خرفك انك توفقت عن المنيعة ومن باع بعه في حديث بما هدر كره ان يرفع الرجل صاعه في الصلاة التوفقة والتفقه تفقيص الاصابع يقال فرقها فقرقت في حديث عبد الله بن ثور امرأة شابة اخذت ان تفرق الفريضة ان تبغض المرأة زوجها فرقت المرأة ففرقة فوكا وفوكا في قولك بعه في حديث عبد الله انه كتب الى الجراح شرا من مائة في الله عنه بان المستقر من الربيب الفريضة ان نصت المرأة مناعها بالاشياء العفصة وفي حديث اذا اجتمعت ورثت ما بينك وبين الربيب وهو الفريضة والتفريضة ابن عمار عن ابي عمر عن ابي الهيثم قال الفريضة ما نصت من ثيابها وفي بعض الاخبار ان فلان قال فلان عليك الفريضة من ثيابك عليه السلام جلس على فروة في بيت من بيوت بني عبد الله اراد بالفروة الارض الباردة فغيره بغيره المشبه بالثياب بالفروة ويقال له الفروة لما عليها من الثياب وروى عن

في السنة ان لا شئ قال له ان هذا الامر قد نفث في بريد فشا فاش
ومنه يقال نفث فيه الشئ اذا غلا وظهره وفي حديث عمر بن الخطاب
ان اهل البصرة اذ ثوه وقد نفثوا قال شمر بن ابيهم لم
يكنوا وقالوا ان نفثوا الفشاع الكسل وقد نفثه المكارم اي
خسده ويقال للرجل القليل الخبيرة من نفثه وسبغت الازهر في يقول
الفشاع يا تخفيف والتخفيف والتوا هذه الشجرة التي تعول الا شجار
فتلوى عليها ولا وزق لها قوله تعالى ولا تازعوا فتنشوا الفشل الفعيف
اعلمهم ان اخلا فمهم يصعبهم وان الالفه تزيد في قوله تعالى فتنشوا
الحرب اذا جبن واخجم ومنه قوله تعالى ان نفثا له وقوله تعالى فتنشوا
اي الخسمة في الحديث ختموا فواشيتهم الفواشي كل شئ انشتر من الماء
مثل الغنم السائمة والابل وغيرهما وقد انشيت الرجل اذا احتوت فواشيه
وقال ابن ابي عمير في قوله فاشي واشي معنى واحد اذا اشرقت فواشيه
في الحديث الذي ان يدخل في الحظن ما قدرنا عليه من كاشيتنا يعني من الابل
والغنم السائمة المنشورة باب الفاشع القار
في الحديث كان النبي صلى الله عليه وآله اذا نزل عليه الوحي نفثه عرقا قال ابو عبد الله
اي قال يقال هو نفث عرقا ويبيض عرقا اي يسهل وفي حديث
رجاء العطار ردي قال لما بلغنا ان النبي صلى الله عليه وآله اخذ في القتل فواشيه
شئوا ركب في قنبا وقصدنا عليها يعني الابل فلا انشيت تلك الاكله وقوله
قصدنا عليها يعني وكانوا يقصدونها ويهاونها لكون ذلك الدم ونهاها
ويشربونه عند الضرورة فيقارنه مثل لرجلهم من قصد له اي
من الابقص حاجيه وان لم يملكها اكلها في حديث الحشاشين فواشيه
صدقه واحد كما في صفة وهو الفش وهو الذي لا يملكها فواشيه
حق فهو فاضل في الحديث يعني عرقا فواشيه هو ان يخرج
من قشرها قال الله في صفة فواشيه فواشيه فواشيه
نفثه قوله تعالى يا ايها الذين آمنوا انشروا ما منكم من شئ هذه

فشا
فوشى
وصد
وصد
وصد
وصد
وصد

في هذه وقال ميثاق ومنه قوله تعالى ونفصل كل شئ اي يبين كل
شئ اخرج اليه الامة وقوله تعالى فلما فصلت البصرة اي خرجت وقوله
وفصل الخطاب قيل هو البينة على المذنب واليه على الله في قوله
ان يفصل بين الحق والباطل ومنه قوله تعالى انه لقول قيل اي يفصل بين
الحق والباطل ومنه قوله تعالى ثم فصلت من ذلك حكم خبير قال ابن عرفة اي
بالجلال الجزام وجاءت ففصله اي شيئا بعد شئ وقال مجاهد ففصلت
وقوله تعالى ولا كلمة الفصل يعني بينهم اي لا كلمة تفصلهم من غير الله تعالى
يفصل بينهم يوم القيمة لفصل بينهم لان وسمي الفصل مفصلا لفصله
سورة من الاي وقوله تعالى وفصلته التي توريه القبيلة اقرب القبيلة
وكان العباس رضي الله عنه فصلته النبي صلى الله عليه وآله فاضل الفصيلة القطيعة
من حجر الحيد وقوله تعالى وحمله وفضالة ثلثون شهرا الفصائل الفظام ومنه قوله
تعالى فان ازا فاضلا وفي الحديث بصفة كلام رسول الله صلى الله عليه وآله فصل لا تزر
ولا هذر اي يبين ومنه يقال فصل بين الخصمين والشرر القليل والمهذر الكثير
الحديث فلو علم باللائية الفصل بين وبينه اي القطيعة التامة قال فصلت بين
المقوم اذا فرقت بينهم وتفصلوا في حديث ذرته بيضا ليس لها فمهم ولا
فهم الفصل ان يفسد الشئ فلا يبين ومنه قوله لا الفظام لفاذا كان
هو الفصل وفي حديث عياش رضي الله عنه ففهم عنه الوحي وان جسيمة تفصل
توفاي يرفع عنه ويقال اقصم المظروا اجم وكل فحل يفهم عن الضراب
ت وفي الحديث ففهم يعني وقد وعيت يعني الوحي في حديث قبله
لا يزال كلفك بالية الفضية في الخروج من الضيق الى السهولة
الامر اذا خرجت منه وفصلت الشئ من الشئ ابنته عنه
ومنه قوله تعالى تفصل من ضلوا من الزبال من النجم من غلبه
وكل شئ كان تفصل منه كما تفصل الانسان من الطير
في حديث عمرو انه قال العجوبة قد نزل

في هذه وقال ميثاق ومنه قوله تعالى ونفصل كل شئ اي يبين كل
شئ اخرج اليه الامة وقوله تعالى فلما فصلت البصرة اي خرجت وقوله
وفصل الخطاب قيل هو البينة على المذنب واليه على الله في قوله
ان يفصل بين الحق والباطل ومنه قوله تعالى ثم فصلت من ذلك حكم خبير قال ابن عرفة اي
بالجلال الجزام وجاءت ففصله اي شيئا بعد شئ وقال مجاهد ففصلت
وقوله تعالى ولا كلمة الفصل يعني بينهم اي لا كلمة تفصلهم من غير الله تعالى
يفصل بينهم يوم القيمة لفصل بينهم لان وسمي الفصل مفصلا لفصله
سورة من الاي وقوله تعالى وفصلته التي توريه القبيلة اقرب القبيلة
وكان العباس رضي الله عنه فصلته النبي صلى الله عليه وآله فاضل الفصيلة القطيعة
من حجر الحيد وقوله تعالى وحمله وفضالة ثلثون شهرا الفصائل الفظام ومنه قوله
تعالى فان ازا فاضلا وفي الحديث بصفة كلام رسول الله صلى الله عليه وآله فصل لا تزر
ولا هذر اي يبين ومنه يقال فصل بين الخصمين والشرر القليل والمهذر الكثير
الحديث فلو علم باللائية الفصل بين وبينه اي القطيعة التامة قال فصلت بين
المقوم اذا فرقت بينهم وتفصلوا في حديث ذرته بيضا ليس لها فمهم ولا
فهم الفصل ان يفسد الشئ فلا يبين ومنه قوله لا الفظام لفاذا كان
هو الفصل وفي حديث عياش رضي الله عنه ففهم عنه الوحي وان جسيمة تفصل
توفاي يرفع عنه ويقال اقصم المظروا اجم وكل فحل يفهم عن الضراب
ت وفي الحديث ففهم يعني وقد وعيت يعني الوحي في حديث قبله
لا يزال كلفك بالية الفضية في الخروج من الضيق الى السهولة
الامر اذا خرجت منه وفصلت الشئ من الشئ ابنته عنه
ومنه قوله تعالى تفصل من ضلوا من الزبال من النجم من غلبه
وكل شئ كان تفصل منه كما تفصل الانسان من الطير
في حديث عمرو انه قال العجوبة قد نزل

وصد
وصد
وصد
وصد
وصد

يخرون البرود وقد تشبهت جبال الكاسر فيهم والفيحاء
وقال آخر - ولا يسمي الجبل فان عجزه وذات من المروج الاثران
وحدثت في الزناد اذا عجز المال قلت فواصله بقول اذا عجز الضبيعة
فلما لم يفرق بينه وقال النبي صلى الله عليه وسلم شهد في دار عبد الله بن جابر
جلما لو دعي الى مثله في الاسلام لا جبر بين جلف الفضول سمي جلف الفضول
لانه قوم بهرحال يقال لهم الفضل بن الحرث والفضل بن وداعة والفضل بن
فضل بن الفضل واحد الفضول كما يقال سقذ وسقود في قوله تعالى وقد قضى
بعضهم ان يحضرى خذوا فان بعضهم الايضاح الذي اصاب في بعضه في خلاف واحد جامع وم

الفكر مع الطاء

في صفة مسيلة أوطأ الألف الفاء فيقول في فطر السموات والارض
اي سدى خلقها وقال ابن عباس ما كنت ادري ما فطر السموات والارض حتى احدثت
الجزية بين يدي يبرئ فقال احدهما انا فطر بها اي ابتداءها من قوله تعالى الا الذي فطر
الخلق وقوله بجاد السموات بفطر اي ينشئ وينشئ اي ينشئ
وقوله تعالى اذا السماء انشعبت اي انشعبت وقوله تعالى هل ترى من فطر اي
فروج وشقوق وقوله تعالى فطر الله السموات والارض فطر اي تشيع فطره السموات
ان معنى قوله فطر اي اتبع الدين القيم الذي فطر خلقه عليه وقيل الفطر
الخلق في خلق المولود عليها في رحم امه دون الجسد كل مولود يولد على فطر
فان من ترك في عا ابتداء الخلق في علم الله تعالى مؤمنا كان او كافرا وقال الله
على الخلق اليه فطر عليها اتوهم من عبادة وشقوة فابواه بهم فطر
في حكم الدين وقيل الجبر ان سئل عن المدي فقال ذاك الفطر هو
ورده المنصر بن شميل الفطر بضم الفاء وقال ابو عبيد
بالفطر في الجلب يقال فطر الناقة او الفطر في الفرس
يقال طارت الفطر الناقة حتى سبغت في الماء
اذ قيل وحذرك المدي فطر قال ابو حنيفة في قوله تعالى
وامدى وودى ونحوه فطر لان الفطر قد ورد في قوله تعالى

فطر
فطر
فطر

منه وقد انشعب واستوعب والسوء عا كما يخرج في قعر المدي وهو المدي وقال
الفسر الفطر ما حوذه من فطرته فطرته اذا انشعبت فطرته اذا انشعبت فطرته اذا انشعبت
ونفطرت فطرته اذا انشعبت فطرته اذا انشعبت فطرته اذا انشعبت فطرته اذا انشعبت
بالفطور وقال انظر الصائم اذا اصاب في وقت الا فطره هو انك اصميت وامسيت
والله تعالى فطر السموات والارض لهما كما انشعبت فطرتهما في الحديث انه قال يا
رحم الله عنه الفطرة بفتح الفاء طم خمره انما الفطرة احد امرين فاحده رسول الله صلى
والثانية فاطمة بنت اسد بن هاشم ام علي رضي الله عنه وداود الهاشمي
ولدت لها شي سولا اعرفت الثالثة وقال الارزهرى الثالثة فاطمة بنت حمزة
المشهد رضي الله عنه في كتابه **الفاء مع الطاء**

قوله تعالى ولو كنت فطا غلبت القلب اي غلبت الحجاب بيني وبين الحق فاشي الله
بعبه فطا طه وقال الارزهرى اصل الفطر ما الكثر من يغتضر فيضرب
عند عوز المار سيم فطا الفطر مستر به **باب الفاء مع القير**
قوله تعالى كننا فاعل اي فاعل من علي ما نزل به وقوله تعالى والذين هم للركاب
والعلون معناه مؤنزون وقيل معناه والذين هم للعلون
الحديث لا فطر ما بين السماء والارض اي ملأه والقهم المشايخ وما حدث
بن عباس رضي الله عنهما ان ابن الجرم يقتل الا فطره اي لا يلقى قبل الفداء
باب الفاء مع القير في حديث الناب

المعدي كلما سقطت له ستر ففرت له ستر وقوله ففرت اي طلعت
لك ففرت فاه اذا ففرت مكانه ينفتح وينفتح للثياب وهو سمع
ي يقول صوتا به ففرت بالثاء الا ان تكون الثاء منبذ له من
لو ان امرأة من الجوز العبر اشرف فت لا ففرت ما بين
السموات والارض ففرت يقال ففرت في الحاجة اذا
شدت حبس ففرت في الفقه شبهة في الحاجة الطب
فقه في الحديث وقال ابو منصور الزواج
لا ففرت في الحديث في قوله تعالى ففرت في الحاجة اذا

م

د

ف

ف

ف

ف

فلاح

۱۰

فقط

فہرست

فان

60

[illegible]

فدای
فدای



١٢

فوف

فون
مال ابو زید و مال کافه
بیت نفی زید و مال کافه
خلصه مال کافه و مال کافه

فوز

بعد او يتي عنه على لسان بيته صلى الله عليه وسلم و قوله قاي من قد مر لنا هذا الذي من
 شته و شريته و قوله نقا انهم قد تم جدي في عهد زهير قال لا زمني في التزلة
 التي بيعة قال و قبل معناه لهم سابعة في الخبر اي تسبق لهم السابعة في
 التزلة و قوله يقال في خبر القدم في العشر بية التي تقدر منه قد امكن ليكون علة
 لك حتى تقدم عليه و قال القسبي يعني عن صاحبها قد مره و قبل في التفسير
 شدة في الله صلى الله عليه وسلم و في الحديث حتى يضع فيها قدمه و روى عن الحسن
 بن سعيد الله تعالى هذا الذي قد مر من شرا في خلقه فمر قد مر الله تعالى للبار
 كما ان المسلمين قد مر الحجة و قال ابو العباس في كتاب القدم كل ما قد مر من خبر
 و قد مر من نقلين قد مر اي قد مر في الخبر و قال ابو زيد ر كل قد مر ٢ ا حان في
 و منه حديث عارض الله عنه لعنه تعالى في قد مر و لا و في عنه و روى
 ابن عيسى في عنه ان ابن ابي العباس مشي القديمة و رواه بقضه مشي القديمة
 و روى ابن الزبير مشي القديمة قال فلان مشي القديمة و القديمة اي اذا انقضى
 في الشرف و الفضل على صاحبها و روى في الساعية هذا القديمة
 مشي ابن الزبير القديمة و قد مر من امية حتى اخبره و القضاة
 في نصيبه يستوي قول ابو امرا بن الزبير و روى في الحديث اخبره و القضاة
 قدوم قال هو قبل له و قبل في قرة في الشام و في الحديث انما الجسد الذي
 خسر الناس على قلبي على التزلة باب الفاف مع الراء
 في الحديث فنفذ في قد مر و القديمة في شهر كل ربيعة منها قد مر
 حديث اخبره و القديمة اي كما بقدر كل واحد منها على صاحبها
 صر ب مثالا للشئين يستويان لا يتفاوتان في الحديث انما القديمة
 اي من عنها قال شمر و في جلد بن حبة القادورة التي في القديمة
 و القديمة التي في القديمة القديمة اي اذا انقضى
 الذي لا ياتي في قد مر و صنع و روى في الحديث انما القديمة
 ان ليس في الله علمه كان قادم في روى في الحديث انما القديمة
 قد مر من اخبره و القديمة اي اذا انقضى القديمة اي اذا انقضى

ص

و د د

د ح م

القديرة في الحديث من روى مجتهدا فقد عاينوا جد الشيا من المذبح الذي
 فيه قد مر في الحديث الذي في قوله فقال قد مر فلان فلان اذا انقضى
 شته و روى الحديث فذبحه القديرة اي البتة و روى قال ابو محمد القديرة
 و البتة بوث ستوكا و قيل من القديرة في قوله نقا فلان في يدي و الخوار
 ابن عرفة اي يلقي الحق في قلب من يشاء و قوله نقا و يذوقون العيب
 من مكان بعيد اي يفتنون ما لا يعلمون و ذلك انهم كانوا يترجمون بالحق
 في امير سول الله صلى الله عليه وسلم فقالوا اساجروا كاهن و قوله نقا يذوق
 الحق على الباطل اي ياق به و روى حديث ابن عمر رضي الله عنهما كان لا يصلي في مسجد
 فيه قدوات قال لا يصلي انا به قدوات واحدة ثمان قدوات و روى الشرف
 و كلما شرف من روى الجبال في القديرات في الحديث و جماعة على اقد اي يتر
 يكون اجما عنهم كاستاد من القلوب شية يا قديرو العيني يقال قديرة و تخفها
 قد مر في قدوات جمع الجمع و باب الفاف مع الراء و قد مر
 القديرة اي لا تجمع فيه الفصير و الامر و التهم و الوعد و الوعيد
 و قد مر في قدوات و قدوات القديرة يقال قدوات الماء في الحوض و قوله
 نقا و قران القديرة اي صلاة الصبح سميت صلاة قدوات لما يقرأ فيها من القرآن
 و قوله سبانه ثلاثة قديرة الواحدة قديرة و روى في الحديث انما القديرة
 الا اهل الكوفة في الجيوش و قال اهل المدينة في الاطهار و الاصل في القديرة الوقت
 قبل الجيوش قديرة و قد مر في قدوات لا سيما بر جعفر لوقت معلوم قال لا عني
 مؤر في عتار في الحجة ر فعة كما ضاع فيها من قديرة و روى في الحديث
 عتار و يقال عتار الباج في قديرة اي لو قتها قال الضاع
 انما عتار بها الباج و روى الحديث في الصلاة انما قديرة اي
 انما عتار بها الباج و روى الحديث في الصلاة انما قديرة اي
 اي يستمر اجبضه و روى في الحديث انما عتار بها الباج و روى في الحديث
 و روى في الحديث انما عتار بها الباج و روى في الحديث انما عتار بها الباج
 الشجر و اتوا به و روى في الحديث انما عتار بها الباج و روى في الحديث

و د ج

و د د

وَكَانَ قَوْلُ الْأَصْحَابِ فِي هَذِهِ الْقُرْآنِ أَنَّ الْقُرْآنَ
 كَمَا وَابْنُ الْأَرْدَمِ تَرْجُمَةً مِنْ قُرْآنِ الْعَرَبِ مُجْتَابًا بِأَبُو دَاوُدَ
 وَصَحَابَةُ بَرَّيْنَهُمَا وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ قَالَ لَا خَشْيَةَ وَمَوْجِدُوا يَا لَسَاءُ زُفَرٍ
 بِالْقُرْآنِ بِرِشْتِكُ الْفُتُولِ بِرِشْتِكُ الْفُتُولِ بِرِشْتِكُ الْفُتُولِ بِرِشْتِكُ الْفُتُولِ
 الْحَسَنُ وَحَلَّ الْأَخْشَةَ تَجِدُوا هُنَّ وَنَبِيَّةٌ مِنَ الْقُرْبَى أَوْ الرَّجُلِ مَا فِيهِ نَشِيءٌ
 فَلَمْ يَأْمُرْ أَنْ يَصْبِرْ تَأْوِيلُهُ فِي قَلْبِهِ بِرِشْتِكُ الْفُتُولِ وَاصْرُفْ بِالْكَفِّ عَنْ ذَلِكَ فَالْغَنَاءُ
 رُفْعُهُ الرِّقَاوَةُ الْحَدِيثُ فَإِذَا قُرِبَ الْمَهْلُ مِنْهُ سَقَطَتْ قُرْآنُهُ وَجْهَهُ أَوْ
 حَلَدَ وَجْهَهُ وَالْقُرْآنُ مِنَ النَّاسِ الْبَشَرِ شَبَّهَتْ بِشَرِّ الْوَجْهِ بِمَا وَجْهَهُ وَفِي الْحَدِيثِ
 يُطْعِمُ لَهَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ بِطَاجٍ قُرْآنُ الْقُرْآنِ الْمَكَانِ الْمُسْتَوِيِّ وَفِي رِوَايَةٍ
 الْحَدِيثُ بِطَاجٍ قُرْآنُ قُرْآنِهِ وَفِي الْحَدِيثِ لَا يَأْتِي بِالْبَشَرِ مَا لَمْ يَكُنْ قُرْآنُهُ
 الصَّحْلُ الْبَالِي وَفِي الْحَدِيثِ رَجَبُوا الْقُرْآنَ قَبْلَ حَتَّى أَتَوْا أَسْبَابَهُ بِمَا يُوَدُّ
 مَوْشَى خَلَسَ الْقُرْآنُ فَيُرَوِّجُ وَاحِدَهُمَا قُرْآنُ قُرْآنِهِ وَفِي رِوَايَةٍ
 الْبُرْقَانِ اسْتَصْبَحْتُ عَلَى السَّيِّحَةِ عَلَيْهِ قَالَ ثُمَّ أَرَفَصْتُ وَأَقْرَأْتُ مَعْنَى الْقُرْآنِ
 أَيْ ذَا وَفَقَادَ وَفِي الْحَدِيثِ قُلْنَا لِيَرْجِعْ مِنَ الْمَعْرِفَةِ عَنَّا عَنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ
 بِرَدِّ أَهْلِ الْمَكَانِ الَّذِينَ اسْتَقْرَأُوهُ بِمَعْنَى الْحَاضِرَةِ لَيْسُوا بِأَهْلِ الْقُرْآنِ
 فِي الْحَدِيثِ وَفِي الْحَدِيثِ قُرْآنُ الْقُرْآنِ فِي الشَّيْءِ أَيْ يَرُدُّهُ وَفِيهِ لَفْظُ الْقُرْآنِ
 وَالْقُرْآنُ فِي الْحَقِّ وَفِي الْحَدِيثِ وَفِي الْحَدِيثِ قُرْآنُ الْقُرْآنِ فِي الْحَدِيثِ
 أَنَّ امْرَأَةً سَأَلَتْ عَنْ رَمِ الْمَجْبُورِ بِصَبِّ الْقُرْآنِ فَقَالَ قُرْآنُ الْقُرْآنِ
 وَفِي الْحَدِيثِ وَفِي الْحَدِيثِ قُرْآنُ الْقُرْآنِ فِي الْحَدِيثِ
 إِلَى صُغُرٍ بِقُرْآنِهِ وَفِي الْحَدِيثِ قُرْآنُ الْقُرْآنِ فِي الْحَدِيثِ
 وَأَصْلُ الْقُرْآنِ الْقَطْعُ وَفِي الْحَدِيثِ قُرْآنُ الْقُرْآنِ فِي الْحَدِيثِ
 السَّمَاءُ أَيْ كُنْتُ لِحَدِيثِهِمْ عَلَى مَا جَاءَ فِيهِ وَفِي الْحَدِيثِ قُرْآنُ الْقُرْآنِ

١٠

[illegible]

التي من قراها من الشيطان في قال عمرو بن اسد بن عبد الله بن جابر
محمد بن جابر بن محمد فقال نعم البضع لا يفرغ انفة الا صله مذكور
الفا ومع الدال المقنى له صلى الله عليه وسلم لا يفرغ انفة الا صله مذكور
عبد الرحمن بن قيس بن كرم وكلهم من ابي حنيفة بن قيس بن كرم
من اهل عصره وفي الحديث انك قوبع الفراء وابي بن قيس بن كرم
واقترعت النسي اذا احترته والقوبع الفحل من الايل وفي حديث عمرو
رضي الله عنه انه اخذ قوبع بن قيس بن كرم حتى قوبع القوبع جيبته ابي حنيفة
يعني انه استوفى جميع ما في القوبع وفي حديث علقمة كان يفرغ غنمه
اي يفرغ النسي عليها وفي حديث جابر بن عبد الله بن قيس بن كرم
اي حنيفة قد نطق قوبع زارته احترته فتمجه ولا يفرغ الذي شعر على
وفي الحديث قوبع اهل المسير حين اصبحت اصحاب النسي ابي قل اهلها كان
الزاس اذا قل شعره ويطلق قوبع المزاج اذا لم يكن في ابل وهو يقولون
بالله من قوبع الفناء وحبز الاثا قوبع الفناء او فكلوا الد بار من قوبع
ويقول هو انقطع الفاشية عنهما وفي حديث عمرو بن كعب بن قيس بن كرم
ازاد قلت انما الحج من النسي وفي الحديث لا تجد ثوب في القوبع فانه مذكور
الحافير قال ابن قتيبة القوبع هو ان يكون فيها قطع لا يكون فيها نسي
في القوبع في الزاس وجمع لا يكون فيها شعر والحقون هو الحج
تعا حبه ولبقير قوبع هو امر مفرقون اي تعلموا هم عاملون من الذين
يقال قوبع الذنب واقترعه اذا علكه وهداه ام الامر ومعنا
وقوله نطلي ومن يفرغ حنيفة اي تكسبوز حنيفة
وهو قوبع اي من ايمته وفي الحديث او في حديث
اي قسبها ويقال قوبع فدان الشنفة
الامر اذا اضافة اليه ولا
حديث ابن عباس بن قيس بن كرم
انفة اي ما لينة

الامر

قوبع

التي من قراها من الشيطان في قال عمرو بن اسد بن عبد الله بن جابر
محمد بن جابر بن محمد فقال نعم البضع لا يفرغ انفة الا صله مذكور
الفا ومع الدال المقنى له صلى الله عليه وسلم لا يفرغ انفة الا صله مذكور
عبد الرحمن بن قيس بن كرم وكلهم من ابي حنيفة بن قيس بن كرم
من اهل عصره وفي الحديث انك قوبع الفراء وابي بن قيس بن كرم
واقترعت النسي اذا احترته والقوبع الفحل من الايل وفي حديث عمرو
رضي الله عنه انه اخذ قوبع بن قيس بن كرم حتى قوبع القوبع جيبته ابي حنيفة
يعني انه استوفى جميع ما في القوبع وفي حديث علقمة كان يفرغ غنمه
اي يفرغ النسي عليها وفي حديث جابر بن عبد الله بن قيس بن كرم
اي حنيفة قد نطق قوبع زارته احترته فتمجه ولا يفرغ الذي شعر على
وفي الحديث قوبع اهل المسير حين اصبحت اصحاب النسي ابي قل اهلها كان
الزاس اذا قل شعره ويطلق قوبع المزاج اذا لم يكن في ابل وهو يقولون
بالله من قوبع الفناء وحبز الاثا قوبع الفناء او فكلوا الد بار من قوبع
ويقول هو انقطع الفاشية عنهما وفي حديث عمرو بن كعب بن قيس بن كرم
ازاد قلت انما الحج من النسي وفي الحديث لا تجد ثوب في القوبع فانه مذكور
الحافير قال ابن قتيبة القوبع هو ان يكون فيها قطع لا يكون فيها نسي
في القوبع في الزاس وجمع لا يكون فيها شعر والحقون هو الحج
تعا حبه ولبقير قوبع هو امر مفرقون اي تعلموا هم عاملون من الذين
يقال قوبع الذنب واقترعه اذا علكه وهداه ام الامر ومعنا
وقوله نطلي ومن يفرغ حنيفة اي تكسبوز حنيفة
وهو قوبع اي من ايمته وفي الحديث او في حديث
اي قسبها ويقال قوبع فدان الشنفة
الامر اذا اضافة اليه ولا
حديث ابن عباس بن قيس بن كرم
انفة اي ما لينة

قوبع

قوبع

قوبع

قوبع

وقيل القرن ثمانون سنة وقيل سبعون واجبة قابل الادب يقول الجليل
 ثلاثة اهلين افسيتهم وكان لاله هو المشيئا
 وكان عجايبه وعشرين سنة وقيل القرن مائة سنة دل على ذلك ما رواه في
 انه مسح راس غلام وقال عيش قرن فمات مائة سنة وقال ابن الاعراب
 القرن الوقت من الزمان وقال غيره قبل له قرن لانه بقرن امة بامة وعاد
 بعام وهو مصدر قرن الشئ وجعل اسم الوقت اوله قال الشاعر
 تلك القرون وزنا الارض بعد هز فماتت عليها من امر
 وقوله نفا ويسلوك عن في القرن بين نفا قبله ذكر لانه ذو صفة بين وقيل
 لانه بلغ قطري الارض وقيل انما سمي ذا القرن لانه في قومه ال عبادة الله فخر
 على قرنيه الابن فاشتم احياه الله نفا فصر بوه عا قرنيه الا يستر لسان واحد
 الله ومن ذلك ما قال عارض الرعة حين في كز قبضة في القرن بين نفا وفي
 منلة فترى انه انما عني نفسه لانه ضرب على راسه ضرب بين اجد انما على الله
 والثانية ضرب بين ملج وقال السري صا الله عليه لهما رضى الله عنه ان الله
 وانك ذو قرنيه قال بعضهم ان اذ وطر فيها بطنها الجحش قال ابو
 فانه احسبه ذو قرني هذه الامة فاصهر الامة وكنا عن غير مذكور وسر
 قوله نفا حتى توارت بالحجاب وقيل انه اراد الجحش والجحش رضى الله عنه
 وقوله نفا وما كانه مفر بين اي مقدر بين عليه بقا القرن لانه الامم اذ
 عليه من قولهم فلان قرن فلان اذ كان له من القوة مثل ماله وقوله
 مع الملك مقتر بين اي يلقوا بعضهم بعضا وفي الحديث الشيطان
 بين قرني الشيطان قبل قرناه فاجبتا راسه وقال ابو
 مثل قول جبريل الشيطان وينشأ من كونه
 الحديث ان الشيطان مجرى من لادم مجرى
 وقيل معنى القرن القوة لانه في القرن من جبريل
 ولذلك قيل ان جبريل في القرن من جبريل
 لم تدفع عنه الشيطان ولا قال في القرن من جبريل

وبعد ان لم يكونوا يعني القضاة كذا الحديث ان الشيطان مجرى
 ان ادم مجرى الدم مثل ليس معناه انه يدخل في جوفه من ربه الحديث في الضالة
 اذا كتمها اخذها قال فيها قرنه بينهما مثلها قال ابو عبيد معناه رجل جدي
 صاله من الجحش ان يركبها ولا ينشد لها حتى توجد عنده فان صاحبها
 باخذها وادخلها ايضا مثلها منه وهذا على حية الفاديب له جبريل
 بغير قفاه وفي صفته صا الله عليه سواي عا قرني يعني خواجته والقرن
 النفا الحيا جبين وهذا اخلا ف ما روت امة معجده وفي الحديث ولا الروم
 ذوات القرون حكى عن الا صبي انه قال راجل قرون شقور وهو من احباب
 الجهم الطوبى له وفي الحديث صلة القرون واطرف القرون القرن حبة
 من جلود شقور ثم خثرزوا ما شقور في بصل البها الرنح فلا يفسد الرنح
 وامره ان ينزع القرن لانه كان من جلد عرذكي وكما مد يدع منه
 حديث عمرو رضى الله عنه وقال الرجل ما لك فقال قرن وادعه في البنية
 الا قرن جمع قرن في جعبة من جلود يكون البصا في فليشوق جابت منها
 ما فسترناك وفي حديث ابى ايوب رضى الله عنه فوجده الرسول صلى الله عليه
 ففصل بين القرنين قال القسبي القرن ثمانون سنة وما مائة ثمان
 حجارة او مائة عا راس البهر من جابتها فان كانت من حشب فمازر توفان
 يقال للقرن ثمانون ايضا القامه والنعامه وقوله نفا وكذا جعلنا في
 قرنيه اكلان مجرى بها اي مدنية سميت قرنيه لاجتماع الناس فيها من
 الداء الجود صا اجمعه وقوله نفا لولا نزل هذا القرآن على جبريل
 لم يكن لك القرية من مطه والاطاف وفي حديث عمرو رضى الله عنه
 في القرن اي عطف عليهم وقصة بالنفع لهم وقرني
 في الحديث ان عمرو رضى الله عنه فادرك
 مقولتي بشتان في القرن اي عطف عليهم وقصة بالنفع لهم وقرني
 في الماء ان جبريل منه ومنه اثبتا من رضى الله عنه فقال ان جبريل
 يجرى ثم تو قصر قوله عا اي تجمع فيه المدة في القرن ليقول

قرني

عقبته

ادع

من قسبنا ان ارد ان ربح الطيب على هذه الحمار قسب كما ان ربح
 قسبنا ما القسب يتسمى اي ما قدره والقسب كل ما القسب بالظلم
 قسبنا مخلوط القسب وزجل قسبنا حبيب لا خير فيه قال شيخنا وروى عن
 ليعقوب بن عيسى قسبنا مال ابي ذهاب يعقلك وفي الحديث مرقو عليه قسبنا ثمان
 قال يعقوب بن يزيد بن زيد بن ولا ضل فيه القسبنا هو الجدي بولكون الحلو
 وهو من ضد دوجم قسبنا قسبنا كان في حديث قبله فكنت اذا اويت
 رجلا ذراي وذا فيقول القسبنا الله ان يقال عليه قسبنا اهل البصرة او اي رقيم
 والتمه المنظر وفي الحديث ان الملك يقول للصبي المنقوش خرجت الى الدنيا
 وليس عليك قسبنا قال ابو العباس في الخبر قد روي في حديث معاوية ان امرؤا
 اتى قسبنا بن علي بن عوف وروى القسبنا في الحديث اذ قال القسبنا
 الخرف قسبنا وذلك انه كان ناع جله واشترى منها خمسة اذ ورس من الرقيق
 فاعتقهم واخله ذات ثوبين وقسبنا الجنية شلتها فاذا طرعى الرجل من
 ثيابه فهو قسبنا في الحديث لعن الله القاسية والمفسورة في الحديث
 وجهته بل يدور ولبصفوا لونه في الحديث كان يقال يسوزني قلنا بل
 الكافون وقل مواسد احد المفسرين ان سمي بذلك لانه يترى ان من
 كما يترى الابل من عليه يقال قسبنا القليل من جلته اذا افاق منها وروى
 في حديث ابي هريرة لو جدتكم بكل ما اعدتكم من القسب قال شيخنا
 قال لا يصح في المخلوق الباطنة الواحدة منها قسبنا على غير قسبنا القسبنا
 قال بن العباس في القسبنا الخامة وجمعها قسبنا اي لو سميوا في
 استحقاق فيه وقال ابو سعيد في الخامة بقسبها الا تشاء في
 اي خمر جها بالشم اذا تبرقته في وجوه وقال عن قسبنا
 من باس الطير اذا قسبنا القدر ان قسبنا قسبنا قسبنا قسبنا
 وجمعها قسبنا اي لو سميوا في الحديث اذ قال ابو هريرة
 قال فلان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال قسبنا قسبنا قسبنا
 وفي الحديث لا اجد قسبنا قسبنا قسبنا قسبنا قسبنا قسبنا قسبنا

ق
ق
ق

ويجمعان وقد سمر عن ابن المبرك القسبة النطع وقيل في القسبة البالية
 في الحديث فاذا جاء المتقاضي قال له اصحاب القسب القسب هو الذي سمي قسبنا
 جمل الخ قسبنا بصر الخان في حديث قبله ومعه عسب خلة مفسور في
 عنه حوصه يقال قسبنا القسبنا اذا قسبنا ته ومنه حديث معوية رضي الله
 عنه كان ياكل لبنا مفسورا اي مفسورا

الفاف مع الصاد

في الحديث بشر حديث في بيت من قسب قال اهل العلم واهل اللغة القسب
 في هذا الحديث قوله خوف واستع كالقصر المنيق في صفة محمد صلى الله
 عليه وسلم القسب قلت كل عظيم كونه وكل خوف فيه مخ قصة وقصها
 قسبنا ومنه حديث سعيد بن العاص انه سئل عن رجل يتر الخيل فجعل يابا قسبه
 ويقال ان تلك القصة تروى عن عطاء القابرة من سبق اليها اخذها
 واستخرج الخطوط ويقال كان قسب السبق واستولى على الامر قوله
 نقاد سمر اقصا اي غير شاق في قوله تعالى وعلى الله قصد السبيل
 اي يتبين الطريق للمستقيم والدعاء اليه بالحج والبر اهي الواجبة ومنها
 ما يترى في قوله غير قاصدة وقوله تعالى ومنهم مقتصد المقتصد
 من الظالم لنفسه والسابق بالخيرات في الحديث في صفة صالحة
 كان ابنه مقتصد المقتصد الذي ليس بحميم ولا قهبره وقال شيخنا
 القصد من الرجال خوارقهم وفي الحديث كانت المدا عسبة بالراح
 قصبت اي تكسرت ومكانت في صفة ان قوله تعالى لا يقصرون
 ان يقال قصروا فقصروا اذا حقت وقال ابن عرفة يقال قصروا
 من صفة منه ومنه قوله تعالى ان تقصروا من الصلاة
 في قوله وقصروا عنه اي ضعف عنه ومنه
 نقاد وعند سمر في قوله وقصروا من الصلاة
 طر في غير هذه ومنه وقصروا من الصلاة
 وقوله في قوله وقصروا من الصلاة

ق
ق

ق

ق

ق

فد

قلى

فلا
فلا

۴۴

فوز

[illegible]

مفتی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دور المشرق
والبحر
وقال ابو عبد الله العباسي السلام

۱۳۱۱
 ۱۳۱۲
 ۱۳۱۳
 ۱۳۱۴
 ۱۳۱۵
 ۱۳۱۶
 ۱۳۱۷
 ۱۳۱۸
 ۱۳۱۹
 ۱۳۲۰
 ۱۳۲۱
 ۱۳۲۲
 ۱۳۲۳
 ۱۳۲۴
 ۱۳۲۵
 ۱۳۲۶
 ۱۳۲۷
 ۱۳۲۸
 ۱۳۲۹
 ۱۳۳۰
 ۱۳۳۱
 ۱۳۳۲
 ۱۳۳۳
 ۱۳۳۴
 ۱۳۳۵
 ۱۳۳۶
 ۱۳۳۷
 ۱۳۳۸
 ۱۳۳۹
 ۱۳۴۰
 ۱۳۴۱
 ۱۳۴۲
 ۱۳۴۳
 ۱۳۴۴
 ۱۳۴۵
 ۱۳۴۶
 ۱۳۴۷
 ۱۳۴۸
 ۱۳۴۹
 ۱۳۵۰
 ۱۳۵۱
 ۱۳۵۲
 ۱۳۵۳
 ۱۳۵۴
 ۱۳۵۵
 ۱۳۵۶
 ۱۳۵۷
 ۱۳۵۸
 ۱۳۵۹
 ۱۳۶۰
 ۱۳۶۱
 ۱۳۶۲
 ۱۳۶۳
 ۱۳۶۴
 ۱۳۶۵
 ۱۳۶۶
 ۱۳۶۷
 ۱۳۶۸
 ۱۳۶۹
 ۱۳۷۰
 ۱۳۷۱
 ۱۳۷۲
 ۱۳۷۳
 ۱۳۷۴
 ۱۳۷۵
 ۱۳۷۶
 ۱۳۷۷
 ۱۳۷۸
 ۱۳۷۹
 ۱۳۸۰
 ۱۳۸۱
 ۱۳۸۲
 ۱۳۸۳
 ۱۳۸۴
 ۱۳۸۵
 ۱۳۸۶
 ۱۳۸۷
 ۱۳۸۸
 ۱۳۸۹
 ۱۳۹۰
 ۱۳۹۱
 ۱۳۹۲
 ۱۳۹۳
 ۱۳۹۴
 ۱۳۹۵
 ۱۳۹۶
 ۱۳۹۷
 ۱۳۹۸
 ۱۳۹۹
 ۱۴۰۰
 ۱۴۰۱
 ۱۴۰۲
 ۱۴۰۳
 ۱۴۰۴
 ۱۴۰۵
 ۱۴۰۶
 ۱۴۰۷
 ۱۴۰۸
 ۱۴۰۹
 ۱۴۱۰
 ۱۴۱۱
 ۱۴۱۲
 ۱۴۱۳
 ۱۴۱۴
 ۱۴۱۵
 ۱۴۱۶
 ۱۴۱۷
 ۱۴۱۸
 ۱۴۱۹
 ۱۴۲۰
 ۱۴۲۱
 ۱۴۲۲
 ۱۴۲۳
 ۱۴۲۴
 ۱۴۲۵
 ۱۴۲۶
 ۱۴۲۷
 ۱۴۲۸
 ۱۴۲۹
 ۱۴۳۰
 ۱۴۳۱
 ۱۴۳۲
 ۱۴۳۳
 ۱۴۳۴
 ۱۴۳۵
 ۱۴۳۶
 ۱۴۳۷
 ۱۴۳۸
 ۱۴۳۹
 ۱۴۴۰
 ۱۴۴۱
 ۱۴۴۲
 ۱۴۴۳
 ۱۴۴۴
 ۱۴۴۵
 ۱۴۴۶
 ۱۴۴۷
 ۱۴۴۸
 ۱۴۴۹
 ۱۴۵۰
 ۱۴۵۱
 ۱۴۵۲
 ۱۴۵۳
 ۱۴۵۴
 ۱۴۵۵
 ۱۴۵۶
 ۱۴۵۷
 ۱۴۵۸
 ۱۴۵۹
 ۱۴۶۰
 ۱۴۶۱
 ۱۴۶۲
 ۱۴۶۳
 ۱۴۶۴
 ۱۴۶۵
 ۱۴۶۶
 ۱۴۶۷
 ۱۴۶۸
 ۱۴۶۹
 ۱۴۷۰
 ۱۴۷۱
 ۱۴۷۲
 ۱۴۷۳
 ۱۴۷۴
 ۱۴۷۵
 ۱۴۷۶
 ۱۴۷۷
 ۱۴۷۸
 ۱۴۷۹
 ۱۴۸۰
 ۱۴۸۱
 ۱۴۸۲
 ۱۴۸۳
 ۱۴۸۴
 ۱۴۸۵
 ۱۴۸۶
 ۱۴۸۷
 ۱۴۸۸
 ۱۴۸۹
 ۱۴۹۰
 ۱۴۹۱
 ۱۴۹۲
 ۱۴۹۳
 ۱۴۹۴
 ۱۴۹۵
 ۱۴۹۶
 ۱۴۹۷
 ۱۴۹۸
 ۱۴۹۹
 ۱۵۰۰
 ۱۵۰۱
 ۱۵۰۲
 ۱۵۰۳
 ۱۵۰۴
 ۱۵۰۵
 ۱۵۰۶
 ۱۵۰۷
 ۱۵۰۸
 ۱۵۰۹
 ۱۵۱۰
 ۱۵۱۱
 ۱۵۱۲
 ۱۵۱۳
 ۱۵۱۴
 ۱۵۱۵
 ۱۵۱۶
 ۱۵۱۷
 ۱۵۱۸
 ۱۵۱۹
 ۱۵۲۰
 ۱۵۲۱
 ۱۵۲۲
 ۱۵۲۳
 ۱۵۲۴
 ۱۵۲۵
 ۱۵۲۶
 ۱۵۲۷
 ۱۵۲۸
 ۱۵۲۹
 ۱۵۳۰
 ۱۵۳۱
 ۱۵۳۲
 ۱۵۳۳
 ۱۵۳۴
 ۱۵۳۵
 ۱۵۳۶
 ۱۵۳۷
 ۱۵۳۸
 ۱۵۳۹
 ۱۵۴۰
 ۱۵۴۱
 ۱۵۴۲
 ۱۵۴۳
 ۱۵۴۴
 ۱۵۴۵
 ۱۵۴۶
 ۱۵۴۷
 ۱۵۴۸
 ۱۵۴۹
 ۱۵۵۰
 ۱۵۵۱
 ۱۵۵۲
 ۱۵۵۳
 ۱۵۵۴
 ۱۵۵۵
 ۱۵۵۶
 ۱۵۵۷
 ۱۵۵۸
 ۱۵۵۹
 ۱۵۶۰
 ۱۵۶۱
 ۱۵۶۲
 ۱۵۶۳
 ۱۵۶۴
 ۱۵۶۵
 ۱۵۶۶
 ۱۵۶۷
 ۱۵۶۸
 ۱۵۶۹
 ۱۵۷۰
 ۱۵۷۱
 ۱۵۷۲
 ۱۵۷۳
 ۱۵۷۴
 ۱۵۷۵
 ۱۵۷۶
 ۱۵۷۷
 ۱۵۷۸
 ۱۵۷۹
 ۱۵۸۰
 ۱۵۸۱
 ۱۵۸۲
 ۱۵۸۳
 ۱۵۸۴
 ۱۵۸۵
 ۱۵۸۶
 ۱۵۸۷
 ۱۵۸۸
 ۱۵۸۹
 ۱۵۹۰
 ۱۵۹۱
 ۱۵۹۲
 ۱۵۹۳
 ۱۵۹۴
 ۱۵۹۵
 ۱۵۹۶
 ۱۵۹۷
 ۱۵۹۸
 ۱۵۹۹
 ۱۶۰۰
 ۱۶۰۱
 ۱۶۰۲
 ۱۶۰۳
 ۱۶۰۴
 ۱۶۰۵
 ۱۶۰۶
 ۱۶۰۷
 ۱۶۰۸
 ۱۶۰۹
 ۱۶۱۰
 ۱۶۱۱
 ۱۶۱۲
 ۱۶۱۳
 ۱۶۱۴
 ۱۶۱۵
 ۱۶۱۶
 ۱۶۱۷
 ۱۶۱۸
 ۱۶۱۹
 ۱۶۲۰
 ۱۶۲۱
 ۱۶۲۲
 ۱۶۲۳
 ۱۶۲۴
 ۱۶۲۵



قال أبو عبد الله محمد بن أبي بكر المصنف في التاريخ

15

5

کسر
کسر

کسر
کسر

کسر
کسر

خبر

الارسطو في الفيزياء

کشف
حفظ

sis

فوله عز وجل وريكن له كموا اجد ٢٠ اي يوطئها ويطبقها على راسه
تساقوا وان ومنه الجريد المستنقذ من النار
والتي تخرج من النار والحدائق المستنقذ من النار
ح زما به ابو بكر احمد بن محمد بن ابي موسى اسه صلي امان
مظرة عن طلبة العلم في سبيل الله صلى الله عليه وسلم كان طولا

٢ (الجمعة) من شهر ربيع الثاني سنة ١٢٨٠ هـ
 من كتابها
 من رزقها الى نفوسها وما ان
 الفذ واذا
 لا

[illegible][illegible]

باب الاداء مع العيونه

في حديث علي رضي الله عنه كان يفر من اصحابه ويقول يا ليتني اكن شيخا او اكن
 وقال القسبي هو جمع لامية على غير قياس في الرفع وكأنه جمع لواء على غير قياس
 ايضا الحريزة التي يفر بها في الحرب من صبر على الاوار والمديونة والارادة
 والحيوة وفي حديثه صلى الله عليه وسلم يتلوا لوجهه ثلثا لاقتراب الموت
 قال ابو بكر هو ما جئت من النور وهو في حديث عائشة رضي الله عنها
 علمته يعني ابن الزبير ابي نعيم متفقون في جملة حديثه في حديثه
 المستتر في قوله من صفة هو في قوله حق في قوله الرفع والرفع
 والرفع في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو
 نقلة الحديث هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو
 نقدره في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو
 والرفع في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو في قوله من صفة هو
 حتى ياتي بالرفع والرفع

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاه
ان الزكيات قد خرج
منها اول شقيها ما
منود من الدنيا
التي هي الدنية
للمآل الآخرة
التي هي الدنية
للمآل الآخرة

[illegible]

وكتبته كاتم كبة طعن أشهد
والرابع يا خلاص ليك بارت من قبله
كتبته لبات إذا كان خائفاً محضاً من ذلك لئلا يطعموا ولأنه
أن الله منع من بني منبر ليصلهم الرجز وطعنهم لئلا يلبسوا في الباب
بل قال أبو عبيد من رواه الباب عليه تعنيان أحدهما أن يكون إذا جمع الباب
في كل شيء خائفاً كأنه أراد خالجه ليظهره وكذا يعنى والمعنى الثاني أنه
يجمع الباب وهو المحض من كل شيء وتروى أن لينا الفريسي لما سمى به لما كان
في طائفة الثقات فهو جمع لئلا وهو موضع النجزة وفي حديث عمر رضي الله عنه أنه
في نوب واحد مثليكم به قال أبو عبيد هو الذي خذتم به عند صدره ولكن
في نسخة ما قد تكلمت وتعالى خذ بصلبيته إذا جمع عليه ثم ينادي
وقبض عليه تجزؤه ومنه الحديث أن رجلاً خاضراً ابنة ذلك له أبي تجزئ
أبيه فوله قها كاجوا نكو ثوق عليه لئلا يفسقوا عليه

كَأَمِثْلَهُ وَشَقِيقُهُ الْقُرْآنُ وَمَعْنَى لَبَدًا أَنْزَلْتَكَ مِنْهُمْ بَعْضًا
 وَالْبَاطِلُ بِمَعْنَى لَبَدًا تَقَرُّوا أَجْدُ اللَّبَدِ لَبَدًا وَمَنْ
 قَرَأَ الْبَاطِلَ يُقَالُ لَبَدًا بِالْمَعْنَى أَنْزَلْتَكَ مِنْهُمْ بَعْضًا
 وَقَوْلُهُ بَقِيَ الْبَاطِلُ الْبَاطِلُ وَفِي الْحَدِيثِ إِنَّ عَالِيَةَ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أخرجت من بين يديها من تحتها من تحتها
 الثَّوْبَ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ
 لِلرَّفِيقَةِ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ وَالْبَدَنَةَ

١٤

نجد

لج

ف

5

ال

لج ن

طوبى لآلهة خبازيه
وما نفع النصارى

مجلس شورای اسلامی

وَالشَّرْبُ نَعْمَةٌ وَحَقِيقَةٌ كَمَا هَذَا وَارْتَقِ بِهَذَا ابْنُ زَوْجِ فَاحِيَا السَّيِّئِ
صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ مَا أَمْنُجُنْ بِهِ بَعْدَهُ أَسْئَلُهُ مِنْ أَحَدٍ أَنْ يَنْفَعَنِي عَلَى نَدْبِي

بَابُ — اللام مع الزاي

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۚ فَاتَّخَذُوا عِدَّةً مَا تُحِلُّ لَهُمْ بِالْيَدِ وَيُفَاخِرُونَ فِيهِ ۚ
أُولَٰئِكَ الَّذِينَ يَضِلُّونَ ۚ وَتُؤْتَاهُمْ فِيهِمْ نِسَاءً لَّهُمْ نِسَاءٌ مِثْلُ مَا لَهُمْ
أَنفُسُهُمْ فَزَوْجُهُمْ فِي حَنَرٍ مِّنْ أَهْلِهَا ۚ فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۚ
سُوفَ يُنَادِيهِمْ فِي ذَٰلِكَ أَيُّهَا الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ۚ فَاتَّخَذُوا عِدَّةً مَا تُحِلُّ لَهُمْ
بِالْيَدِ وَيُفَاخِرُونَ فِيهِ ۚ فَاتَّخَذُوا عِدَّةً مَا تُحِلُّ لَهُمْ بِالْيَدِ وَيُفَاخِرُونَ فِيهِ ۚ

لحم رطل واحد عند الإقضاء هو باب اللام مع السين

[illegible]

باب — اللام مع الصاد

[illegible]

عزرو قریبقر یا اللام مع الخطاء

[illegible]

طبر رسول الله صلى الله عليه وآله في شأن امرائه وكان شرف عليه ٢

ذَرَجَتْ أَبْعَثَ الطَّعَامَ فِي رَحْبِ حُفَّتَيْ بَنَازِجٍ وَفَرَّتْ أَخْلَفِيَا الْوَحْدَ وَهَذَا لَمْ يَكُنْ
يُرِيدُ أَنَّهُ نَوَّرَتْ وَأَخْفَتْ شَيْئًا لَدُونَهُ فَقَالَ لَطِيفُ الْفَرِيدِ يَرُدُّونِي إِذَا اخْتَفَى
عَنْكَ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ إِذَا دَانَهَا مِنْعَتُهُ بَضْعُهَا مِنْ لَوْنِهَا فَتُذَنِّبُهَا
وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ الْمَلَطُ طَاهِرٌ تَوَقَّيْعَةٌ مُوسِمٌ هَرَابًا مِنَ الدَّجَالِ
فَالَّذِي سَمِعِي الْمَلَطَ صَوْتُ الْجَدِّ وَالْحَجَرُ وَالْمَسَدُ يَزْدَادُهُ مِنْ جَمْعِنَا نَدَى الْمَلَطِ
فَلَا تُصْبِحُوا فِي زَرْعِهِ لَا وَزَرْعُ النَّبِيِّ النَّصِيفُ مِنْ سِمَاءِ اللَّهِ جَلِيٌّ مَنْ يَزْنِيَنَّ عِبَادَهُ
يَأْتِيَهُمْ بِمَنْعٍ لَطِيفٍ إِذَا زَفَقَ بِهِ يَبْدَأُ بِرَحْمَةِ اللَّهِ تَعَالَى وَصَلَّى
مُرَادُكَ بِزَفَقٍ وَتَنَصَّفَ مِنْهُ فَمَا كَانَ بِرَحْمَةٍ لَطِيفٍ بِمَعْنَاهُ وَتَنَصَّفَ وَتَنَصَّفَ

باب اللام مع الطاء

في الحديث ان طوبى لاجل ولا حزن فقال الزموا وثابتوا عليه واكثر
من قوله قال الله بالشيء كليل الفاضل اذا لازمه وثابت عليه وقوة
انها التي لظي اسم من سمى النار يغود بملكه منها وقوة تدعى كانهما شتمت

بِالْأَمِّ مَعَ الْعَيْنِ

قوله تعالى قدورهم في حوضهم يعرفون فقال انك من غير عتلا كما جدي عليه نقفا
العبث والعبث وقوله صلى الله عليه وسلم يعرفون فقال العجب بنوع من اللعب ولعبت
العبث من اللعب ومعتاد سأل فقال به في الحديث فانه لم يتلقه
ابن ابي حنيفة اذ ابى الى سلام عن ابى بكر الصديق رضي الله عنه ومنه ما ذكره في حديث
لقين عليه السلام في حديثه معناه انه لا يوقف في ذكر منافقه في حديث الزبير

زكريا عليه السلام لما نزل به سواد الشدة كما نزل به أبو عبيدة
 سواداً أبيضاً إذا كان في لونها ذئ سواداً وبشرته
 مبرزة فبادر إليها الشفاعة أبو عبيدة قال العجاج قد
 علمت ما كان في قلبه من الشفاعة في الحديث أخذ
 قد نزل به سواداً أبيضاً إذا كان في لونها ذئ سواداً وبشرته
 مبرزة فبادر إليها الشفاعة أبو عبيدة قال العجاج قد

۱۰

اظہار

۲

لَعَب

لے

لعن

لع ع

لع و

لع ز

لع ب

لع ر

لع و

وخرج من مقلوب في حديث انما الله يلقاه قال لا سمعي من شيء
 او ما كنت فقال حذرت ان يلقى اي باخر اللفظة و لا مدخل في ذلك
 حديث ما قامت فبلغ هو من حذر وانته لانه جعله اسما للفقهاء و
 يكون حذر وهو د لا حذر فيه و قد اذنت في ذلك في حديث ان
 يلقى من يقول الحق وانتم ما تلتقوه و التلقاؤ مانع في ذلك من طهارة
 الحقيقة و قد مر في رجل في حديثه لم يصر من قال بن عرفة ان اغتفر من حبه
 و يقر في بيان و ضابط الضرب اذ مر في الرجل الغدوه منهم و طردوه
 لا يكتفون حذره و قد مر في حديث و منه قوله تعالى لعلها هي
 حذره من رخصه و استجابة مدعوته في الفرز جعلها ملغونه لا ته
 في حديثها و من سكرته الشرف و هو في قولك كذا مرسى ملغون
 في حديث انما لا يخرج من يقول الحق على فريضة الضرب و قيل
 سكرته و قد مر منها من اوضح فاذ مر في الناس ليقنوا فاعليه

باب اللام مع العين

قوله بعد ما مر من اي و جتاه و قد رقت لفت لغو نام و في حديث
 اهدى كسوة اليه عليه السلام سدا في يد من سكر لفت فقال سكر لفت
 و قد ردت كسوة من ريشه فاذ انما ريشه فهو لو مر في حديث
 عتقه من نفق و سابع اعز انما هذه العين اللغوية و اصل اللغوية من
 لغو و هو حجره الترتيب تكون ذوات و جفت من دخل من حبه
 و كثر معار نظر الصلاة و مداحته و في الحديث ان رجلا قال لاني
 صارت من قبل اللغو ما تعلق من لحمي اللغين فقال لاني و لغايتي و قد
 و قد ادله قوله على لا يؤخذ من الله باللغو و قد رقت جازية
 لا و لمة و بلى و لمة و هو لا يقر في حديث و قد رقت
 و احسن منه و قد مر في حديث الشئ المشدود انما يقر في حديث
 و قد مر في حديث لا شئ من شئ من شئ و قد مر في حديث
 و قد مر في حديث لا شئ من شئ من شئ و قد مر في حديث

وخرج من مقلوب و اسند
 و قوله على ان يقول من لغاه و قد رقت محموله و قيل لغوا فيه العقول
 فيه بديل او ينسني فليقلوه و قوله لغوا و الذي مر من لغو معضون من عر
 لغ و معصية و منه قوله لغوا و اذا سمعوا اللغو اعرضوا عنه قال لغوا لانه
 لغو و ينبغي ان يلقى و قال لغوا في قوله لغا و اذا مر و ان لغوا اي بالباطل و قوله لغا
 لا يستمع فيها لا عية قال لا يمرى اي لغوا فاعليه بمعنى المصد كقولهم لا
 فعل من رى فيه اي من لغا و قال غيره لا عية اي قايله لغوا و في حديث
 من من احب فقد لغا يعني في الصلة يوم اجمع اي تكلم و قوله لغا عن الصواب
 اي مال عنه و قال ينصراي حاب عنه قال و الغيبة خبيثة و في حديث سلمان
 انما كره و ملقاة اول الليل يزد اللغو و الباطل و في الحديث و الحجة المتارة فلم
 لا عية المتارة التي تجل ليبرة و قوله لا عية اي ملقاة لا تعد و لا ترموزها
 صدقة فاعليه معنى مفعول بما

باب اللام مع الفاء
 له عز و حل حينئذ لتلقنا اي لتصرف فيقال لفت عن لام اذا حرفته مائت
 انصرف و منه ما جاء في صفة صل تسعة فاذا التفت التفت جميعا يقول كان لا يكون عنه
 لة و ليرة فاطرا الى الشئ و اما بعد ذلك الطائش اخذ و لكن كان قبل جمع و يور
 له قال شمر اذا نه لا ينش و النظر و في حديث حذبه من اقرب الناس
 رجع منه و اول الفاء يلقه بلسانه كما تلتفت البقرة الخ لا بلسانه
 اللفته و قلته اذا التواء و في حديث عمر رضي الله عنه و ذكر امره في خطبه
 و ان لفته من العبد قال ابن السكيت في العبيد: اللقطة قال
 ابو جهم لا اقف على حذره اراه الجسد رحوه و في حديثه و ذكر
 شيا شئ الضم الغنود قال شمر قال الصلاني اللقطة
 الناقة الضم الغنود قال شمر قال الصلاني اللقطة
 و قد مر في حديث زاهد في الحديث و اجمعوا ملغية قال
 و قد مر في حديث لا شئ من شئ من شئ و قد مر في حديث
 و قد مر في حديث لا شئ من شئ من شئ و قد مر في حديث

لف

لفج

لف

[illegible]

باب في حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى
 يا أيها الذين آمنوا لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل

א

23

مع وبعدها امرأة لكاع ملكة "ورجل ردة دخل البيت
ه اصفه وفي حديث سعد انه قال لشيء من علسه ارايت ان يدخل حليته
فراي لكاع قد فخذ امرأته جفنة صيفة للرجل وفي الحديث انه طلبه
فقال ثم لكع سبل بل ان جربز عن اللك في في نعم الصغبر ولي هد
الحسن بالكع بزيد يا صغيرا في العبد وقال اذ صغري لا صل في لكع مرادكم
وفي التي خرجت مع السعد مع العبد

اللام مع الميم لمة

[illegible]

في سنة اجمدة
 على سور و
 عامر للعرب
 هو الليم
 في سنة

ل

ل

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

[illegible]

مزر

زیر

123

مرکز

[illegible]

باب المنع من الذك

مَدَّ يَدَهُ فِي رَحْمَةِ كَثْرَةِ الْاَرْضِ بِمَا عَلَى اَمَلِهِ بِاَنَّهَا تَكُونُ
سَوَاءً اِنْ يَأْتِيَتْ عَلَى لَهْزَةِ الْبَارِ وَالْعِجْمِ فَتُسَوَّى بِمَا تَكُونُ فِيهَا

(continued)

الرَّحُلُ إِذَا خَلَا بِمَا يَلَامُ عَلَيْهِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى مَا قَطَعْتُمْ مِنْ شَيْءٍ أَيْ مِنْ خِيَةِ وَتَحْدِمْ لِي وَرَدَّ

فَوَيْلٌ لِلَّذِينَ هُمْ عَنْ آلِهِمْ وَنُسُلِهِمْ غَافِلِينَ

حَدَّثَنَا جَابِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ يَقُولُ مَا يَكُونُ لِمَنْ يُؤْمِنُ أَنْ يَكُونَ مَكْرُومًا فَهُوَ فِي أَحَدِ شَيْئَيْنِ أَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْهُمَا الْفَقْرُ بَعْدَ الْمَوْتِ

باب منع الماء

۱۰۰

2011

میری

[illegible]

باب الميم مع الصاد

في حديث وانه وحيه رب في مخرج صد لقمه الامه

[illegible]

باب المبرع الطاهر

فمن أفاضلنا على مدرّج في التفسير أمّ طرقة في العداية مدرّج

في حبس ابى البرص رحمه الله عليه و فرما به عبد الرحمن و

klep

المقيم مع الغنى

والمحقق
العقل من الطوبى ما وجد
وهمه ووجدت في الروح

قال القزويني في قوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
وقال غيره هو من الغيب الذي هو المال يقال مغير المأوى معناه اذا سار فالغيب
واهيبة او معني من غير او هيبته ذو قوة مخوف . ويقال معني حاز من الغيب
وهو اما الظاهر في الحديث قال ابن كثير في التفسير في قوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
الزائر والغير قوله مغير اي تصاعده وتدل على ان الغيب ما هو من الغيب وهو الشيء
الغيب وقيل مغير اي ف يقال مغير يعني واذا غيبت اي غيبت به واطهره وروي في
حقيقه وقوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
الغيب بالكلية يقال الكافر بالكلية سبغ مغير قال وعبد بن زكريا في تفسيره
الطعامه فتكون فيه البركة والافضل لا بعد ذلك وقيل انه خاطر لرحله وقيل
فيه وجه آخر احسن من ذلك وهو انه ما روى به النبي صلى الله عليه وسلم من روى
في رواية الكافي وجبه على الدنيا وهذا يدل على ان الغيب لا يملك ما بين يديه
من معناه كونه لا كل دور استباح في الدنيا يقال مغير مغير في باب
الغيب في قوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
وهو الذي هو من الغيب . باب المم مع الغيب
في الحديث في قوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
وقال ابن كثير في قوله تعالى فمن يملك ما بين يديه من الغيب فهو من الغيب
المم مع الغيب .

ف

...

—

موظف

مقل

المجموع مع التآليف

مردم

53

ووجدناه الطير الذي يروح بها يقول لا ترحلوا بها بل افرها عا
مورجها التي جعلها الله عز وجل لافانها لانه لا تنفع وقال شيخنا الصحيح فيها
ان جمع النكحة وهي النكح تقول العرب ان ثلاثا لثا ومضنة من السلطان ان يملك
له قول فريها عا كل مية ترونها عليه ودعوا النطير بها وهذا مثل السبعة

من شقة العيبة من التقدريم **باب الميم مع اللام**
وله في بابها ان افنوني قال برقة الملا اسرف الناس في قولوا حيا وهو الذي يتر
في قولهم وجمعه املا مثل تباروا وانبوا ومثله قوله عز وجل الم نزل الميرة
استعمل في قولهم املا مثل تباروا وانبوا ومثله قوله عز وجل الم نزل الميرة
نات على تين املاوه وفي الحديث انه سمع رجلا من الانصار ينحصر فيهم من عرو ومير
عوا ما فعلنا الا عجاير صليفا فقال النبي صلى الله عليه وآله لعل الامر من نبي لو حفرت
فما لعمرك لا تخفون ففعلت يعني انهم اشرف من غيره وفي حديث ابن مسعود اجبتوا
بول جيسوا خلقا وقال تعالى ان الارض ذهبا اي مقدار ما يملكها ومنه حديث امير
جارية الى رزق ما جارية الى رزق مملوك فاستأجرها وعطها جارية اذ اذنتها كانت
خيم من مملوك فاستأجرها وفي حديث علي رضي الله عنه والله ما قلت عتق ولا مالا
على قتله اي ما سددت ولا عجاير يقال فما لو اهل الامرا اذا اجتمعوا فيهم
ومنه قول عمر رضي الله عنه لو مالا عليه اهل صنعته الا قد تهر به ولى
اجريت لا حرم الا ملاحه والام ملاحا قال ابو عبيد نعم الملاح
ومقنية والملاح المني يقال ملاح الصبي اشده بالمحبة والملاح
مقيا وملاحا وملاحا كل هذا من المني يعني انه يوقد في القوم الموم
واخايب ان يصبها والام ملاحه ان يصبها ليشاها واحدا
ومنه الحديث لا حرم فاجعل مالك من سحر الملاح الذي يبيع روحه
رسول الله صلى الله عليه وآله ثم انزل في الحديث وفيه قوله
الحديث فقال فابله من سحر الملاح ومنه قوله فاد الملاح
قال في سحر الملاح في سحر من في الملاح من الملاح وجمعه ملاح
الانتمى الملاح في سحر الملاح ليس هو الملاح

مرك

مرك

والسرو وجمعه الاملاج وقال ابو بكر الا ملوج ضرب من النباب وقد
كالعبدان وهو العبد وقال بعضهم هو ورق كمنقول في الحديث
الصديق يعطى ثلاث خصال المحبة في الملة والمهابة ازاذا بالمحبة
البركة يقال كان سيقا مملوجا فيه اي محببا ومباركا فيه يقال
لا ملج الله فيه اي لا يترك وفي الحديث وقاله وقد هو ان لو كان
مليحا للبركة او للنعمان ثم نزل منزلك لحفظ ذلك فبناه قال الاصمعي مليحا
اي ارضعنا وذلك الذي صلى الله عليه كان مسنر ضعا فيه ارضعته
خليفة السعيدية والملاح هو الرضاع وفي الحديث لا حرم الملة والملاح
يعني الرضعة الواحدة فاما الملة بالجرم فهي الملة وقد مر في موطا
وفي حديث الحسن كاشا الملوحة يعني المستهولة يقال محلت الشاة اذا
سقطت عنها وقال ابو الطماني فاني لا زجرا الملوحة بطور ولا سطة فحلب
وقال ابو سعيد الملاح ما هنا الجرمه والدمام يقال بينهما ملاح وملاح
ان في ملام وجرمه يقول النبي لا زجرا ان ياخذكم الله تجرمه صاحبها
فقد زكم به كما تهرسا قوله نعمان كان يشفيهم بالانعام وقال ابو العباس
الحديث يعظم اموال الملاح والنار والرماد وقالت فولد ملاحه على كنه
ولا حرمه الله مضيق لمخ الرضاع فاذني شي ينسبه دمامه كمان
الملاح على زكته يبرده اذني شي والقول الاخر انه سمي
الخلق اذني شي كما ان الملاح على الركبة يثبته اذني شي
والملاح يذخر والثاني يثبته اعلى عليه وفي الحديث فني بكنت
الملاحين قال في سحر الملاح فيه بياض وسواد والبياض احسن
وقال ابن عباس في الحديث لئن جمرة لم تكن
في الملاح وفي الحديث وكذا في الملاح في الملاح
فعل الفعل في الملاح لا يكون استمد مبالغة في الملاح وفي حديث
لما قل عمر بن الخطاب في الملاح في الملاح

ملج

ملج

سألني شيخنا من السنن وقال لا زهرى أصل الملة النزبه الجماعه المبرره
 فيها الحزبه والملة فقال على الحزبه وقال القسبي المثل الحزبه وقال للزماد
 الحزبه مثل اصل الملة موضع الحزبه ومنه قال هو يميل على فرائده يقول
 اذا لم ينضروك فمن عداك يا زهرى زام عليهم ونار في ظهورهم وفي
 حديث فان الله لا يزل حتى يملوا قال ابو بكر بن تميم ثلثه اقوال احدها ان الله
 لا يمل يد ملهم ومنه تمتوا فخرى هذا مجرى قول زهرى حتى يسيبوا العرب
 ينضروا القارن ولما ان الله عروصه لا يطر حكر حتى يترسوا العمل له ورتبه في
 الترغيب اليه فتنش الفعيل مملأ ولتسا بملل في الحفصه على مدبر العرب في موضع
 الفعير اذا وافق معناه قال عددي بزوي
 ثم اتيوا العت الزهرى بهم وحزاط الزهرى بؤدي بالترجاء
 اياهم لعين الثالث وهو الذي اذهب اليه ان يكون المعنى ان الله تعالى لا يقطع حكر
 فضله حتى تملوا سؤاله فتنش فعل الله تعالى مملأ وليس يملك وهو التنازل على
 جهة الارز واج وموان تكون اجدر المصنوع موافقه لا حركي وان خالفته
 كما قال عروصه من عندكم عليكم فاعندوا عليه فمعناه مجازوه على اعند به فمعناه
 اعند به وهو عروصه نزود وج النقطة الثانية مع الاوى ومنه قوله عروصه جراسيه
 سنيه مثلها قال الشاعر ألا لا تحفلن احد علينا نجهل فوج ذال الحاه
 اراد فجاربه نسما جهلا واحفلا لا يحزبه دوعيل ركنه على الزهرى
 زصفاه من قوله تعالى اما على لهرى يصل به الملة فقال فامر من قوله
 جسا ومنه قوله عروصه واخرى ملأ اي حبس وقال اللطيف في التفسير
 امل في الغنى اي اطلاله اياه فمعناه فيهم وقال في قوله تعالى
 هو اوفى به واملى به اي اوسع له ويقال مثل حبس في قوله عروصه
 قوله تعالى املت لهرى مملأ واجه وان بر كنه قوله تعالى املت لهرى
 من الملو في امده والترجاء في قوله من الملو في امده
 امل في كفه في ما يمل في امده والترجاء في قوله من الملو في امده
 والحدث في قوله من الملو في امده والترجاء في قوله من الملو في امده

لو
 مزج

احد الشمام التي لا غمر لها ولا غمر عليها وفي الحديث هل من حريج من ابله ناله الهيبه
 ما ذكره في الحديث من مخرج في حجة وزوي او مخرج لبناء كان له بعد لزيه قال
 ابو عبد الله الميحي عن العرب على معنيين احدهما ان يعطى الرجل صاحبه ماله
 فتكون له والاخر ان لم يخفاه او شاء ينقص بلبيها وزوي فارتقا فامر
 بزويها ومنه قوله الميحي تكون في الارض مخرج الرجل اخاه ارضه
 ليتز عها وهو ناول قوله الميحي من جوده والميحي تكون وفي الحديث
 من كانت له ارض فليزر عها او لم يخفها اخاه قال الفراء يقال ميحي امي
 واميحي وقال احمد بن حنبل ميحي الزوي هو القرض وفي بعض الروايات يزر
 ام زرع واكل فامح اي صغر عروصه في الاصل الميحي ان جعل الزهرى
 شي شابه اونا فهو لاخر سنيه من جعلت كل عصبه ميحي في المساع
 منات الله عز وجله معنيان احدهما ما روي عن النبي صلى الله عليه واله من ان
 اعطيت والثاني انه يمنع اهل دينه اي يحوطهم وينظرهم ومنه قوله
 منعه اي في منع على من زامه ويجوز في منعه اي في قومه بمنعونه والاعداد
 مانع ومنعه ماله لا يبطوا اصدقاؤكم بالمين ولا ذر المن تغلاد
 انعط على المعطى ما اعطاه وقوله تعالى لهرى اخبر صوب اي غير منقور
 وقيل من مقطوع وجبل منب اي مقطوع وقيل غير محسوب وقيل لهرى
 عليه الذي استوجبوه وقوله تعالى فامتنوا من غير حساب جعل
 لهرى من شاة من الحبس عن شاة ولا حساب عليه وقوله تعالى
 فلما متاهدوا في ذلك قالوا على امته اذا اطلق وقوله تعالى ولا تمنن تستكثر
 مانه فليكن حبس اي حبس المعنى كما تمنن تستكثر او قال غيره
 اي لا يعطى عيشه نزلان ما حله من ما اعطيت والمن يكون عطاه ومنه
 الحديث ما جدد من عيشه من انما في الدنيا من عيشه يكون عطا ومنه
 قوله في قوله ومنه الحديث ثلثه شئ من الدنيا لا ينجي من النار ولا ينجي من النار
 فقطعوا يكون الدين في هذه العداة ووالفخر فيمن ومنه قوله في قوله
 واستلوه ومنه الحديث ان الله لا يملأ قلبا حبا ولا يملأ قلبا حبا

مزج

مزج

قال في قوله لا تمنن تستكثر
 من قوله لا تمنن تستكثر

ز ط ر ع
ز ط ع
ز ط و

فقال اقول الجوز الذي لا يطأ به الا النبط الطول واحد من رطاب
في الحديث ملك المستطوع من المبرقون القائلون ويكوش الذين يتكلمون بالقبي حلوهم
ما خوذ من البضع وهو القار لا غلح قوله عروجل المراكب رطبة العرب تقول لا رطبة
رطبة وللعامل رطبة وفي الحديث حتى يسير الركب بين الرطقتين لا يخشى جوز
جوز مستبرو ويجز منقرب وسيرت اعز في شربة من رطبة فقال هذه رطبة
عذبة وفي غير الاخبار انا نقطع البئر هذه الرطبة يعني ماء البحر والنفق القطر
نقط رطف وبنطف ومنه الحديث ان رجلا ناه فقال رسول الله اني رابث طلة
سقطت منا وعسنا وقبل للقيظا طيف لانه ينطف قبل استيخمته وفيه فها
وعلى ما سبق قال ابن عرفة اما قال لعبر الخاطبين من الجوز ان صوت والصور
يكون لمن يجز عن معنى فلما فهم الله عروجل سلمين اصوات الطير سماء منطفا لانه عرو
به عن معنى ففهمه فاما معنى قول جيزر لقد نطق اليوم الحمام ليظربناه فان الحمام
لا يقول له واما هو صوت وتل ناطق مفعول وليس كل منسوب احد
للقوت نطق حتى يكون هناك صوت وجوز رطبة يعرف بها المعاني واما استيخمته
ان يقول لقد نطق اليوم الحمام في عنده ان الحمام اما صوت شوقا الى الاقرب
ضربا الجاه فطانه ناطق اذا عرف ما زاد وفي الحديث فجمد الى جيز من نطق
الناطق واحد ما يطق وهو البطاق وهو ان اخذ المرأة ثوبا فلبسته فاستيخمته
يجل تمر ريل لا عا على الاستماع والى به فمب استا بلت اي ركب الله في رطبة
دات المصافير لانها كانت تهازق بطاها على نطق وفان ان رطبا فان يلبس
وجعل في الاخر التاد الى السليمة وهو في الحديث رطبة رطبة
حتى اجوى يلبس المبرق من خندق عا في الحديث رطبة رطبة
مثاله في ارتفاعه وثوبه رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
فجته رطبا قاله وقال الله في الحديث من الاثمة و... رطبة رطبة
وفي الحديث رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان
في الحديث رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان
الحديث رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان رطبان

رطبان

رطبان

سبحي ما سقت وفي حديث زيد بن ثابت كنت مع النبي صلى الله عليه وسلم وهو على ناقته
فدخل رجل فقال له اي اسكت هو قال اي اسكت هو قال اي اسكت هو قال اي اسكت هو
النفقة وهي جبرته وقال الفضل وزجر ليعز سادا نفقة يعبر نفورا فليسكنه ربة
حدث طهفة في ارض عيلة النبط والنبط قال العجاج ولله نياظها رطبي
نياظها متعلقها رطبي بعدد رانشاط وانشط اذا بعد وهو يبط ونطبي ومنه
الحديث اذا انشأ طيب المعازي ومنه حديث معاوية عليه السلام لا تدر ما لك تجد
على مودة واجبة وان قد لم للعهد وانشاطه اليه باز اي شيعته وقيل في قول العجاج
نياظها رطبي اي يعضها بعدد باب النون مع الفاء
قوله تعالى فنبطه الى مسترة النظره التاخير اسم من الاقار ومنه قوله تعالى
اضربني الى يوم يعقوب وقوي رطبه وانفس من نور ضرا لا ينجوا من قرانهم
فقال رطبه انظره اذا انطرت ومنه قوله تعالى وقولوا انظرنا اي ارقبنا وامير
فان من نادى وقوله تعالى هل ينظرون لاسية اولين اي هل ينظرون الا نورا والعد
منه وقوله تعالى فقدر انهم فانه ينظرون اي وانتم بضرا كعلة في اعينهم
وقوله تعالى هل ينظرون الا ان ياتهم الله في ظلم من الظالمين وقوله هل ينظرون الا انهم
الوجه اي هل ينظرون وقوله تعالى فينظرون اي يرون ما يكون من غير ان يركب
فيهمه ما قد علم غيبه قبل وقوعه قال ذلك لانه اذا ربه الارض في ربه
الحديث رطبة رطبة فاستمر قولها يقول بها غير اصابتها من رطبة رطبة رطبة
القبيل رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
في الحديث رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
ابو عبيد وجوز اي رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
في الحديث رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
في الحديث رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
في الحديث رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة
في الحديث رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة رطبة

رطبان

ابو جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال

باب النور مع القمر

في مقتل عمر بن الخطاب عنه لا يمنعك مكان من سلام من ان تشبهه
قال البراء بن العازب ان ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال

سج
ع
ج
سج

سج
ع
ج
سج

سج
ع
ج
سج

في مقتل عمر بن الخطاب عنه لا يمنعك مكان من سلام من ان تشبهه
قال البراء بن العازب ان ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال
سمعت ابا جندب عمار بن حنبل عن ابيه عن جده عن عمار بن حصين قال

سج
ع
ج
سج

والحديث ما من نفس منقوسة اي مولودة يقال نفس منقوسة اي مولودة
 اورث فاذا اجبت قلت نفس منقوسة اي مولودة ومنه الحديث قالت ام سلمة
 كنت مع في الفرائس فحدثت فقال انفسه اذا اجبت وفي حديث ابن مسعود
 لا يبرئ المنقوس حتى يستهل صارخا يعني الصبي المولود وفي حديث النخعي كل
 شيء له نفس يتأمله فمات في الايام اي ذر صاير وفي حديث ابن سنان عن
 الرقي الا في تلك النملة والجمجمة والنفس والنفس القوي قال صاير فلان النفس
 محيية ومنه حديث ابن عباس الدباب من الحي فاذا غشيته عند الموت فالتوا
 فمات لها نفسان ومنه قول السيلبي سعد بن جبيل من رافع قال في حديث
 خضر اخبرني بها سر سبعة بن عبد بن قيس وفي حديث ابن سنان قال في حديث
 اذ نفست فيه عنم اقوم النفس الرعي باليد يقال نفست الساجدة باليد
 وهما كذا في النقا اذ رعت يد رعي وانفسها صاير في حديث وفي الحديث
 نفس منقوسة اي مولودة من انفسهم المولود في حديث وفي حديث
 ابن عمر والجمجمة في الحية مثل كرش البعير ثبت في حديث وفي حديث
 قبلة ملائكة يتركها مناصبو غير وقد نفسنا اي نفسا لوز الصبي في حديث
 يقال نفس شرب امصوغ صبغة اذ زرع معطر صبغة والا صر في النفس
 قوله تعالى نفقا في الارض اي مدخل تحت الارض وقال ابن عرفة اتفق السرب يقال نفق
 في المكان ونفقته اي سخرجته من نفقه السيد احمد رحمه الله
 اذا السبحان نفق في قعرها نفقا اي بالجد انقور من تحتها اذ قال البرزخ
 قال في نبار في الاعمال لتسميه امين فقروا من تحتها اذ قال البرزخ
 لا يستر كفرة ويجيبه فشيته يا ابا عبد الله نفق في بيت من قعره
 وانما في نفاق كبريوع وفي الحديث البرزخ له بيت يقال له الله
 وحديث قال له الف شيئا قال لا نفق في بيت من قعره اذ قال البرزخ
 لشيته المنيق في بيت من قعره اذ قال البرزخ في بيت من قعره
 في بيت من قعره اذ قال البرزخ في بيت من قعره اذ قال البرزخ
 في بيت من قعره اذ قال البرزخ في بيت من قعره اذ قال البرزخ

نفش

نفس

نفق

رفع ذلك التراب برأسه فخرج فطاهر جهره نواب بالارض واطنه جهره
 وكذلك المناقير طاهره ايمان وباطنه كفر وقوله تعالى خشيعة الانفاق
 اي خشيعة الفتاة والنقادع وقال قتادة اي خشيعة الفاقة تقول نفق اذا
 بنقوا اذا نفد وانفقه صاحبه اذا نفد ما وانفق القوم فنزادهم وفي
 حديث ابن عباس رضي الله عنه لا ينقو بعضكم لبعض اي لا يقصد ان ينقو ساقه
 على جهة الخشع وفي الحديث البين الكاذبة منقعة للسلفه محقة
 للبركة يقال نفق البيوع ينقون نقا فاذا اكثر المشركون والزعيمات
 قوله تعالى يستلونك عن الانفال يعني عن الغنائم الواحد نقل وكل شيء كان زيادة
 عن الاصل فهو نقل وانما قيل للقيمة نقل لانه مما زال الله عن جوده
 الامة في الجلال لانه كان فخر ما علم من قبلهم وبه سميت نوافل الصلاة لانها زيادة
 على الفريضة وهو قوله تعالى وهبنا لاسحق ويعقوب نافلة جعل يعقوب نافلة لانهم
 صالحا الله عليهم كان عا الله عروبل ان يهب له ولد من سارة فوهب له اسحق وزاده
 يعقوب نافلة اي زيادة من عنده ويقال لولدا الولد نافلة لانه زيادة على الولد
 وفي الحديث ان فلانا انتقل من ولده اي تبرأ منه ومنه الحديث لو دنا ابن ابيه وجوا
 ونفلا امر حسبي رجلا مني ما شئت بخلون ما فلنا عمن اي حلفنا امر حسبي على
 النكاح والنقل اصله التفرع يقال نقلت الرجل عن نسبه فانقل وسمي النبي
 في الحديث في الفضا من نفق في عام في الحديث هجرت عيناك ونفقت نفسك
 اي اعبت نفسك وفي الحديث نافية منقعة قوله تعالى او يتقوا من الارض يقال
 نفق فلان في طريقه اي في طريقه زدتها والنفقة اي نفقته
 المنيق ويقال للمنيق كعب المنيق قال العوفي عن عبد العزيز بن اسحق
 فوه سيقنا وقال له عمن مالك ثم من المنيق فقال انظر الى ما نفق الله من شريك
 وقال من زبد فوه نفق اي تافه واشبع اذ نفق وطو طلك اذا نفق وزر
 سمرو وقال ومسدور يقال نفقته فيق في حديث عذيب صحبي في النفق
 وفي حديث زيد بن اسلم نفق لنا نفقتين نفق في حديث في حديث في حديث
 نفق في حديث في حديث في حديث في حديث في حديث في حديث في حديث

نفق

نفق

نفق

نفق

مُدَوَّرٌ يُشْفَرُ مِنْ حَوْصِ سُمِّيهِ النَّاسُ النَّسْبَةُ وَهِيَ النَّفْيَةُ بِالْفَاءِ
بَابُ النُّونِ مَعَ الْقَافِ

قوله نقل فنقبوا في البلاد أي حووا أو ساروا في غوبها ومثي في هذا الواجر
نقب وفي المناقب أيضا قال الشاعر و

وقد نقبت في الأفاق حتى رُصبت من الغيبة بالإياب والنقيب في
اللغة كالأمن الذي يصد عن غمهم وهو الذي يعرف طريق موته وهو
نقيب قوله عز وجل ونعتنا منهم رائي عثر نفينا وقد نقبت على فومه
بفتح فاء به وفيل نقبت وفي الحديث اللهم فرعون الطاعون فقال صلى الله
عليه وسلم لا يطلع البنية أبنا بها النقب جمع النقب وهو الصرب بين الجبلين
إذا دانه لا يطلع البنية من نقاب المدينة أي لا يرفي عليه فاضطر لعبر مدحور
وفي الحديث لا تنفقه في فناء ولا طربق ولا متقبية المنقبية الصرب
بين الدارين في الحديث إن النقب قد تكون مستقرا البعير زعم أول الخرب
وجعلها نقب والنقب في غير هذا النون والنقب شتر أو لا تجعل لها
حجره من غير نيق وساقان ومنه حدث عمرو بن شعان بن عبد الله السخا
أما نقبتهم فإذا جعل لها نيق وساقان في شراويله وفي حديث أبي
وذكر ابن عباس فقال كان ليقا نيا النقب الرجل القليل من الدنيا لا يشاء الكفر
الحج عنها فلو كان لا يقا نيا في حديث أم رزق في حديث

إذا دانه أمينة على ما أيمنت عليه من حفظ طاعة الله تعالى
البدوي ضاحك من ديق وعنه من النقب في حديث
يشتد في الشتر إذا شتر على الله تعالى ما لا يشتره الله تعالى
النقاج الماء القذير ينقع القطن بكسرة وفتح النون وقال ابن جرير
العربية أي فحها وخالفها في النقب أم الدرداء في حديث
نقدوا أي أن غيبهم في حديث من قولك نفرت يا صبي أي
فنت الحفرة أو الشتر وفي حديث خزيمة وعبد الله بن
النقاد جمع من دانه النقب في حديث آخر من دانه النقب

نقاب

نقاب

نقاب

نقاب

مستتر في بابه قوله عز وجل لا يستنقذوك منه أي لا ينجونه يقال نقذ به
ر استنقذته إذا نجته مع قوله عز وجل يخلون نفيرا النفير ساطع في
النواة ومنه ثبت النحلة في رزوي عن ابن عباس أنه وضع حرف أ بها
على أصل السبابة من غير ما قال هذا النفير قال البريدي وقوله تعالى فاذن
في النافور النافور الصور فتح فيه وفي الحديث نهى عن النفير والمزقبة النفير
أصل النحلة ينقر حوقها ثم تشدخ فيها الرطب والشر ثم يدغونه حتى يهزم
وفي حديث النفر ها عكرمه هذا جميل معني أن أراد التصديق لمعنى النفر
استنبطها من الفرار والنفر البحث وإن زاد التذيت لمعناه أنه إقناها من غير شدة
واختص بها ولا نقار من خصاص وفي حديث ما بهذه النقرة أعلم بالقضا
من بر سبب إن أراد البصرة والنقرة حقرة يستنقع فيها الماء وفي الحديث
ما كان الله عز وجل لينقر عن قاتل المؤمن أي ينفق يقال ينفق عن الشيء إذا أفق
وتحقق وفي حديث ابن مسعود كان يصل الظهر وأخا ديت تنقر من الرضا أي
بأنه يقل نقر ونقر إذا وثب والرضا أن يحمي الأرض من شدة الحر وفي الحديث
في نوقش الحساب عذب أي من استنقص عليه فيقال استنقصت منه جميع حتى
استنقصته منه ومنه أحد نقس الشوكه وهو استنقص أجفاه ومنه حديث ابن عباس
نقشوا نقوشا وشبك فلا تنقشوا أخرجه من الوضع الذي دخله وفي الحديث استنقص
قال الساجي في حديثه أي نقوشا عظمه أي نقوشا عظمه أي نقوشا عظمه
قال الساجي في حديثه أي نقوشا عظمه أي نقوشا عظمه أي نقوشا عظمه
هذا حديث في حديثه أي نقوشا عظمه أي نقوشا عظمه أي نقوشا عظمه
العتبة والنقاص من البول بالهاء إذا غسلك المذاقية
به وقبله أو لا يتطهر به قوله عز وجل أن عذبه أي أنقله حتى جعله
قدما وهو الذي نجبه السفر والنجاسة قال الأزهري أي أنقله حتى
سبع نيفته أي بونه وفي بعض الحديث ما نقص من النقص أي نقص
صاير جرحها والشاة نعلها استنقذها له قوله عز وجل من ينجها

نقاب

نقاب

نقاب

ما نكث من سبائح الصوف والجمع الاندكث وهو قوله عروط لم يرد
 انكثناح وفي حديث بعضهم كان باخذ التلث من الطريق وهو الخط
 الخلق من صوب او شغرا او ويزي سمي زكثا لانه يثكث اي ينقض
 ثم يقال فثله ومنه قيل من نقض ما عطاك من عهد ناكث وقوله
 نكث والذي ذكبت لا يخرج الا نكث اي قليلا عيتر او التثيد القليل التل
 وتوزيع وهذا مثل لقلب المومنين والظالمين وقوله تعالى فلما رأى ابراهيم
 لا تفعل اليه تخبره اى انكرهم فقال نكث الشئ وانكرته فهو منصور
 ومثكروا استنكرته ايضا وقوله عروط ان انكر الاصوات لصوت
 الجحيم اى فتنها ووجه منكر اى سبى وقوله تعالى فكيف كان نكراى
 انكارى وقوله تعالى فما لكم من نكراى لا تفعلون ان تنكروا وتكلم
 وفي الحديث انه لم يباكر احد اقط الا كانت معه الا هو اى لم يباكر
 ويقال للمخاربة المنازلة لان كل فريق منهم يتاخذه الاخر اى يخادعه
 ومعنى قوله الا كانت معه الا هو اى كقولهم صلا الله عليه نصرت بالرقيب
 وفي حديث بعضهم كنت لى اسند نكوة قلت هو اسير من الانكار يقول
 استدار ساراى وهو كالتفقه من الاتفاق وفي حديث ابي وابلج
 ابا موسى قال ما كان الكزة اى اذهاه والذكر مفتوحة التثنية
 والتكر مضمومة المذكر وقوله تعالى ثم تكسوا غلبكم فكنوا
 اى جفوا عما عزوا من الحجج لانه صير عليه
 عروط من حمزه تنجسه فالتثنية تنجسه فالتثنية تنجسه
 بدل القوة الضعفة وقوله تعالى ثم يفرق الله بينكم
 ان فلانا بقر الفرائد وقوله تعالى ثم يفرق الله بينكم
 القرآن بالمعجود بين
 في حديث علي بن ابي طالب
 اى في حديث علي بن ابي طالب
 قوله تعالى انكثناح

انكثناح

انكثناح

انكثناح

انكثناح

انكثناح

قوله تعالى على اعقابكم تنكصون اى ترجعون وقوله تعالى لن يستنفذ
 المسيح ان يكون عبد الله اى لن ينافى يقال نكثت من الشئ واستنفذت
 منه وانكثته اى تركته عما يستنفذ منه ومنه الحديث قيل عرجان
 الله فقال لكاف الله عز وجل عن كل سوء يعنى يتركه وتقديره عن الامداد
 والاوداد وقال الزجاج استنكف اى نف ما خوذ من كفة الذمع اذا اجتنبته
 بالسمعك عن خبرك ومنه الحديث فانكف العروق عن حسيه اى انقطع
 ومنه الحديث جاحش لا يستطير حراى لا يقطع اخره وقوله تعالى ان
 ثلثنا اركان الا اى قيود الواحد بكل سبب القيود انك لا تفعل بثلثها
 اى منع ويقال للجوارم القبل يكل لان الذابة تتحل به اى تمنع وتكفل عن الامور
 يتحل بكونه يتحل بثلثها اذا امتنع ومنه الحديث لعن نكل في قدر
 فلا ويقل في عزم اى لعن جبر وجامر وقد نكلت عن فتح كل اى امتنع
 ومنه النكل عن البير ما هو الامتناع منها وترك الاقدام عليها وقوله
 لمعلنا جانك لا يبين بديهم يعنى المسجدين بالان من باني بعد فم شعبة
 وقوله تعالى فاستبدت خيلا التثنية اضافة الاعداء بعقوبة تتحل
 وزاى هراى يبينهم وقال الازهرى النكال العقوبة التى تتحل الناس عن فعل
 شئ له جزاء وانكث الرجل عن حاجته كقبحه عنها ومنعته وانكثت
 في الحديث ان الله عز وجل يحب النكل على النكل فلوماذا قال
 النكث المعبد على الفريز المجرب المسمى المعبد

نكث

نكث

وقوله تعالى انكثناح

نكث

في الحديث قال
 ثم يفرق الله بينكم
 فلان يوما ذالبشة ومنه
 قوله تعالى انكثناح
 وقال القسبي حمزه
 وفي حديث الله لثانيه التاموس
 فقال لثانيه التاموس

نكث

ناموسا لانه عز وجل حقه بالرجي والقبي اللذين لا يطلع عبيده
 عبده وفي الحديث لعن الله النامصة والمنصصة قالنا مصة الى
 تنيف الشعر من الوجه ومنه قيل للمفاس منما جرو المتنبصة التي قيل
 بها ذلك وفي حديث علي كرم الله وجهه خبر هذه الامه انهم الاول
 قال ابو عبيد التميطي هي حرفة بقدر الزمر هذا النمط قالوا انهم
 من الضروب والنوع من الانواع يقال ليس هذا من ذلك النمط اي من ذلك
 النوع خبره علي كرم الله وجهه القلوب والتقصير في الحديث علم حقيقة
 رقيقة لعله قال الاصمعي هو فزوج تخرج بالحجب وغيره واما التملة بضم
 التاء فهي التيمم وهي التي صلى الله عليه عن قتادة عن ربع من الدواب منها
 التملة قال اخبرني التملة كان له قواما الصغار هي الذرير
 وسمعت الارز من رحمته الله يقول الجعبي الذرير الجعري والجنسية الشو
 في حديث عمر بن عبد العزيز طلب من امراته ثوبه او ثوبا مني لبشرني بها
 عينا لم يجد في الثوب الفلوس وجمعه تمامي في الحديث انه صلى الله
 قال ليس بالكاذب من صلى بين الناس فقال خيرا او بئرا خيرا فقال شيا
 الحديث اذا بلغته على وجهه الاصلاح وطلب الخيرا بمجه فلذا بلغته
 على وجه التيمم فاقسار ذاب البين قلت تيممه مشدد الميم
 فيه قال ابو عبيد ومعنى قوله من خيرا اي بلغ خيرا
 رقيقة فقد تيممه وفي الحديث انه انما رجلا
 واما الامم ان يرحل الصمد ويطعمه
 التيمم فتمت تلاوة القرآن
 الى العز وقلنا
 الله عز وجل الغار
 باب
 في التيمم
 وعبرون عما في المطالعة اربعة السمة شمسها من ذلك

مرحس

مرط

مرل

الجنة

مرج

وعنه ان من لم يمسح برأسه في التيمم
 الا بالامه او بالاسم او بالبركة

زح

ليه خبر في المغرب مع طلوع الفجر وطلع اخره ايله من شاعنه ونفا
 هذه الثمانية والعشرين مع انقضاء السنة فكانت العزب في الحاصلة
 اذا سقط منها جمر وطلع اخره فالاولا ندم من يكون عند ذلك مطر فيلشون
 كل عيت يكون عند ذلك الى الجمر فيقولون مطرنا بنوء كذا قالوا انما نبي
 نوء الاله اذا سقط الساقط منها بالمغرب فالطابع المشرق يتو نوء
 وذاك النحوس هو النوء فسمي الجمر به قال وقد يكون النوء السقوط قل
 شمر ولا تسمى العزب بها كلها انما تدكر بالان نوء بعضها قال وكان
 ابن ابي عزي يقول يكون نوء حتى يكون معه مطر والا فلا نوء قال رحمه
 الله نوءان ونوءان قال الساقطة في المغرب على النوء والطالعة في المشرق
 هي البروج واما غلط الذي صلى الله عليه القول فمن يقول مطرنا بنوء كذا
 لان العزب كانت تقول انما هو فعل الجوم ولا يجعلونه سقيا من الله عز
 والاش قال مطرنا بنوء كذا ولم يرد هذا المعنى فاذا مطرنا في هذا الوقت
 من جابر كعاجاه عن عمر رضي الله عنه انه استسقى بالمصل ثم نادى الجبار
 ثم من نوء الثريا فقال ان العلماء بها وعمون لها تغير في الاقوي سقيا بعد
 وفي قوله فامضت تلك السبع حتى عيت الناس فاذا عمت كمر نبي من الوقت
 القادة انه اذا مر اني الله عز وجل بالمطر قال ذلك لعله ابو صفور
 جمر جلا ربط الحبل فخر او زيا او نوء الاصل الا سلا م
 اي جمر نوء او مثاواة اذا عدا يجمعوا صلة انه ناء
 الكون واما ما في الحديث من ان من لم يمسح برأسه في التيمم
 ان يمسح برأسه في التيمم
 فلان غنا شاي
 انما نوء وعنت وعظمت
 ثم يحيى لقوا مثل نوز الذي
 قد جاء من الله نوز هو محمد صلى الله عليه
 قال الارز في قوله تعذمتا رية اي مثل هذه في التيمم ونوء

قال سمعت
 الجوق وقلنا

[illegible]

۱۸۰ و الحاحی و در هیچ نسخه و نسخی اصله التور
 ۱۸۱ و الحاحی و در هیچ نسخه و نسخی اصله التور

الجل اذا ذهبته وحلت محله وهو معنى قوله فاما نسخ من غيره او نسخا من غيره
او ميثلا: وهرب لئلا ينسخ الا نساخك من كل الى كل حتى مزلته

و بسم الله عليه السلام
الله عليه السلام

فِيهَا وَجَدَتْ خَيْمًا خَرَجَ عَنْهُ وَطَأَ طَوَائِفُهُ وَفِي جِدَّتِ بْنِ حَزْرَةَ رَجَعَ إِلَى مَدِينَةِ
شَيْخِ بْنِ النَّوْزِ وَخَصْمُهَا وَقَسَمَ لَهُ فِي جِدَّتِ بْنِ حَزْرَةَ رَجَعَ إِلَى مَدِينَةِ شَيْخِ بْنِ النَّوْزِ

[illegible]

وَيُطْلَمُهُمْ صَلَواتِهِ بِمَا لَمْ يَشْفِ لَهُمْ مِنْ شَيْءٍ إِذْ قُلِقَتْ رُبْعَةٌ مِنْ دَرَجَاتِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

لی خبر سے خبر نہ شیخو بن الحج و ہمنزہ قد شمر مقننہ تا جو بقا نہ شویں

والی بھما و چادی بیسمہ و سست سسی سست اور پ سستیں پر جا کر کو مناج کی

وَأَمَّا مَا كَانَ مِنْهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهُوَ فِي حَقِّهِ كَمَا كَانَ فِي حَقِّهِ
وَأَمَّا مَا كَانَ مِنْهُ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهُوَ فِي حَقِّهِ كَمَا كَانَ فِي حَقِّهِ

أَوْسُجُفٌ وَشَيْءٌ أَلْعَمَةُ وَقَالَ بَعْضُهُمُ الشَّيْءُ مَا مَرَّبَ التَّزْيِجَةَ بِهَذَا زَع
مَا يَرَى حَتَّى هَذَا حَسْبُكَ عَلَى مَا قَالَ مُبِيلٌ تَعْلَبُ عَنْ مَعْنَى التَّائِبِ مَا هُوَ

ما هو من التوبة من أفضله مضى فحالة عهده عز وجل منه
والمستحق ما تقرب به من عز وجل عز وجل

و من بعد از این در میان ما و شماست و ما نیز در میان شماست و ما نیز در میان شماست

وَقَالَ مُشَاهِدٌ وَتَنَبُّهُ

1944

زیر

[illegible][illegible][illegible]

التوب مع الله

[illegible]

(Faint handwritten notes)

ن ٤ د

فَقَعَدَ النَّاسُ يَسْأَلُونَهُ ابْنُ مَرْثَدَةَ وَفَهَذَا الْقَوْمُ لَعْدُوهُ هَذَا إِذَا حَمَدُوا لَهُ وَنَسُوا
الْحَدِيثَ إِنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ نَافِثَةُ ابْنِ مَرْثَدَةَ جَبْنٌ تَزُولُ السَّمْسُ فِي يَدَيْهِ الرَّافِعُ
وَأَزْنَعُ وَصَارَ لَهُ نَوَاقِصُ حَجَرٍ وَفِي حَدِيثٍ فَاحْذَرُوا كُلَّ قَبِيلَةٍ سَأَلْنَا عَنْهُ
ابْنُ قُوتَيْبَةَ صَحَابَهُ وَفِي حَدِيثِ الْجَنْسِ أَخْرَجُوا بِهَذَا كَرَاهَةً أَعْيُنُ النَّبِيِّ وَأَهْلُ
لَا خَلَا فَلَئِنْ تَهَرَّجْنَا خُرُوجَهُ الرَّفْعُ عِنْدَ الْمَنَاهِدِ وَهُوَ اسْتِقْسَامُ النِّفَقَةِ
بِالسُّوْقَةِ فِي السُّفْرِ وَغَيْرِهِ وَالْعَرَبُ تَقُولُ هَاتِ يَهْدُ بِكُمُ التَّوْنُ فِي لَدُنْ
كُلِّ مَا أَتَى الدَّمُ فَعَلَّ مَعْنَاهُ مَا أَسْأَلُهُ وَصَبَّ بَلْكَرَةً وَتَقَرَّرَ أَفْعَلُ مِنَ الْهَيْزِ
سَبَّةُ خُرُوجِ الدَّمِ مِنْ مَوْضِعِ الدَّخْلِ بِحُجْرِي الْمَاءِ فِي التَّهَرُّجِ قَالَ ابْنُ الْحَطَّابِ
مَلِكٌ بِهَا لَفِي فَأَنْفَرَتْ فَتَقَفَا بَرِي قَابِلًا مِنْ رُؤُوسِهِمَا وَأَوْرَاهَا

مَعْنَاهُ اجْتَرَبَ الدَّمُ مِنْهَا كَمَا يَجْرِي الْمَاءُ مِنَ التَّهَرُّجِ وَفِي حَدِيثٍ عَجَبًا لِهَذَا الْبَشَرِ
فَأَوْ أَمْتَهُرًا فَخُتَبُوا الْمَنَهَرُ خُرُوجُ فِي الْحِجَابِ نَافِثَةً يَدْخُلُ فِيهِ الْمَاءُ وَفِي
فِي حَتَابٍ وَنَهَرٌ نَهْرٌ فِي مَعْنَى نَهَارٍ وَتَوَيُّ وَنَهْرٌ وَفِي جَمْعٍ نَهَارٌ وَفِي
ابْنِ حَسٍّ نَهْرٌ جَمْعٌ نَهْرٌ وَفِي جَمْعٍ الْجَمْعُ لِلنَّهَارِ وَقَالَ عِيْزَةُ فِي حَتَابٍ وَنَهْرٌ
حَتَابٍ وَصِيَاءٌ لَا طَلَّةَ فِيهِ لَا لِحَنَةٍ لَيْسَ فِيهَا نِيلٌ أَنَا هُوَ تَوَيُّ نِيلًا لَا وَفِي
وَنَهْرٌ وَفِي الصَّحِيحِ أَوْضَحُ فِي حَدِيثِ ابْنِ الدَّجْدَا وَشِعْرُهُ وَأَنْفَرَتْ الْحِجَابُ قَالَ ابْنُ
مَعْنَاهُ سَارَعَ إِلَيْهِ وَفِيهِ وَاسْرَعَ تَنَاوَلَهُ وَقَالَ تَهَرُّجٌ الْمُخْتَلِطُ
فَكَانَ النَّاسُ يَهْرُجُونَ عَشْرَةَ الْأَبِ ابْنِ قُرَيْبٍ وَأَقْدَامُهُ الْهَرَجُ الْهَرَجُ
وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو مِنْ أَنَا هَذَا الْبَيْتُ لَا يَنْفَرُهُ إِلَيْهِ عَمْرٍو وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا
سِوَاهُ يُقَالُ يَهْرُجُ الْخَلَّةُ لَمَنْ شَرِبَ مِنْهَا وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو وَفِي حَدِيثٍ عَمْرٍو
وَفِي حَدِيثٍ عَطَاوٍ وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ قُرَيْبٍ قَدْ يَقُولُ الْبَشَرُ الْجَلْدُ إِذَا مَدَّ مِنْ عَمْرٍو
وَنَافِثَةُ ابْنِ مَرْثَدَةَ ابْنُ مَرْثَدَةَ كَانَ الْمَاءُ يَدْرُسُ عَنْ يَدَيْهِ
الْقَدَمَيْنِ قَالَ ابْنُ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا
إِذَا كَانَ يَهْرُجُ الْقَدَمُ ابْنُ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا
وَالْأَصْلُ ابْنُ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا
الْعَقِيْبَةُ بِالسُّنَنِ مَعْنَاهُ ابْنُ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا وَفِي حَدِيثٍ ابْنِ الدَّجْدَا

ن ٥ د

١٨٩١
١٨٩٢
١٨٩٣
١٨٩٤
١٨٩٥
١٨٩٦
١٨٩٧
١٨٩٨
١٨٩٩
١٩٠٠
١٩٠١
١٩٠٢
١٩٠٣
١٩٠٤
١٩٠٥
١٩٠٦
١٩٠٧
١٩٠٨
١٩٠٩
١٩١٠
١٩١١
١٩١٢
١٩١٣
١٩١٤
١٩١٥
١٩١٦
١٩١٧
١٩١٨
١٩١٩
١٩٢٠
١٩٢١
١٩٢٢
١٩٢٣
١٩٢٤
١٩٢٥
١٩٢٦
١٩٢٧
١٩٢٨
١٩٢٩
١٩٣٠
١٩٣١
١٩٣٢
١٩٣٣
١٩٣٤
١٩٣٥
١٩٣٦
١٩٣٧
١٩٣٨
١٩٣٩
١٩٤٠
١٩٤١
١٩٤٢
١٩٤٣
١٩٤٤
١٩٤٥
١٩٤٦
١٩٤٧
١٩٤٨
١٩٤٩
١٩٥٠
١٩٥١
١٩٥٢
١٩٥٣
١٩٥٤
١٩٥٥
١٩٥٦
١٩٥٧
١٩٥٨
١٩٥٩
١٩٦٠
١٩٦١
١٩٦٢
١٩٦٣
١٩٦٤
١٩٦٥
١٩٦٦
١٩٦٧
١٩٦٨
١٩٦٩
١٩٧٠
١٩٧١
١٩٧٢
١٩٧٣
١٩٧٤
١٩٧٥
١٩٧٦
١٩٧٧
١٩٧٨
١٩٧٩
١٩٨٠
١٩٨١
١٩٨٢
١٩٨٣
١٩٨٤
١٩٨٥
١٩٨٦
١٩٨٧
١٩٨٨
١٩٨٩
١٩٩٠
١٩٩١
١٩٩٢
١٩٩٣
١٩٩٤
١٩٩٥
١٩٩٦
١٩٩٧
١٩٩٨
١٩٩٩
٢٠٠٠
٢٠٠١
٢٠٠٢
٢٠٠٣
٢٠٠٤
٢٠٠٥
٢٠٠٦
٢٠٠٧
٢٠٠٨
٢٠٠٩
٢٠١٠
٢٠١١
٢٠١٢
٢٠١٣
٢٠١٤
٢٠١٥
٢٠١٦
٢٠١٧
٢٠١٨
٢٠١٩
٢٠٢٠
٢٠٢١
٢٠٢٢
٢٠٢٣
٢٠٢٤
٢٠٢٥
٢٠٢٦
٢٠٢٧
٢٠٢٨
٢٠٢٩
٢٠٣٠
٢٠٣١
٢٠٣٢
٢٠٣٣
٢٠٣٤
٢٠٣٥
٢٠٣٦
٢٠٣٧
٢٠٣٨
٢٠٣٩
٢٠٤٠
٢٠٤١
٢٠٤٢
٢٠٤٣
٢٠٤٤
٢٠٤٥
٢٠٤٦
٢٠٤٧
٢٠٤٨
٢٠٤٩
٢٠٥٠
٢٠٥١
٢٠٥٢
٢٠٥٣
٢٠٥٤
٢٠٥٥
٢٠٥٦
٢٠٥٧
٢٠٥٨
٢٠٥٩
٢٠٦٠
٢٠٦١
٢٠٦٢
٢٠٦٣
٢٠٦٤
٢٠٦٥
٢٠٦٦
٢٠٦٧
٢٠٦٨
٢٠٦٩
٢٠٧٠
٢٠٧١
٢٠٧٢
٢٠٧٣
٢٠٧٤
٢٠٧٥
٢٠٧٦
٢٠٧٧
٢٠٧٨
٢٠٧٩
٢٠٨٠
٢٠٨١
٢٠٨٢
٢٠٨٣
٢٠٨٤
٢٠٨٥
٢٠٨٦
٢٠٨٧
٢٠٨٨
٢٠٨٩
٢٠٩٠
٢٠٩١
٢٠٩٢
٢٠٩٣
٢٠٩٤
٢٠٩٥
٢٠٩٦
٢٠٩٧
٢٠٩٨
٢٠٩٩
٢١٠٠
٢١٠١
٢١٠٢
٢١٠٣
٢١٠٤
٢١٠٥
٢١٠٦
٢١٠٧
٢١٠٨
٢١٠٩
٢١١٠
٢١١١
٢١١٢
٢١١٣
٢١١٤
٢١١٥
٢١١٦
٢١١٧
٢١١٨
٢١١٩
٢١٢٠
٢١٢١
٢١٢٢
٢١٢٣
٢١٢٤
٢١٢٥
٢١٢٦
٢١٢٧
٢١٢٨
٢١٢٩
٢١٣٠
٢١٣١
٢١٣٢
٢١٣٣
٢١٣٤
٢١٣٥
٢١٣٦
٢١٣٧
٢١٣٨
٢١٣٩
٢١٤٠
٢١٤١
٢١٤٢
٢١٤٣
٢١٤٤
٢١٤٥
٢١٤٦
٢١٤٧
٢١٤٨
٢١٤٩
٢١٥٠
٢١٥١
٢١٥٢
٢١٥٣
٢١٥٤
٢١٥٥
٢١٥٦
٢١٥٧
٢١٥٨
٢١٥٩
٢١٦٠
٢١٦١
٢١٦٢
٢١٦٣
٢١٦٤
٢١٦٥
٢١٦٦
٢١٦٧
٢١٦٨
٢١٦٩
٢١٧٠
٢١٧١
٢١٧٢
٢١٧٣
٢١٧٤
٢١٧٥
٢١٧٦
٢١٧٧
٢١٧٨
٢١٧٩
٢١٨٠
٢١٨١
٢١٨٢
٢١٨٣
٢١٨٤
٢١٨٥
٢١٨٦
٢١٨٧
٢١٨٨
٢١٨٩
٢١٩٠
٢١٩١
٢١٩٢
٢١٩٣
٢١٩٤
٢١٩٥
٢١٩٦
٢١٩٧
٢١٩٨
٢١٩٩
٢٢٠٠
٢٢٠١
٢٢٠٢
٢٢٠٣
٢٢٠٤
٢٢٠٥
٢٢٠٦
٢٢٠٧
٢٢٠٨
٢٢٠٩
٢٢١٠
٢٢١١
٢٢١٢
٢٢١٣
٢٢١٤
٢٢١٥
٢٢١٦
٢٢١٧
٢٢١٨
٢٢١٩
٢٢٢٠
٢٢٢١
٢٢٢٢
٢٢٢٣
٢٢٢٤
٢٢٢٥
٢٢٢٦
٢٢٢٧
٢٢٢٨
٢٢٢٩
٢٢٣٠
٢٢٣١
٢٢٣٢
٢٢٣٣
٢٢٣٤
٢٢٣٥
٢٢٣٦
٢٢٣٧
٢٢٣٨
٢٢٣٩
٢٢٤٠
٢٢٤١
٢٢٤٢
٢٢٤٣
٢٢٤٤
٢٢٤٥
٢٢٤٦
٢٢٤٧
٢٢٤٨
٢٢٤٩
٢٢٥٠
٢٢٥١
٢٢٥٢
٢٢٥٣
٢٢٥٤
٢٢٥٥
٢٢٥٦
٢٢٥٧
٢٢٥٨
٢٢٥٩
٢٢٦٠
٢٢٦١
٢٢٦٢
٢٢٦٣
٢٢٦٤
٢٢٦٥
٢٢٦٦
٢٢٦٧
٢٢٦٨
٢٢٦٩
٢٢٧٠
٢٢٧١
٢٢٧٢
٢٢٧٣
٢٢٧٤
٢٢٧٥
٢٢٧٦
٢٢٧٧
٢٢٧٨
٢٢٧٩
٢٢٨٠
٢٢٨١
٢٢٨٢
٢٢٨٣
٢٢٨٤
٢٢٨٥
٢٢٨٦
٢٢٨٧
٢٢٨٨
٢٢٨٩
٢٢٩٠
٢٢٩١
٢٢٩٢
٢٢٩٣
٢٢٩٤
٢٢٩٥
٢٢٩٦
٢٢٩٧
٢٢٩٨
٢٢٩٩
٢٣٠٠
٢٣٠١
٢٣٠٢
٢٣٠٣
٢٣٠٤
٢٣٠٥
٢٣٠٦
٢٣٠٧
٢٣٠٨
٢٣٠٩
٢٣١٠
٢٣١١
٢٣١٢
٢٣١٣
٢٣١٤
٢٣١٥
٢٣١٦
٢٣١٧
٢٣١٨
٢٣١٩
٢٣٢٠
٢٣٢١
٢٣٢٢
٢٣٢٣
٢٣٢٤
٢٣٢٥
٢٣٢٦
٢٣٢٧
٢٣٢٨
٢٣٢٩
٢٣٣٠
٢٣٣١
٢٣٣٢
٢٣٣٣
٢٣٣٤
٢٣٣٥
٢٣٣٦
٢٣٣٧
٢٣٣٨
٢٣٣٩
٢٣٤٠
٢٣٤١
٢٣٤٢
٢٣٤٣
٢٣٤٤
٢٣٤٥
٢٣٤٦
٢٣٤٧
٢٣٤٨
٢٣٤٩
٢٣٥٠
٢٣٥١
٢٣٥٢
٢٣٥٣
٢٣٥٤
٢٣٥٥
٢٣٥٦
٢٣٥٧
٢٣٥٨
٢٣٥٩
٢٣٦٠
٢٣٦١
٢٣٦٢
٢٣٦٣
٢٣٦٤
٢٣٦٥
٢٣٦٦
٢٣٦٧
٢٣٦٨
٢٣٦٩
٢٣٧٠
٢٣٧١
٢٣٧٢
٢٣٧٣
٢٣٧٤
٢٣٧٥
٢٣٧٦
٢٣٧٧
٢٣٧٨
٢٣٧٩
٢٣٨٠
٢٣٨١
٢٣٨٢
٢٣٨٣
٢٣٨٤
٢٣٨٥
٢٣٨٦
٢٣٨٧
٢٣٨٨
٢٣٨٩
٢٣٩٠
٢٣٩١
٢٣٩٢
٢٣٩٣
٢٣٩٤
٢٣٩٥
٢٣٩٦
٢٣٩٧
٢٣٩٨
٢٣٩٩
٢٤٠٠
٢٤٠١
٢٤٠٢
٢٤٠٣
٢٤٠٤
٢٤٠٥
٢٤٠٦
٢٤٠٧
٢٤٠٨
٢٤٠٩
٢٤١٠
٢٤١١
٢٤١٢
٢٤١٣
٢٤١٤
٢٤١٥
٢٤١٦
٢٤١٧
٢٤١٨
٢٤١٩
٢٤٢٠
٢٤٢١
٢٤٢٢
٢٤٢٣
٢٤٢٤
٢٤٢٥
٢٤٢٦
٢٤٢٧
٢٤٢٨
٢٤٢٩
٢٤٣٠
٢٤٣١
٢٤٣٢
٢٤٣٣
٢٤٣٤
٢٤٣٥
٢٤٣٦
٢٤٣٧
٢٤٣٨
٢٤٣٩
٢٤٤٠
٢٤٤١
٢٤٤٢
٢٤٤٣
٢٤٤٤
٢٤٤٥
٢٤٤٦
٢٤٤٧
٢٤٤٨
٢٤٤٩
٢٤٥٠
٢٤٥١
٢٤٥٢
٢٤٥٣
٢٤٥٤
٢٤٥٥
٢٤٥٦
٢٤٥٧
٢٤٥٨
٢٤٥٩
٢٤٦٠
٢٤٦١
٢٤٦٢
٢٤٦٣
٢٤٦٤
٢٤٦٥
٢٤٦٦
٢٤٦٧
٢٤٦٨
٢٤٦٩
٢٤٧٠
٢٤٧١
٢٤٧٢
٢٤٧٣
٢٤٧٤
٢٤٧٥
٢٤٧٦
٢٤٧٧
٢٤٧٨
٢٤٧٩
٢٤٨٠
٢٤٨١
٢٤٨٢
٢٤٨٣
٢٤٨٤
٢٤٨٥
٢٤٨٦
٢٤٨٧
٢٤٨٨
٢٤٨٩
٢٤٩٠
٢٤٩١
٢٤٩٢
٢٤٩٣
٢٤٩٤
٢٤٩٥
٢٤٩٦
٢٤٩٧
٢٤٩٨
٢٤٩٩
٢٥٠٠
٢٥٠١
٢٥٠٢
٢٥٠٣
٢٥٠٤
٢٥٠٥
٢٥٠٦
٢٥٠٧
٢٥٠٨
٢٥٠٩
٢٥١٠
٢٥١١
٢٥١٢
٢٥١٣
٢٥١٤
٢٥١٥
٢٥١٦
٢٥١٧
٢٥١٨
٢٥١٩
٢٥٢٠
٢٥٢١
٢٥٢٢
٢٥٢٣
٢٥٢٤
٢٥٢٥
٢٥٢٦
٢٥٢٧
٢٥٢٨
٢٥٢٩
٢٥٣٠
٢٥٣١
٢٥٣٢
٢٥٣٣
٢٥٣٤
٢٥٣٥
٢٥٣٦
٢٥٣٧
٢٥٣٨
٢٥٣٩
٢٥٤٠
٢٥٤١
٢٥٤٢
٢٥٤٣
٢٥٤٤
٢٥٤٥
٢٥٤٦
٢٥٤٧
٢٥٤٨
٢٥٤٩
٢٥٥٠
٢٥٥١
٢٥٥٢
٢٥٥٣
٢٥٥٤
٢٥٥٥
٢٥٥٦
٢٥٥٧
٢٥٥٨
٢٥٥٩
٢٥٦٠
٢٥٦١
٢٥٦٢
٢٥٦٣
٢٥٦٤
٢٥٦٥
٢٥٦٦
٢٥٦٧
٢٥٦٨
٢٥٦٩
٢٥٧٠
٢٥٧١
٢٥٧٢
٢٥٧٣
٢٥٧٤
٢٥٧٥
٢٥٧٦
٢٥٧٧
٢٥٧٨
٢٥٧٩
٢٥٨٠
٢٥٨١
٢٥٨٢
٢٥٨٣
٢٥٨٤
٢٥٨٥
٢٥٨٦
٢٥٨٧
٢٥٨٨
٢٥٨٩
٢٥٩٠
٢٥٩١
٢٥٩٢
٢٥٩٣
٢٥٩٤
٢٥٩٥
٢٥٩٦
٢٥٩٧
٢٥٩٨
٢٥٩٩
٢٦٠٠
٢٦٠١
٢٦٠٢
٢٦٠٣
٢٦٠٤
٢٦٠٥
٢٦٠٦
٢٦٠٧
٢٦٠٨
٢٦٠٩
٢٦١٠
٢٦١١
٢٦١٢
٢٦١٣
٢٦١٤
٢٦١٥
٢٦١٦
٢٦١٧
٢٦١٨
٢٦١٩
٢٦٢٠
٢٦٢١
٢٦٢٢
٢٦٢٣
٢٦٢٤
٢٦٢٥
٢٦٢٦
٢٦٢٧
٢٦٢٨
٢٦٢٩
٢٦٣٠
٢٦٣١
٢٦٣٢
٢٦٣٣
٢٦٣٤
٢٦٣٥
٢٦٣٦
٢٦٣٧
٢٦٣٨
٢٦٣٩
٢٦٤٠
٢٦٤١
٢٦٤٢
٢٦٤٣
٢٦٤٤
٢٦٤٥
٢٦٤٦
٢٦٤٧
٢٦٤٨
٢٦٤٩
٢٦٥٠
٢٦٥١
٢٦٥٢
٢٦٥٣
٢٦٥٤
٢٦٥٥
٢٦٥٦
٢٦٥٧
٢٦٥٨
٢٦٥٩
٢٦٦٠
٢٦٦١
٢٦٦٢
٢٦٦٣
٢٦٦٤
٢٦٦٥
٢٦٦٦
٢٦٦٧
٢٦٦٨
٢٦٦٩
٢٦٧٠
٢٦٧١
٢٦٧٢
٢٦٧٣
٢٦٧٤
٢٦٧٥
٢٦٧٦
٢٦٧٧
٢٦٧٨
٢٦٧٩
٢٦٨٠
٢٦٨١
٢٦٨٢
٢٦٨٣
٢٦٨٤
٢٦٨٥
٢٦٨٦
٢٦٨٧
٢٦٨٨
٢٦٨٩
٢٦٩٠
٢٦٩١
٢٦٩٢
٢٦٩٣
٢٦٩٤
٢٦٩٥
٢٦٩٦
٢٦٩٧
٢٦٩٨
٢٦٩٩
٢٧٠٠
٢٧٠١
٢٧٠٢
٢٧٠٣
٢٧٠٤
٢٧٠٥
٢٧٠٦
٢٧٠٧
٢٧٠٨
٢٧٠٩
٢٧١٠
٢٧١١
٢٧١٢
٢٧١٣
٢٧١٤
٢٧١٥
٢٧١٦
٢٧١٧
٢٧١٨
٢٧١٩
٢٧٢٠
٢٧٢١
٢٧٢٢
٢٧٢٣
٢٧٢٤
٢٧٢٥
٢٧٢٦
٢٧٢٧
٢٧٢٨
٢٧٢٩
٢٧٣٠
٢٧٣١
٢٧٣٢
٢٧٣٣
٢٧٣٤
٢٧٣٥
٢٧٣٦
٢٧٣٧
٢٧٣٨
٢٧٣٩
٢٧٤٠
٢٧٤١
٢٧٤٢
٢٧٤٣
٢٧٤٤
٢٧٤٥
٢٧٤٦
٢٧٤٧
٢٧٤٨
٢٧٤٩
٢٧٥٠
٢٧٥١
٢٧٥٢
٢٧٥٣
٢٧٥٤
٢٧٥٥
٢٧٥٦
٢٧٥٧
٢٧٥٨
٢٧٥٩
٢٧٦٠
٢٧٦١
٢٧٦٢
٢٧٦٣
٢٧٦٤
٢٧٦٥
٢٧٦٦
٢٧٦٧
٢٧٦٨
٢٧٦٩
٢٧٧٠
٢٧٧١
٢٧٧٢
٢٧٧٣
٢٧٧٤
٢٧٧٥
٢٧٧٦
٢٧٧٧
٢٧٧٨
٢٧٧٩
٢٧٨٠
٢٧٨١
٢٧٨٢
٢٧٨٣
٢٧٨٤
٢٧٨٥
٢٧٨٦
٢٧٨٧
٢٧٨٨
٢٧٨٩
٢٧٩٠
٢٧٩١
٢٧٩٢
٢٧٩٣
٢٧٩٤
٢٧٩٥
٢٧٩٦
٢٧٩٧
٢٧٩٨
٢٧٩٩
٢٨٠٠
٢٨٠١
٢٨٠٢
٢٨٠٣
٢٨٠٤
٢٨٠٥
٢٨٠٦
٢٨٠٧
٢٨٠٨
٢٨٠٩
٢٨١٠
٢٨١١
٢٨١٢
٢٨١٣
٢٨١٤
٢٨١٥
٢٨١٦
٢٨١٧
٢٨١٨
٢٨١٩
٢٨٢٠
٢٨٢١
٢٨٢٢
٢٨٢٣
٢٨٢٤
٢٨٢٥
٢٨٢٦
٢٨٢٧
٢٨٢٨
٢٨٢٩
٢٨٣٠
٢٨٣١
٢٨٣٢
٢٨٣٣
٢٨٣٤
٢٨٣٥
٢٨٣٦
٢٨٣٧
٢٨٣٨
٢٨٣٩
٢٨٤٠
٢٨٤١
٢٨٤٢
٢٨٤٣
٢٨٤٤
٢٨٤٥
٢٨٤٦
٢٨٤٧
٢٨٤٨
٢٨٤٩
٢٨٥٠
٢٨٥١
٢٨٥٢
٢٨٥٣
٢٨٥٤
٢٨٥٥
٢٨٥٦
٢٨٥٧
٢٨٥٨
٢٨٥٩
٢٨٦٠
٢٨٦١
٢٨٦٢
٢٨٦٣
٢٨٦٤
٢٨٦٥
٢٨٦٦
٢٨٦٧
٢٨٦٨
٢٨٦٩
٢٨٧٠
٢٨٧١
٢٨٧٢
٢٨٧٣
٢٨٧٤
٢٨٧٥
٢٨٧٦
٢٨٧٧
٢٨٧٨
٢٨٧٩
٢٨٨٠
٢٨٨١
٢٨٨٢
٢٨٨٣
٢٨٨٤
٢٨٨٥
٢٨٨٦
٢٨٨٧
٢٨٨٨
٢٨٨٩
٢٨٩٠
٢٨٩١
٢٨٩٢
٢٨٩٣
٢٨٩٤
٢٨٩٥
٢٨٩٦
٢٨٩٧
٢٨٩٨
٢٨٩٩
٢٩٠٠
٢٩٠١
٢٩٠٢
٢٩٠٣
٢٩٠٤
٢٩٠٥
٢٩٠٦
٢٩٠٧
٢٩٠٨
٢٩٠٩
٢٩١٠
٢٩١١
٢٩١٢
٢٩١٣
٢٩١٤
٢٩١٥
٢٩١٦
٢٩١٧
٢٩١٨
٢٩١٩
٢٩٢٠
٢٩٢١
٢٩٢٢
٢٩٢٣
٢٩٢٤
٢٩٢٥
٢٩٢٦
٢٩٢٧
٢٩٢٨
٢٩٢٩
٢٩٣٠
٢٩٣١
٢٩٣٢
٢٩٣٣
٢٩٣٤
٢٩٣٥
٢٩٣٦
٢٩٣٧
٢٩٣٨
٢٩٣٩
٢٩٤٠
٢٩٤١
٢٩٤٢
٢٩٤٣
٢٩٤٤
٢٩٤٥
٢٩٤٦
٢٩٤٧
٢٩٤٨
٢٩٤٩
٢٩٥٠
٢٩٥١
٢٩٥٢
٢٩٥٣
٢٩٥٤
٢٩٥٥
٢٩٥٦
٢٩٥٧
٢٩٥٨
٢٩٥٩
٢٩٦٠
٢٩٦١
٢٩٦٢
٢٩٦٣
٢٩٦٤
٢٩٦٥
٢٩٦٦
٢٩٦٧
٢٩٦٨
٢٩٦٩
٢٩٧٠
٢٩٧١
٢٩٧٢
٢٩٧٣
٢٩٧٤
٢٩٧٥
٢٩٧٦
٢٩٧٧
٢٩٧٨
٢٩٧٩
٢٩٨٠
٢٩٨١
٢٩٨٢
٢٩٨٣
٢٩٨٤
٢٩٨٥
٢٩٨٦
٢٩٨٧
٢٩٨٨
٢٩٨٩
٢٩٩

الواو مع الهمزة

الفرد

22

الغافر مكيه ١٠٠

٢١
 من الأسماء
 وصلى الله عليه وسلم
 غيره إذا
 في صفته
 بقا السمع
 تتسارعت
 ورد الهاء إلى الامتناع
 لا يقدح في

وروى في حديثه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا كان من سئل العبد وقابه للمحمود و
 اخبر الله قال ان له ما كان انت صيت طيب الوزق اراد بالوزق سدا
 وهداه سبيلها بالوزق ووزق الثوم اخذ الثوم قاله ابن السكيت
 وفي حديث ابن السكيت قال قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال جيل معروف
 وفي حديث ابن السكيت ان جيل به اوزق وهذا الاوزق الاستمروهي الوزق
 ومنه قيل لم يرد اوزق ووجهاه وزقاه في حديث كره ان يسجد الرجل مؤذرا
 عن رفع وزكه اذا سجد حتى ينجس في ذلك وبن السكيت ان يلقوا السجدة
 في السجود وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال يوعى والوزق رأت
 تحت به الرجل ميزكه يكون بين الرجل يقع الرجل رجليه عليه وتسمى مؤذرا
 وقد وردت عليها مشدود وزق مخفف وعن ربهما الحجة الرجل يستجلبه
 ان كان مقلوما فوزق الى شيء منى الوزق بك التوزيق بين يديه بوجه الله
 عز وجل في مسجده وكان فجهده لجزى يا شاة يوزق الرجل على
 ان يمتنى في راسه مستجلبه في الصلاة قال ابو عبد الله التوزق وضع يده
 عليها ومن لا يرضى التوزق في الصلاة ضربان احدهما سته واثنا عشر
 مضروء فاما الستة فان يجر رجليه في السجدة الاخيرة ويلق مضروء الاخر
 وما المضروء فان يضع يده على ركبته في الصلاة وهو قائم في السجدة
 وفي الحديث وذكر فنته تكون من يصلي الناس على ركبته
 اي يتصلحون على مزوره لانها له وذلك في السجدة الاخيرة
 في حديثه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 على ان يكون من دونه يقول مثل ما رددت عظماء وذكر الانث من يترار
 الا عظماء كما قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال الشاعر ولا تهاجوا ذما الله
 اي لا تهاجروا عظماء في قوله يغيا فامور به قد جاء في حديثه
 اغي في المصراي في النار جو اعظمه ان تلتصق به في حال فري
 الله اذا فتر في قوله ومنه قوله من راى نائم الساري يوزق
 وزق به يوازي الزاد وقد وردت بك رنايس ووزق اي ذكرك

وزق

وزق

وروى في حديثه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال اذا كان من سئل العبد وقابه للمحمود و
 اخبر الله قال ان له ما كان انت صيت طيب الوزق اراد بالوزق سدا
 وهداه سبيلها بالوزق ووزق الثوم اخذ الثوم قاله ابن السكيت
 وفي حديث ابن السكيت قال قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال جيل معروف
 وفي حديث ابن السكيت ان جيل به اوزق وهذا الاوزق الاستمروهي الوزق
 ومنه قيل لم يرد اوزق ووجهاه وزقاه في حديث كره ان يسجد الرجل مؤذرا
 عن رفع وزكه اذا سجد حتى ينجس في ذلك وبن السكيت ان يلقوا السجدة
 في السجود وفي الحديث عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال يوعى والوزق رأت
 تحت به الرجل ميزكه يكون بين الرجل يقع الرجل رجليه عليه وتسمى مؤذرا
 وقد وردت عليها مشدود وزق مخفف وعن ربهما الحجة الرجل يستجلبه
 ان كان مقلوما فوزق الى شيء منى الوزق بك التوزيق بين يديه بوجه الله
 عز وجل في مسجده وكان فجهده لجزى يا شاة يوزق الرجل على
 ان يمتنى في راسه مستجلبه في الصلاة قال ابو عبد الله التوزق وضع يده
 عليها ومن لا يرضى التوزق في الصلاة ضربان احدهما سته واثنا عشر
 مضروء فاما الستة فان يجر رجليه في السجدة الاخيرة ويلق مضروء الاخر
 وما المضروء فان يضع يده على ركبته في الصلاة وهو قائم في السجدة
 وفي الحديث وذكر فنته تكون من يصلي الناس على ركبته
 اي يتصلحون على مزوره لانها له وذلك في السجدة الاخيرة
 في حديثه عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 على ان يكون من دونه يقول مثل ما رددت عظماء وذكر الانث من يترار
 الا عظماء كما قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال الشاعر ولا تهاجوا ذما الله
 اي لا تهاجروا عظماء في قوله يغيا فامور به قد جاء في حديثه
 اغي في المصراي في النار جو اعظمه ان تلتصق به في حال فري
 الله اذا فتر في قوله ومنه قوله من راى نائم الساري يوزق
 وزق به يوازي الزاد وقد وردت بك رنايس ووزق اي ذكرك

وزق

وصف

في الحديث نَوْضُوا ما عَرَبَتِ النارُ قبل معناه نَظَّفُوا أَيْ بَلَّغُوا مِنَ الزَّهْوَةِ
وَكَلِمَةُ جَمَاعَةٍ مِنَ الْأَعْرَابِ لَا يَحْسِلُونَ كَهَا وَيَقُولُونَ فَقَدْ هَذَا اسْتَدْرَجَ
وَأَسْبَغَ الْوُضُوءَ مِنَ الْوُضْأَةِ وَفِي الْحَسَنِ وَقَالَ لَا تَمْعَى مَلَتْ لَا يَحْزِرُ
مَا الْوُضُوءُ فَقَالَ الْمَاءُ الَّذِي تَتَوَضَّأُ بِهِ ثَلَاثُ الْوُضُوءِ بِالْفَتْحِ قَالَ لَا يَحْزِرُ
أَبْنُ الْأَثَرِ الْوُضُوءُ بِالْفَتْحِ مَسْدُورُ وَضُوءُ وَضْأَةٌ وَوَضُوءٌ أَوْ وَضْأَةٌ
الْوُضُوءُ وَهُوَ مَصْدَرٌ وَالْوُضُوءُ بِالْفَتْحِ اسْمٌ مَا تَتَوَضَّأُ بِهِ
فَصَلِّ اسْتَغَاغَ الْوُضُوءَ فِي الشُّبْرَاتِ هُنِي مَا لَا تَجُوزُ إِلَّا فِي الْوُضُوءِ
عَلَيْهِ الْمُسْلِمِينَ قَامَتْ خِدْرِي هَاهَا وَرَوَى الْحَسَنُ بْنُ الْحُسَيْنِ
وَالْوُضُوءُ بَعْدَ الْغُضَاةِ يَنْجِي مَنْ رَزَا أَدَاةً وَغُسْلُ
الْأَسْتَوْرِي عَزْرِي أَدَمٌ غُسْلُ بَدَنٍ فَقَدْ تَوَضَّأَ وَفِي الْحَدِيثِ فِي الْوُضُوءِ وَفِي
بُوضْأَيْهَا مَقْدَمٌ مِنَ الْوُضُوءِ فِي الْحَدِيثِ أَنْ تُحْدِثَ بِأَيْ قَتْلَ حَارِثَةَ قَتْلَ حَارِثَةَ عَلَيْهِ
أَوْضَاحٌ لَهَا قَالَ الْعَسْدِيُّ فِي بَدَنِهِ وَفِي اسْتِحْجَاجِ الْمَوْضِعِ وَفِي النَّارِ
وَضَحِ الْعِظْمِ فِي النَّارِ وَفِي النَّارِ الصَّحِيحُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ
وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ
وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ وَفِي النَّارِ الْعِظْمُ

وضوح

سور



וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל

و

2)

١٠

بعض الى بعضه وفي الحديث فتواكلا لطعامي نكل كل واحد منهما على الآخر
فيه وقوله تعالى قل استعذروا لي في هذا الدين ولما نزل في من بالقتال
وقوله عز وجل فاخذوه وحبلا قال الرازي حفيظهم وروى مفضل الحسين رضي الله عنه
قال فانه سئل للحجاج فو ليك راسه امز اعبر وروى قال سمع رجلا فو ليك راسه
اي بليد قال حال التلاذه وفو ليك راسه اي بليد اذا ضاقت الشيزم في حديث الزبير انه
كان يركب بين الصفا وصرورة سقيفا قال ابو عبيد مومض فاستار الكلام كانه كان
يوكي فاه فلا يتركه ويروي عن ابي سميع راجد بن خازم فقال اوكي خيلك
قال الازهرى ومنه وجنة اخر ومواحي وخيلان لا يكاد في كلام العرب يكون معنى
السعي الشريد وما يدرك على ذلك قوله في الحديث انه كان يوكي بينه ما شعثا
واما قبل الذي يستند عذوه مؤك لانه كانه ملاما بين خور خيليه ووكا
عليه بان

2

21



حضره اي وري زرا الذي قد ورا شاعته والتوبة في البيع ما وان يشترى الشيء
ثم ياتي بغيره وقوله اولى لك فاولي قال لا اصعق فاذ ما نكره فاجد
ما خود من اولى وموت القرب و في الحديث المحفو المال بالقرابة فما القرب
الستداه فلا ولى رجليه كبر يعني اذنى واقرن في الغيب و في الحديث سبل
عمر لا بد فاما البقاء المشايخ لا تقبل الا مولية ولا تدبر الا مولية
فيل صوتا مثل المضروب فيها لا تقبل الا مديرة ولا تدبر الا مديرة
في حديث بن عمر انه كان يقول له الرجل من لينة نفسه فلا يقبله في مداه
قال لا يرضى به عند عقله من جرد في النافضة او ابها مورو به يلى منزلة
وسيه وكان صلها ونية قال ابن الاعرابي فقل لدا من لينة نفسه اي من قبله
كانت لو جعلت هجرة و في الحديث نهى ان يجلس الرجل على الفلاة اي البراري
واحد لها ونية سميت بذلك لانها لا تظهر الا لينة و في الحديث نهى عن بيع الفلاة
كانت العرب تبيع الفلاة ونهيه فنهى عنه

باب الوار مع المير

في الحديث هذا ومثله الى رسول الله فقال ليس صلى الله عليه وسلم يورث من تركه
اشترت اني اشارة خبيثة فقال ومثله يورث من تركه ومثله يورث من تركه

باب الوار مع البنين

فوليت ولا يورث في ذكرى ابن لا يورث او لا يورث
وتواني في امره اذا فتره
في الحديث لقد همت ان لا اترك من احد
انني اخذت من ابائي حقا و ذمما اعني
في امره فاعني في الناس يورثون لا يورثون
فيكون بالهجرة فقولوا و في الحديث
في الحديث في الوار ما اراه
الا وهبته اليه و في الحديث
في الحديث في الوار ما اراه

ومر

ورب

وهب

وهو

في الحديث في الوار ما اراه
في الحديث في الوار ما اراه
في الحديث في الوار ما اراه
في الحديث في الوار ما اراه

وهبته الله عز وجل الى الارض قال بوحمة معناه ربي زمتا عني فاد كل من ربح
فدنه على شئ فقد وهبته وقال يورث الوار الوار الشريد قال التمر
شديد من قليل الوار من قليل صفحته من الاستماع انذار و قال الوار
القمرو العتار و في حديث المغيرة الحمدي على ان المير وفاطمة وعزرا فاق
الفتي الوفاط المواقح المطمينة وادها وفت و به سبي الوفاط ومو مال دارهم
ابن العاصر بالطايف و في حديث عامر بن ابي سلمة نصف انا هارني سعيه فله بلاء
حلا سعد و هف البزاي فله الفيا لم يشرف الذي يدهه كانه اذ ان امره
اناه بالصلة بالناس في مرضه و في حديث عمر في عمدة النصارى و يترك الوار
فما فاته قال بن الاعراب عن الفضل الزاهي قهر البيعة و يورث هذا الجوف و لينة
كلو نهيه و قد مر ذكره فقال قتادة في كلام له كلما و هف لينة من الدنيا اذ
فما عرض له في الوار و هف الشئ و هف فها اذا طار و هف الصوفة في الوار و هف
في هف الوار و هف زنته و في الحديث فاطمنا الجبل يورث نافته مؤهقة اي ثبات
في سيرة و في الحديث كيف لينة و انما لك ان تتركه في قبرك يقول فقلت فانا
المرحومة لا يورث اي عا و قد و فانا اذا اذهب رفته الى الشئ و منه قول
و قال ابن سيرين علفه و هف الشئ و هف الشئ و هف الشئ و هف الشئ
في الحديث فنيته او في هف سمعت القريش يقولوا هف الشئ و هف الشئ
او في كل انسان و في شئ لينة و في شئ لينة و في شئ لينة
في الحديث في الوار ما اراه
في الحديث في الوار ما اراه
في الحديث في الوار ما اراه
في الحديث في الوار ما اراه

وهو

وهو

وهو

وهو

وهو

وهو

وهو

هَدَرُ
هَدَرُ
هَدَرُ

وز

25

[illegible]

५३

۲۰

قوله تعالى وهرى الله عدع القله اي حركه والعزيز يقول هره وهره اذ احرده
ومنه قوله خير بختهم وخذ بالخطاهم وبقولهم زيدا او تعلقوا بزيدا وقوله عز وجل فاذا
انزلنا عنبها الماء اخرجت ابي نخوة كذا بل انما عند وقوع الماء عليهم رويهم
اهتر البخر ثم موب شيعه قال بعض اهل العلم معناه انما يخرج بوجهه حين ضربه
به رائحة البخر منه غاز يه وكل من خفت لاه وازواج له فقد اهتركه والشر
اهل العلم على انه عز عن الرجز تبرك وتعالى وقال بعضهم ان دسترة الذي خلعه
الى نزيله وقال لا زهرى زاد روح اهل العزيز لونه و في الحديث سمعنا هيرزا
كهرير الرخا اي صوتهم فوه تعالى هير مؤمر ما ذن له اي فكتروهم واصلهم
الكنية وبقائه متهير ما اذا انكسر بقضوهم بعض مقتبسا وهرمت البئر حرما
وبئر هيرمة خست وكسرت حبسا حتى فاض ما وضاها ومنه الحديث زهرم هيرمة
حيث يخلص اي صر بها برخله فبقا لنا وقصص متهيرم في حيز ومتهيرم
مكشتر وقول سمعت هيرمة الرعد وهو صوت فيه كالا لتطليق وبما يقال
فاجسبوهم الرما الارض فانها ما من الهوى في هير ما لم يهر منى اي تشبه في كسرتك
وفي الحديث او اجمعهم فجمع في الاسلام باله نوبة هيرمة بكاء

يا سفيان: هذا مع السفيان
 قوله تعالى: يا سفيان: هذا مع السفيان
 فسوف يمشي في الأرض
 عمر رضي الله عنه
 قال: جوز ما يرى من
 قال: ثم قال: يا سفيان
 ان قال: يمشي في الأرض
 فسوف يمشي في الأرض

الحمد لله الذي جعل في كل شيء
 حكمة وحكمة في كل شيء

في الحديث مرفوع حجة القتل فقرة الى خصي ابي حذيفة

[illegible]

فَوَلَّى الْفِئْتَانِ فِي سَهْمِهِمَا الْأَسْوَاحَ وَالْأَبْيَضَ وَاتَّخَذَ كُلٌّ شِرْكَاءَ خَلْقٍ كَثِيرٍ وَثُلَّةٌ بَعْضُهَا مِنْ أَهْلِ الْيَمَنِ وَثُلَّةٌ مِنْ بَنِي إِسْرَءِيلَ أَتَى الَّذِينَ يَنْزِعُونَ مِنَ الْحَرِّ بِالسَّرَايِ مَلَكٌ كَرِيمٌ أَخَذَ مِنْ دُمُوعِهِمْ أَسْفُودًا أَكْثَرُهَا كِبَرٌ كَذَلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لِيُتْلَى عَلَيْهِمْ فِي الْيَوْمِ الَّذِي يُنْفَخُ فِيهِ السُّورُ

ما حذر عنه ترمذ الله وجهه انه قال لنفسه حوزة ان ياتكم من
منكم بكم قال له اوحه خوفا لا تشا في هي بعدتج حقا
مورثا وجناح حقا فحسب الطبران قال الحجاج قلد
سقا قال يترفع مسنمه وقال ابو بكر والمباين
ما حذر عنه ترمذ الله وجهه انه قال لنفسه حوزة ان ياتكم من

تَنْتَ أَوَّلِيَّةُ الْيَدَى وَالْأَيْدِي أَوَّلِي الْعُيُودِ وَالنَّصْرُ وَدَبْلُ الْوُلُو الْقُدْرُ وَوَيْتَالُ الْقَوْمِ
هَمْزٌ عَلَى الْأَمْرِ يَنْهَى هَمْزٌ عَلَى الْوَرْدِ عَلَى الْبَعْرِ وَفِي الشَّاعِرِ ٧

فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ يَلْبِسُوا إِيمَانَهُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الدُّنْيَا فَعِظُهُمْ يَوْمَ تَأْتِي السَّحَابُ مَطْمَاطَةً

قد افقنا ليلة ازمه فامسني بقصر على الوحياء
 في قوله واذا حلا عصفركم لانيل من عصفور
 ردوا اليهم اقول ههنا في حذو الزملا وزقوا
 ههنا يدى البت فافقنا من عصفور فافقنا
 فافقنا فافقنا فافقنا فافقنا فافقنا فافقنا

الحاء بـ القواب فهو ذلول أي انقاد و يستسلم و منه ما استعمر من
هذه يدى قاز و مستسلمه منه فليحكم على و البذ البعثة و البذ القدرة
و البذ البقوة و البذ و البذ السلطان و البذ الاداعة و البذ الجماعة و البذ
دخلك اضع يدك اي كل و البذ الذم بها ان شقصا يد و فمعه قوله سبانه
ما سيفضة اليه من اهلها و ددت عليه و فيه دعوى و حجة و فلا

راجع بدای غاصه او هنر علیہ بر آن محققان و منہ قولہ صلی اللہ علیہ و آلہ و سلم
 سر اھو لکن استیلین لا یستعملون الخفاذ لک یخاون فی صغرہ یقضا علی جمیع الادب
 المملوۃ غبار ظہر بدای بند از منہ الحدیث فاخذ بھم بمر الجہیز بر مدبر
 لستاحل و قال للقوم اذ انتم قوا و یقر قولہ الا فلیق صلا و ابدا یسنا ہ

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

له جهة ويقال ان قوما من ستره مروا بموثر من حياض عيا وهيز بدعز المير
فقال لهم استدي ان كان لهم ما يدعون به والهم يقولون ان به البدن ان اي فعل من غوط
به ما بقوله ولتبدل الحفظ والوقاية ومثله احدث يروى على الشطوط اي على
البحر الشطوط رخصه الخياض ماء كايوه خدونه فوه البس خدونه خدونه

النَّاءُ مَعَ الزَّاءِ -

في الحديث في شهر رمضان في حديث قوله يكسر الباع الحاء ويقال حارة
وحارة بزيان حارة ونامت حرة وذكر السنة قال وعاد لها الباع الحاء
المزاج المضاف من عمره غيرها ولا صائغ البزج القصب ثم شتم العرب اذ
الخطا حرة براء حارة تسمى بها الحرة

مع الشيخ

[illegible]

مستتر لما دللوا أي مؤثما مقدر شبهة وقال المفسر
ولم يستتر منهما غير استنواف من غير في ضالة المفسر
عز وجل ثم البشير المستتر أي فستر من غير في قوله عز وجل
المستتر والمبشرون قال المفسر في غير فستر من غير في قوله عز وجل
وقال المفسر في غير فستر من غير في قوله عز وجل

[illegible]

1921



کتابخانه

END